Des Arte

Dom Aukcyjny & Salon Biżuterii

Aukcja Biżuterii & Zegarków

WYNIKI

Aukcja Biżuterii

Zapraszamy Państwa do udziału w licytacji już 17 WRZEŚNIA o godzinie 19.

UDZIAŁ W AUKCJI MOŻE ODBYĆ SIĘ NA KILKA SPOSOBÓW:

- licytację z limitem złożonym u opiekuna klienta lub w salonie biżuterii
- licytację telefoniczną podczas aukcji za pośrednictwem opiekuna klienta
- licytację internetową za pośrednictwem portalu www.onebid.pl

Wszystkie przedmioty z aukcji można obejrzeć na żywo w naszym salonie biżuterii przy ul. Nowy Świat 48 (od poniedziałku do piątku w godz. 11-18 oraz w sobotę w godz. 11-16), do czego serdecznie zapraszamy.

Des Arte
Nowy Świat 48, 00-363 Warszawa
www.desarte.pl
tel. +48 (22) 826 44 66

Konta Bankowe
mBank PLN: 28 1140 2062 0000 4232 6600 1001

NIP: 5272644346 REGON 142723560
Spółka zarejestrowana w Sadzie Rejonowym dla m.st. Warszawy XII
Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000372844.

Zespół Des Arte

Maria Windorbska
Prezes Zarządu
+48 666 982 892
m.windorbska@desarte.pl

Klaudia Kobylińska
Kierownik Galerii
+48 795 121 572
k.kobylinska@desarte.pl

Aleksandra Kochańska
Doradca Klienta
+48 664 981 451
a.kochanska@desarte.pl

Zuzanna Sierocińska
St. Specjalista ds. sprzedaży.
+48 538 890 141
z.sierocinska@desarte.pl

Rzeczoznawca: Krzysztof Kostera
Fotograf: William Gagnadoux

Wynik Aukcji Biżuterii z dnia 17 września

Szanowni Państwo, bardzo dziękujemy za udział w licytacji.

Nr pozycji w katalogu	Nazwa obiektu	Cena wylicytowana	Cena z opłatą
4	Naszyjnik	8 000	9 600
5	Pierścionek	3 200	3 840
7	Brosza	5 000	6 000
9	Medalion typu "Pools of Light" z łańcuszkiem	4 800	5 760
10	Zegar podróżny	4 000	4 800
14	Kolczyki	2 800	3 360
15	Wisior z łańcuszkiem	2 400	2 880
18	Naszyjnik	4 500	5 400
22	Pierścionek	12 000	14 400
26	Pierścionek	5 000	6 000
28	Pierścionek	3 500	4 200
30	Pierścionek	17 000	20 400
31	Wisior	5 000	6 000
34	Pierścionek	8 000	9 600
35	Brosza w formie kwiatu	4 200	5 040
46	Pierścionek z motywem floralnym	5 500	6 600
48	Pierścionek	9 000	10 800
50	Pierścionek w formie stokrotki	14 000	16 800
62	Bransoleta tzw. tenisówka DAMIANI	14 000	16 800
63	Pierścionek w formie węża	10 000	12 000
71	Naszyjnik z motywem kokardy	4 000	4 800
73	Wisior w formie torebki z łańcuszkiem	8 000	9 600
84	Naszyjnik perłowy	7 000	8 400
86	Kolczyki	4 800	5 760
90	Wisior z motywem floralnym z łańcuszkiem	22 000	26 400
99	Kolczyki	3 200	3 840
102	Naszyjnik	4 000	4 800
106	Kolczyki	8 500	10 200
107	Obrączka	6 000	7 200
116	Obrączka	3 500	4 200
117	Bransoleta tzw. tenisówka	11 000	13 200
118	Pierścionek	8 500	10 200
120	Naszyjnik	24 000	28 800
	SUMA	256 400 zł	307 680 zł

Obiekty które nie zostały wylicytowane będą dostępne przez kolejne 10 dni w cenach wywoławczych powiększonych o opłatę aukcyjną w wysokości 18%.

Zespół Des Arte

1. Pierścionek
II poł. XIX w., styl wiktoriański

złoto pr. ~ 0,750, grawerowanie, 1 szt. szafir w szlifie kaboszon,
emalia wielobarwna, masa: 1,18 g; rozmiar: 8; dołączono etui
stan zachowania: emalia z widocznymi ubytkami

cena wywoławcza: 100 zł
estymacja: 2 000 zł - 3 500 zł

CAŁKOWITY DOCHÓD ZE SPRZEDAŻY PIERŚCIONKA ZOSTANIE PRZEKAZANY NA RZECZ STOWARZYSZENIA PRZYJACIÓŁ MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE.

MW / Przyjaciele

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

2. Brosza z motywem floralnym

XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 0,06 ct I/P1, 2 szt. turmalinów
w szlifie kaboszon, rozety diamentowe, masa: 6,20 g; wym.: 4,8 x 1,3 cm

cena wywoławcza: 4 200 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

3. Pierścionek

I poł. XX w.

platyna, złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. szafir ~ 0,20 ct, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,26 ct I/Si,
masa: 2,20 g; rozmiar: 17,5

cena wywoławcza: 3 200 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

4. Naszyjnik

Francja, pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,15 ct H/Si,
9 szt. diamentów ł. ~ 0,11 ct H-J/Si-P1,
3 szt. szafirów ł. ~ 0,17 ct, rozety diamentowe,
masa: 5,50 g; wym. zawieszki: 4,2 x 2,5 cm; dł.: 39 cm

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 9 000 zł - 12 000 zł

cena wylicytowana: 8 000 zł
cena z opłatą: 9 600 zł

5. Pierścionek
okres międzywojenny

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. diament ~ 0,23 ct I/Si1,
masa: 1,55 g; rozmiar: 11,5

cena wywoławcza: 2 800 zł
estymacja: 4 500 zł - 6 500 zł

cena wylicytowana: 3 200 zł
cena z opłatą: 3 840 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

6. Kolczyki

XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,700, rozety diamentowe, masa: 6,60 g; wym.: 2 x 1,5 cm

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 13 000 zł

7. Brosza
Węgry, Peszt, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), 5 szt. opali w szlifie kaboszon,
masa: 4,16 g; wym.: 3,6 x 1,2 cm; sygn.: "WS", "P"

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

cena wylicytowana: 5 000 zł
cena z opłatą: 6 000 zł

8. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, białe złoto, 1 szt. opal w szlifie kaboszon,
14 szt. diamentów ł. ~ 0,36 ct H-J/Si-P1, masa: 2,80 g; rozmiar: 14;
stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie wykruszony

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 10 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

9. Medalion typu "Pools of Light" z łańcuszkiem

Austria, Wiedeń, k. XIX w., styl wiktoriański

złoto pr. "4" (0,585), kryształ górski, łańcuszek (wtórny): Węgry, masa: 6,47 g; wym. wisiora: 2,5 x 1,7 cm; dł. łańc.: 53 cm

cena wywoławcza: 4 800 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł

cena wylicytowana: 4 800 zł
cena z opłatą: 5 760 zł

10. Zegar podróżny

Szwajcaria, II poł. XIX w.

brąz złocony, emalia zielona na giloszu, integralne skórzane zielone etui,
masa brutto: 56,85 g; dołączono certyfikat zegarmistrza;
stan zachowania: zegarek sprawny, stan średni, pęknięta emalia

cena wywoławcza: 3 000 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł

cena wylicytowana: 4 000 zł
cena z opłatą: 4 800 zł

11. Sygnet

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,500, 1 szt. onyks, masa: 5,63 g; rozmiar: 13,5

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

12. Spinki do mankietów

II poł. XX w.

srebro, złocone, grawerowanie, 4 szt. onyksów w szlifie kaboszon,
masa: 13,06 g; wym.: 2,2 x 0,6 cm

cena wywoławcza: 1300 zł
estymacja: 3000 zł - 5000 zł

13. Półobrączka

Anglia, Birmingham, pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 5 szt. brylantów ł. ~ 0,14 ct H/Si1,
masa: 3,75 g; rozmiar: 14,5; sygn.: "CPM"

cena wywoławcza: 4 200 zł
estymacja: 6 500 zł - 8 500 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

14. Kolczyki

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 38 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,13 ct H/Si-P1,
masa: 2,28 g; wym.: 1 x 1 cm

cena wywoławcza: 2 800 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł

cena wylicytowana: 2 800 zł
cena z opłatą: 3 360 zł

15. Wisior z łańcuszkiem

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 19 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,07 ct H/Si-P1,
masa: 1,73 g; wym. wisiorka: 1,2 x 0,8 cm, dł. łańc.: 42 cm

cena wywoławcza: 2 400 zł
estymacja: 4 000 zł - 6 000 zł

cena wylicytowana: 2 400 zł
cena z opłatą: 2 880 zł

16. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 14 szt. brylantów ł. ~ 0,17 ct H/Si-P1,
masa: 3,09 g; rozmiar: 14,5

cena wywoławcza: 2 600 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

17. Szpilka do krawata
Francja, pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 0,37 ct I/VS2, 6 szt. rozet diamentowych,
masa: 1,70 g; wym.: 0,7 x 0,7 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

18. Naszyjnik

XIX/XX w., styl wiktoriański

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. diament ~ 0,06 ct J/P1, półperły hodowane,
łańcuszek (wtórny): Austria, I poł. XX w., masa: 5,58 g;
wym. zawieszki: 4,6 x 1,2 cm; dł.: 47 cm

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

cena wylicytowana: 4 500 zł
cena z opłatą: 5 400 zł

19. Wisior dwustronny z przedstawieniem dwóch postaci

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, emalia wielobarwna, na odwrociu modlitwa w j. niemieckim "Gott schütze dich" (tłum. "Niech Bóg ma cię w swojej opiece"), masa: 2,29 g; wym.: 2,5 x 1,7 cm

cena wywoławcza: 1 800 zł
estymacja: 3 000 zł - 5 000 zł

20. Medalion z łańcuszkiem

Węgry, pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, metal nieszlachetny, emalia czarna i błękitna, 1 szt. perła hodowana, wewnątrz miejsce do przechowywania, masa: 8,10 g; wym. medalionu: 4 x 2,3 cm; dł. łańc.: 51 cm

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 9 500 zł - 12 500 zł

21. Spinki do mankietów z przedstawieniem kobiety
Norwegia, II poł. XX w.

srebro, emalia kobaltowa, masa: 9,65 g; wym.: 1,9 x 1,4 cm

cena wywoławcza: 1 000 zł
estymacja: 2 000 zł - 4 000 zł

22. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, białe złoto, grawerowanie, 1 szt. szafir ~ 0,96 ct,
3 szt. brylantów ł. ~ 0,30 ct H/Si, masa: 7,61 g; rozmiar: 14

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 19 000 zł - 22 000 zł

cena wylicytowana: 12 000 zł
cena z opłatą: 14 400 zł

23. Krzyżyk z łańcuszkiem

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. diament ~ 0,04 ct I/Si2, łańcuszek (wtórny): Węgry, masa: 2,20 g; wym. wisiora: 2,4 x 1,2 cm; dł. łańc.: 42/45 cm

cena wywoławcza: 3 200 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł

24. Pierścionek

l. 40.-50. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,14 ct I/P1, rozety diamentowe,
masa: 4,40 g; rozmiar: 17

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

25. Naszyjnik

I poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, platyna, 26 diamentów w różnych szlifach ł. ~ 1,39 ct H-J/Si-P1, łańcuszek zabezpieczający, masa: 7,84 g; wym. zawieszki: 4,7 x 2 cm; dł.: 47 cm

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 22 000 zł

26. Pierścionek

l. 20.-30. XX w., art déco

platyna, 1 szt. diament ~ 0,65 ct I/Si, rozety diamentowe, masa: 2,11 g; rozmiar: 13

cena wywoławcza: 4 800 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł

cena wylicytowana: 5 000 zł
cena z opłatą: 6 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

27. Wisior

poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 0,12 ct I/Si, 1 szt. brylant ~ 0,08 ct H/Si, 26 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,18 ct H/Si-P1, masa: 3,47 g; wym.: 4,7 x 1,9 cm

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 7 500 zł - 9 500 zł

28. Pierścionek

Francja, l. 30.-40. XX w., art déco

białe złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,09 ct I/P1,
6 szt. rozet diamentowych, masa: 2,25 g; rozmiar: 13

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 500 zł - 7 500 zł

cena wylicytowana: 3 500 zł
cena z opłatą: 4 200 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

29. Bransoleta

Gustav Dahlgren, Szwecja, Malmö, 1932 r.

białe złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szafir ~ 0,51 ct, 16 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,30 ct H/Si,
masa: 6,35 g; dł.:18,5 cm; sygn.: "GD&Co"

cena wywoławcza: 13 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 22 000 zł

30. Pierścionek

Francja, l. 20.-30. XX w., art déco

platyna, 1 szt. diament ~ 0,52 ct I/Si1, 14 szt. szafirów w szlifach geometrycznych ł. ~ 1,07 ct,
32 szt. diamentów ł. ~ 0,31 ct H-I/Si-P1, 2 szt. rozet diamentowych,
masa: 5,20 g; rozmiar: 15, dołączono etui
stan zachowania: szafiry delikatnie poprzecierane

cena wywoławcza: 17 000 zł
estymacja: 24 000 zł - 28 000 zł

cena wylicytowana: 17 000 zł
cena z opłatą: 20 400 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

31. Wisior

pocz. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, grawerowanie, 1 szt. diament ~ 0,24 ct H/Si,
7 szt. szafirów w szlifie carré ł. ~ 0,08 ct, 1 szt. rozeta diamentowa,
masa: 2,96 g; wym.: 4 x 2 cm
stan zachowania: 2 szt. szafirów delikatnie uszkodzone

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

cena wylicytowana: 5 000 zł
cena z opłatą: 6 000 zł

32. Pierścionek

l. 20.-30. XX w., art déco

platyna, 1 szt. diament ~ 0,30 ct M/Si1, 8 szt. szafirów ł. ~ 0,16 ct,
12 szt. diamentów ł. ~ 0,16 ct H-J/Si2-P1, masa: 3,46 g; rozmiar: 17,5

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 15 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

33. Naszyjnik

Francja, XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. szafir ~ 1,50 ct, 1 szt. diament ~ 0,03 ct,
rozety i rauty diamentowe, masa: 8,75 g; wym. zawieszki: 4,7 x 4,5 cm; dł.: 39/42 cm;
stan zachowania: szafir delikatnie uszkodzony

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 17 000 zł - 20 000 zł

34. Pierścionek

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szafir ~ 0,59 ct,
10 szt. diamentów ł. ~ 0,45 ct I-J/Si-P1, masa: 3,42 g; rozmiar: 21

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 10 000 zł - 12 000 zł

cena wylicytowana: 8 000 zł
cena z opłatą: 9 600 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

35. Brosza w formie kwiatu

Francja, I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, srebro, 1 szt. diament ~ 0,22 ct H/Si1,
5 szt. szafirów ł. ~ 0,41 ct, rozety diamentowe,
masa: 5,75 g; wym.: 2,5 x 2,5 cm; sygn.: "B"

cena wywoławcza: 2 800 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

cena wylicytowana: 4 200 zł
cena z opłatą: 5 040 zł

36. Obrączka

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 35 szt. szafirów w szlifach geometrycznych ł. ~ 1,95 ct, masa: 3,10 g; rozmiar: 15,5

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 10 000 zł

37. Kolczyki

Polska, Warszawa, pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 2 szt. szafirów ł. ~ 0,68 ct, 8 szt. brylantów ł. ~ 0,09 ct H-J/Si-P1,
masa: 1,87 g; wym.: 0,7 x 0,7 cm

cena wywoławcza: 2 400 zł
estymacja: 4 500 zł - 6 500 zł

38. Wisior z łańcuszkiem

k. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 5 szt. brylantów ł. ~ 0,30 ct H/Si-P1,
masa: 3,66 g; wym. wisiora: 2 x 1,4 cm; dł. łańc.: 49 cm

cena wywoławcza: 2 800 zł
estymacja: 4 000 zł - 6 000 zł

39. Bransoleta
II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 21 szt. szafirów ł. ~ 1,31 ct,
masa: 12,96 g; dł.: 17 cm

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 16 000 zł - 20 000 zł

40. Pierścionek

Włochy, Alessandria, pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szafir (Sri Lanka) ~ 3,64 ct,
14 szt. brylantów ł. ~ 1,25 ct G-H/VS2-Si1, masa: 6,15 g; rozmiar: 15;
dołączono certyfikat GFCO

cena wywoławcza: 35 000 zł
estymacja: 55 000 zł - 60 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

41. Kolczyki
pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 2 szt. brylantów ł. ~ 2,00 ct H/Si2-P1,
masa: 1,80 g; wym.: 0,7 x 0,7 cm

cena wywoławcza: 28 000 zł
estymacja: 40 000 zł - 45 000 zł

42. Pierścionek

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

platyna, 1 szt. diament ~ 2,06 ct K/Si2, masa: 4,50 g; rozmiar: 19,5, sygn.: "HT"

cena wywoławcza: 30 000 zł
estymacja: 40 000 zł - 48 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

43. Kolczyki z motywem floralnym

Austria, Wiedeń, I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 2 szt. diamentów ł. ~ 1,03 ct I-K/VS2-Si1,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,06 ct I/Si2-P1, rozety diamentowe,
masa: 2,41 g; wym.: 1,7 x 0,8 cm

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 17 000 zł - 20 000 zł

44. Pierścionek w formie stokrotki

pocz. XX w.

platyna, 1 szt. diament ~ 0,30 ct I/Si1, 8 szt. diamentów ł. ~ 1,00 ct H-I/Si1-P1,
masa: 3,00 g; rozmiar: 16

cena wywoławcza: 7 500 zł
estymacja: 14 000 zł - 17 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

45. Kolczyki

Austria, Wiedeń, XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,585, srebro, rodowane (wtórnie), 2 szt. diamentów ł. ~ 0,35 ct I-L/Si, 12 szt. diamentów ł. ~ 0,54 ct H-L/Si-P1, masa: 3,90 g; wym.: 3,5 x 1 cm

cena wywoławcza: 15 000 zł
estymacja: 19 000 zł - 22 000 zł

46. Pierścionek z motywem floralnym

XIX/XX w.

srebro, 1 szt. półrozeta holenderska, rozety diamentowe, masa: 2,69 g; rozmiar: 10

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 9 000 zł - 11 000 zł

cena wylicytowana: 5 500 zł
cena z opłatą: 6 600 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

47. Broszo-wisior

XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. diament ~ 0,27 ct H/P1, rozety diamentowe, możliwość demontażu elementu broszy, masa: 11,41 g; wym.: 4,5 x 4,2 cm

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 13 000 zł - 15 000 zł

48. Pierścionek

Węgry, l. 30.-40. XX w., art déco

złoto pr. "4" (0,585), 1 szt. diament ~ 0,42 ct I/Si1, 12 szt. diamentów ł. ~ 0,56 ct H-J/Si1-P1,
masa: 2,90 g; rozmiar: 19

cena wywoławcza: 9 000 zł
estymacja: 13 000 zł - 17 000 zł

cena wylicytowana: 9 000 zł
cena z opłatą: 10 800 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

49. Bransoleta

Szwecja (cecha importowa), pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, grawerowanie, 1 szt. diament ~ 0,50 ct J/P1,
10 szt. diamentów ł. ~ 1,36 ct H-J/Si, łańcuszek zabezpieczający,
masa: 11,91 g; dł.: 17 cm; sygn.: "ABH"

cena wywoławcza: 22 000 zł
estymacja: 28 000 zł - 32 000 zł

50. Pierścionek w formie stokrotki

Karl Andersson, Szwecja, Sztokholm, 1918 r.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,51 ct J/VS2,
10 szt. diamentów ł. ~ 0,50 ct H-J/Si1-Si2, 8 szt. diamentów ł. ~ 0,05 ct H-I/Si2-P1,
masa: 2,20 g; rozmiar: 15; sygn.: "KA"; dołączono oryginalne etui

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 24 000 zł

cena wylicytowana: 14 000 zł
cena z opłatą: 16 800 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

51. Bransoleta

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,30 ct K/Si,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,36 ct H/Si2-P1, rozety diamentowe,
łańcuszek zabezpieczający, masa: 8,27 g; dł.: 17,5 cm

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 16 000 zł - 20 000 zł

52. Pierścionek w formie stokrotki

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,27 ct I/Si, 7 szt. diamentów ł. ~ 0,80 ct I-J/Si,
masa: 2,64 g; rozmiar: 7

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 10 000 zł - 12000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

53. Kolczyki

Francja (cecha importowa), I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 2 szt. diamentów ł. ~ 1,00 ct TC/Si1-Si2, masa: 6,60 g; wym.: 1,5 x 1,5 cm

cena wywoławcza: 15 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 24 000 zł

54. Obrączka BULGARI, model "B.zero1"

Bulgari, Włochy, pocz. XXI w.

białe złoto pr. 0,750, 32 szt. brylantów ł. ~ 0,42 ct G/VS1, masa: 6,98 g; rozmiar: 10

cena wywoławcza: 16 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 26 000 zł

55. Kolczyki z motywem floralnym

Francja, I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 2 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,08 ct H/Si,
masa: 2,90 g; wym.: 2,1 x 1,6 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

56. Pierścionek

l. 50.-60. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. oliwin w szlifie kaboszon,
6 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,03 ct H/Si1, masa: 5,10 g; rozmiar: 16

cena wywoławcza: 4 800 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

57. Kolczyki

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 2 szt. jadeitów,
6 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,03 ct H-I/P1-P2,
masa: 5,90 g; wym.: 3 x 1 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

58. Pierścionek

poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 4 szt. szmaragdów ł. ~ 0,14 ct, rozety diamentowe, masa: 2,29 g; rozmiar: 12; stan zachowania: 3 szt. szmaragdów delikatnie uszkodzone

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 500 zł - 7 500 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

59. Kolczyki

Francja (cecha importowa), l. 30.-40. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 2 szt. tsavorytów ł. ~ 1,21 ct, emalia czarna, masa: 2,30 g; wym.: 2,1 x 1 cm;
stan zachowania: emalia posiada ubytki

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 7 500 zł - 9 500 zł

60. Bransoleta

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, grawerowanie, 15 szt. szmaragdów ł. ~ 3,46 ct,
rozety diamentowe, masa: 20,11 g; dł.: 16 cm

cena wywoławcza: 20 000 zł
estymacja: 26 000 zł - 30 000 zł

61. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szmaragd w szlifie kaboszon ~ 2,98 ct,
12 szt. brylantów ł. ~ 0,85 ct H/Si, masa: 4,37 g; rozmiar: 18

cena wywoławcza: 7 500 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

62. Bransoleta tzw. tenisówka DAMIANI

Damiani, Włochy, Alessandria, II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, białe złoto, rodowane, 74 szt. brylantów ł. ~ 1,50 ct G-H/VS1, masa: 7,79 g; dł.: 17,5 cm; sygn.: "DAMIANI"

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 24 000 zł

cena wylicytowana: 14 000 zł
cena z opłatą: 16 800 zł

63. Pierścionek w formie węża

Włochy, Neapol, II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szmaragd ~ 0,30 ct,
36 szt. brylantów ł. ~ 0,50 ct H-J/Si-P1, masa: 9,75 g; rozmiar: 15,5

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 14 000 zł - 17 000 zł

cena wylicytowana: 10 000 zł
cena z opłatą: 12 000 zł

64. Bransoleta

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 21 szt. szmaragdów ł. ~ 0,90 ct, masa: 12,85 g; dł.: 17 cm

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 16 000 zł - 20 000 zł

65. Pierścionek

k. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 1 szt. szmaragd w szlifie gruszka ~ 1,39 ct,
45 szt. brylantów ł. ~ 0,65 ct H/Si, masa: 4,04 g; rozmiar: 13,5

cena wywoławcza: 16 000 zł
estymacja: 21 000 zł - 26 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

66. Brosza

l.50.-60. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. jadeit,
1 szt. rubin ~ 0,50 ct, 76 szt. rubinów ł. ~ 1,76 ct,
48 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,76 ct H/Si-P1,
masa: 25,05 g; wym.: 4 x 4 cm

cena wywoławcza: 22 000 zł
estymacja: 30 000 zł - 35 000 zł

67. Kolczyki

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, platyna, 2 szt. rubinów ł. ~ 1,19 ct,
10 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,26 ct I/Si1-Si2,
4 szt. nefrytów, masa: 11,50 g; wym.: 5,3 x 1,6 cm

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 11 000 zł - 14 000 zł

68. Pierścionek w formie markizy

II poł. XIX w., styl wiktoriański

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szmaragd ~ 0,30 ct, 2 szt. rubinów ł. ~ 0,15 ct, rozety diamentowe, masa: 3,10 g; rozmiar: 12

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

69. Broszo-wisior w formie motyla

Włochy, Neapol, I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 4 szt. diamentów ł. ~ 0,81 ct I-J/Si, 1 szt. szmaragd ~ 0,64 ct, 4 szt. szmaragdów ł. ~ 0,59 ct, 3 szt. szafirów ł. ~ 0,64 ct, 1 szt. rubin ~ 0,40 ct, 2 szt. rubinów ł. ~ 0,47 ct, 2 szt. rubinów ł. ~ 0,05 ct, rozety diamentowe, masa: 17,49 g; wym.: 6 x 3,8 cm

cena wywoławcza: 22 000 zł
estymacja: 28 000 zł - 32 000 zł

70. Pierścionek typu "Sweetheart"

II poł. XIX w., styl wiktoriański

złoto pr. ~ 0,750, srebro, 1 szt. rubin ~ 0,17 ct, 1 szt. szmaragd ~ 0,09 ct,
20 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,72 ct H-K/Si2-P1, masa: 4,89 g; rozmiar: 16

cena wywoławcza: 22 000 zł
estymacja: 28 000 zł - 32 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

71. Naszyjnik z motywem kokardy

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 2 szt. rubinów ł. ~ 0,18 ct, 1 szt. diament w szlifie 8/8 ~ 0,01 ct H/P1, masa: 3,65 g; wym. wisiora: 1,4 x 2 cm; dł. łańc.: 41 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

cena wylicytowana: 4 000 zł
cena z opłatą: 4 800 zł

72. Pierścionek z motywem lwa

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. rubin ~ 0,38 ct, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,05 ct H-J/Si-P1, masa: 6,90 g;
rozmiar: 14

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 10 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

73. Wisior w formie torebki z łańcuszkiem

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 28 szt. rubinów ł. ~ 0,66 ct, masa: 1,93 g;
wym. wisiora: 2 x 1,2 cm; dł. łańc.: 45 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

cena wylicytowana: 8 000 zł
cena z opłatą: 9 600 zł

74. Pierścionek z motywem węży

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, cyzelowanie, 1 szt. rubin ~ 0,25 ct, 6 szt. diamentów ł. ~ 0,04 ct H/P1, masa: 6,65 g; rozmiar: 19; stan zachowania: rubin posiada delikatny ubytek

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 10 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

75. Wisior

k. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. rubin ~ 0,58 ct, 79 szt. brylantów ł. ~ 1,05 ct H/Si,
masa: 11,20 g; wym.: 2,6 x 2,3 cm

cena wywoławcza: 15 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 26 000 zł

76. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. rubin (Tajlandia) ~ 1,91 ct,
6 szt. diamentów w szlifie bagiet ł. ~ 1,28 ct H/VS2,
masa: 5,80 g; rozmiar: 23

cena wywoławcza: 26 000 zł
estymacja: 35 000 zł - 40 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

77. Pierścionek

pocz. XXI w.

różowe złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. rubin ~ 1,30 ct, 22 szt. brylantów ł. ~ 0,24 ct H/Si-P1,
4 szt. diamentów w szlifie bagiet ł. ~ 0,21 ct, masa: 4,49 g; rozmiar: 13; sygn.: "XM"

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 12 000 zł - 16 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

78. Bransoleta

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 21 szt. rubinów ł. ~ 1,31 ct, masa: 13,23 g; dł.: 17 cm

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 16 000 zł - 20 000 zł

79. Pierścionek

Polska, Poznań, k. XX w.

złoto pr. "3" (0,585), 1 szt. rubin ~ 1,55 ct, 16 szt. brylantów ł. ~ 0,65 ct I/VVS-Si,
6 szt. diamentów w szlifach bagiet ł. ~ 0,25 ct J-K/VS, masa: 5,72 g; rozmiar: 15,5

cena wywoławcza: 24 000 zł
estymacja: 35 000 zł - 40 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

80. Kolczyki

l. 20.-30. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 2 szt. pereł hodowanych South Sea, 4 szt. rozet diamentowych, 8 szt. rubinów w szlifie carré ł. ~ 0,29 ct, masa: 7,65 g; wym.: 3 x 1,2 cm

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 12 000 zł - 15 000 zł

81. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. perła hodowana, 14 szt. diamentów ł. ~ 0,79 ct I-K/Si-P1, masa: 3,85 g; rozmiar: 14,5; stan zachowania: 3 szt. diamentów delikatnie wykruszone

cena wywoławcza: 7 500 zł
estymacja: 13 000 zł - 16 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

82. Kolczyki

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), 2 szt. pereł hodowanych, 18 szt. rozet diamentowych, masa: 6,29 g; wym.: 1,8 x 1,5 cm

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 26 000 zł

83. Pierścionek

pocz. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,580, 1 szt. perła hodowana, 10 szt. diamentów ł. ~ 0,63 ct H-TC/Si-P1,
masa: 3,51 g; rozmiar: 15

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

84. Naszyjnik perłowy

II poł. XX w.

pojedynczy sznur pereł hodowanych akoya, zapięcie: białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. perła hodowana barokowa, 10 szt. brylantów ł. ~ 0,05 ct H/Si, masa: 64,65 g; dł.: 58 cm

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 12 000 zł - 14 000 zł

cena wylicytowana: 7 000 zł
cena z opłatą: 8 400 zł

85. Brosza
pocz. XX w., styl edwardiański

złoto pr. ~ 0,585, platyna, cyzelowanie, 4 szt. pereł hodowanych,
8 szt. diamentów ł. ~ 0,30 ct H/Si, masa: 5,26 g; wym.: 6,6 x 0,5 cm

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 9 000 zł - 12 000 zł

86. Kolczyki
XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,580, srebro, 2 szt. pereł hodowanych, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,23 ct H/Si1, 2 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,05 ct H/Si-P1, masa: 2,65 g; wym.: 1,2 x 0,6 cm

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

cena wylicytowana: 4 800 zł
cena z opłatą: 5 760 zł

87. Naszyjnik z motywem floralnym
XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,580, srebro, rozety diamentowe, masa: 9,20 g; wym. zawieszki: 2,6 x 2,8 cm; dł.: 52 cm

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 12 000 zł - 15 000 zł

88. Brosza

II poł. XIX w., styl wiktoriański

srebro, złoto pr. ~ 0,585, rozety diamentowe, emalia czarna, masa: 15,35 g; wym.: 6 x 2,3 cm;
stan zachowania: emalia delikatnie ukruszona

cena wywoławcza: 15 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 24 000 zł

89. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. diament ~ 0,19 ct K/Si,
14 szt. diamentów ł. ~ 0,33 ct H-K/Si-P1, masa: 2,25 g; rozmiar: 10,5

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

90. Wisior z motywem floralnym z łańcuszkiem

XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. diament ~ 1,06 ct I/Si,
34 szt. diamentów ł. ~ 0,54 ct H-K/Si-P1, masa: 6,79 g;
wym. wisiora: 3,4 x 2,3 cm; dł. łańc.: 55,5 cm

cena wywoławcza: 22 000 zł
estymacja: 28 000 zł - 32 000 zł

cena wylicytowana: 22 000 zł
cena z opłatą: 26 400 zł

91. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, srebro, 1 szt. diament ~ 0,72 ct I/Si1,
8 szt. diamentów ł. ~ 1,40 ct H-I/Si-P1, masa: 4,47 g;
rozmiar: 12,5

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 24 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

92. Broszo-wisior

XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,550, srebro, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,63 ct I-J/Si-P1, 8 szt. diamentów ł. ~ 0,86 ct I-J/Si1-Si2, 15 szt. diamentów ł. ~ 0,61 ct I-J/Si1-P1, (diamenty ł. ~ 2,10 ct), masa: 11,32 g; wym.: 5 x 2,5 cm

cena wywoławcza: 17 000 zł
estymacja: 22 000 zł - 26 000 zł

93. Pierścionek

I poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 0,32 ct H/P1,
rozety diamentowe, masa: 3,97 g; rozmiar: 9

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

94. Wisior z łańcuszkiem

XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,585, srebro, rozety diamentowe, łańcuszek (wtórny), masa: 6,83 g; wym. wisiorka: 3,7 x 1,7 cm; dł. łańc.: 51 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 10 000 zł

95. Pierścionek

II poł. XIX w.

złoto pr. ~ 0,750, srebro, 9 szt. rozet diamentowych, masa: 4,00 g;
rozmiar: 16

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

96. Kolia

I poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane,
rozety diamentowe, masa: 12,82 g;
wym. elementu dekoracyjnego: 18 x 1,7 cm; dł. całk.: 43,5 cm

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 12 000 zł

97. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 3 szt. diamentów ł. ~ 0,24 ct H-I/Si, rozety diamentowe, masa: 3,00 g; rozmiar: 10

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

98. Wisior z motywem floralnym z łańcuszkiem

Węgry (cecha konwencyjna), XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 7 szt. rozet diamentowych, łańcuszek (wtórny), masa: 3,44 g; wym. wisiora: 2 x 1,4 cm; dł. łańc.: 42 cm; sygn.: "FJG"

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 9 000 zł - 11 000 zł

99. Kolczyki
pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 2 szt. turkusów, masa: 4,50 g; wym.: 2,7 x 1,3 cm

cena wywoławcza: 3 200 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł

cena wylicytowana: 3 200 zł
cena z opłatą: 3 840 zł

100. Brosza w formie pszczoły

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. diament ~ 0,51 ct koniakowy/Si,
2 szt. rubinów ł. ~ 0,02 ct, rozety diamentowe, turkusy,
emalia błękitna, masa: 6,60 g; wym.: 3,5 x 2,3 cm

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 14 000 zł - 17 000 zł

101. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, turkusy, masa: 6,65 g; rozmiar: 16

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 10 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

102. Naszyjnik

II poł. XX w.

pojedynczy sznur turkusów, białe złoto pr. ~ 0,750, białe złoto pr. ~ 0,585,
1 szt. turkus, 1 szt. diament w szlifie 8/8 ~ 0,02 ct H/P1,
masa: 23,13 g; wym. zawieszki: 4 x 1,8 cm; dł.: 44 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

cena wylicytowana: 4 000 zł
cena z opłatą: 4 800 zł

103. Pierścionek

pocz. XXI w.

platyna, 1 szt. akwamaryn ~ 3,04 ct, 46 szt. brylantów ł. ~ 0,32 ct G-H/Si,
masa: 9,25 g; rozmiar: 13,5

cena wywoławcza: 13 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 20 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

104. Kolczyki

pocz. XXI w.

platyna, 2 szt. akwamarynów ł. ~ 2,62 ct,
44 szt. brylantów ł. ~ 0,32 ct G-H/Si, masa: 5,65 g; wym.: 1,2 x 1 cm

cena wywoławcza: 9 500 zł
estymacja: 14 000 zł - 17 000 zł

105. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. akwamaryn ~ 2,93 ct,
6 szt. brylantów ł. ~ 0,18 ct H/VS-Si, masa: 8,05 g; rozmiar: 14,5; sygn.: "AR"

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 15 000 zł - 17 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

106. Kolczyki

pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 2 szt. akwamarynów ł. ~ 1,23 ct,
24 szt. brylantów ł. ~ 0,75 ct H/Si1-Si2, masa: 4,01 g; wym.: 1,1 x 0,9 cm

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 13 000 zł - 15 000 zł

cena wylicytowana: 8 500 zł
cena z opłatą: 10 200 zł

107. Obrączka

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 88 szt. brylantów ł. ~ 0,90 ct H/Si1,
masa: 3,85 g; rozmiar: 14

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 9 000 zł - 11 000 zł

cena wylicytowana: 6 000 zł
cena z opłatą: 7 200 zł

108. Pierścionek

k. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 1,40 ct H/P1,
20 szt. brylantów ł. ~ 0,50 ct H/VS1-VS2, masa: 3,61 g; rozmiar: 14

cena wywoławcza: 28 000 zł
estymacja: 36 000 zł - 40 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

109. Naszyjnik
k. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. diament w szlifie gruszka ~ 0,26 ct J/Si1, 36 szt. brylantów ł. ~ 0,36 ct H-J/Si-P1, masa: 4,19 g; wym. zawieszki: 1,1 x 1,4 cm; dł.: 45,5 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 10 000 zł

110. Kolczyki
k. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 2 szt. diamentów w szlifie gruszka ł. ~ 0,50 ct J-I/Si1,
72 szt. brylantów ł. ~ 0,71 ct H-J/Si, masa: 4,93 g; wym.: 1,4 x 1,2 cm

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł

111. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. diament w szlifie markizy ~ 0,83 ct I/Si1,
masa: 4,50 g; rozmiar: 15

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 16 000 zł - 18 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

112. Półobrączka

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, 6 szt. brylantów ł. ~ 0,84 ct H-I/Si,
masa: 3,95 g; rozmiar: 14,5

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 12 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

113. Wisior w formie krzyża

I poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, 12 szt. diamentów ł. ~ 1,75 ct H-I/Si1-Si2,
masa: 2,40 g; wym.: 3,5 x 2 cm;
stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie wykruszony

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 22 000 zł

114. Pierścionek

poł. XX w.

platyna, złoto,1 szt. diament ~ 0,60 ct I/P1, masa: 2,44 g; rozmiar: 10,5

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 9 000 zł - 12 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

115. Kolczyki

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 2 szt. pereł hodowanych Tahiti,
2 szt. brylantów ł. ~ 0,13 ct H/Si, masa: 9,30 g; wym.: 2,2 x 1,2 cm

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 12 000 zł - 16 000 zł

116. Obrączka

pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rutenowane, 28 szt. brylantów o barwie czarnej, modyfikowanej metodą LP/HT ł. ~ 1,80 ct, masa: 3,15 g; rozmiar: 16

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

cena wylicytowana: 3 500 zł
cena z opłatą: 4 200 zł

117. Bransoleta tzw. tenisówka

pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rutenowane, 72 szt. brylantów o barwie czarnej, modyfikowanej metodą LP/HT ł. ~ 4,00 ct, masa: 9,10 g; dł.: 19,5 cm

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 17 000 zł - 19 000 zł

cena wylicytowana: 11 000 zł
cena z opłatą: 13 200 zł

118. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 125 szt. brylantów ł. ~ 2,66 ct H-koniakowy/Si-P1,
masa: 5,95 g; rozmiar: 10

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 16 000 zł - 18 000 zł

cena wylicytowana: 8 500 zł
cena z opłatą: 10 200 zł

119. Kolczyki (klipsy) w formie muszli

l. 50.-60. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 228 szt. brylantów ł. ~ 2,36 ct H/Si, masa: 17,05 g; wym.: 2,3 x 2 cm; stan zachowania: mechanizm przy zapięciach pozwala na zamianę kolczyków na klipsy

cena wywoławcza: 20 000 zł
estymacja: 26 000 zł - 30 000 zł

120. Naszyjnik

poł. XX w.

podwójny sznur pereł hodowanych, złoto pr. ~ 0,585, białe złoto,
2 szt. brylantów ł. ~ 0,18 ct I/P1, 19 szt. onyksów,
masa: 244,55 g; dł.: 80 cm

cena wywoławcza: 19 000 zł
estymacja: 24 000 zł - 26 000 zł

cena wylicytowana: 24 000 zł
cena z opłatą: 28 800 zł

Certyfikaty

Des Arte

40. Pierścionek

Włochy, Alessandria, pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szafir (Sri Lanka) ~ 3,64 ct,
14 szt. brylantów ł. ~ 1,25 ct G-H/VS2-Si1, masa: 6,15 g; rozmiar: 15;
dołączono certyfikat GFCO

cena wywoławcza: 35 000 zł
estymacja: 55 000 zł - 60 000 zł

STAR REPORT

GFCO GEMOLOGICAL LABORATORY
A TRADEMARK OF GEAFINCO SA
2720 TRAMELAN - SWITZERLAND

Email: info@gfcogemlab.ch
gfco.ch / www.gfcogemlab.ch

* TESTING METHODS & EQUIPMENT USED:

REFRACTIVE INDEX:	1.760 - 1.770
SPECIFIC GRAVITY:	4.04
SPECTROSCOPE 400-700NM:	diagnostic absorbtion
POLARISCOPE:	DR

MICROSCOPE MAGNIFICATION 80X: natural inclusions of heated stones;

LABORATORY HOLOGRAM & GEMOLOGISTS SIGNATURES:

GFCO GEM LAB

PABLO CATTONI, A.G.

BIRAU BHURACHARYA, A.G.

AAP63780-37430-5

ONLINE CHECKING OF THIS REPORT AT WWW.GFCO.CH / WWW.GFCOGEMLAB.CH

INFORMATION ABOUT TESTING: the above specified data are the result of real testing and not theoretical values; as such, beware they can deviate from theory due to the model of equipment used and its calibration, environmental condition of testing and item specifics such as, but not limited to, weight, color, quality of polish, etc. Identification is based on the matching of these data with theory taken into account standard reasonable tolerancy as well as the gemologists personal knowledge and experience of the item. Color is graded under artificial light D6500K (known as standard daylight) and picture taken under same lighting conditions. Color change picture is taken under hot incandescent light; beware the color perceived can vary based on your lighting environment and that color change as caught by a camera and printed can differ in a substantial manner from what is perceived by the eye. DISCLAIMER: This report includes a cover, comprises two holograms, the laboratory seal and the digital signature of the gemologists who performed the analysis. The disclaimer and explanation on the reverse are an integral part of this report. This report represents the opinion of accredited and experienced gemologists about the item at the time of examination using the methods and equipments mentioned with the resulting possible limitation in testing. The laboratory cannot have knowledge of any potential subsequent treatment or modification of the item. This report is issued without any guarantees. The laboratory shall not be liable for any mistakes or omissions. The use of this report for trading by the client is at his own risks. This report can be verified online at www.gfco.ch. The verso of this report comprises an explanatory area.

GEMSTONE IDENTIFICATION REPORT

GFCO GEM LAB®

REPORT ID NUMBER:	AAP63780
CODE:	37430-5
YYYY-MM-DD	2025-08-08
FAMILY/SPECIE*:	NATURAL CORUNDUM
TRADE NAME:	SAPPHIRE
ITEM PICTURE:	
WEIGHT:	3.64 CARATS
COLOR: DAYLIGHT*:	BLUE
SHAPE:	CUSHION
DIMENSIONS:	9.99 x 8.18 x 4.31 mm
CROWN CUT:	DOUBLE BRILLIANT
PAVILION CUT:	STEP (5)
COMMENT:	STANDARD HEAT
ORIGIN:	SRI LANKA

* Please read the information regarding testing & treatment on the left page and reverse
The disclaimer on the left page & information on the reverse are an integral part of this report
GFCO GEM LAB® IS A TRADEMARK OF GEAFINCO SA, GRAND-RUE 169, 2720 TRAMELAN, SWITZERLAND

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

Regulamin aukcji Des Arte Sp. z o.o.

Regulamin sprzedaży wyrobów jubilerskich oraz zegarków na aukcjach organizowanych przez DES ARTE Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Warszawie 00-363, ul. Nowy Świat 48 (zwaną wcześniej DESA Biżuteria), wpisaną do rejestru przed- siębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000372844, posiadającą NIP: 527-26-44-346 oraz REGON: 142723560, zwaną dalej DES ARTE. Regulamin obowiązuje wszystkich Licytujących, którzy biorą udział w aukcji.

I. DEFINICJE.

1. Aukcja - publiczna sprzedaż towarów w formie organizowanej polegającej na składaniu DES ARTE na zasadach i warunkach określonych w niniejszym Regulaminie konkurencyjnych ofert nabycia poszczególnych Obiektów przez uczestniczących w niej Licytujących i w której zwycięski Nabywca zobowiązany jest do zawarcia umowy sprzedaży.
2. Aukcjoner - osoba upoważniona przez DES ARTE do prowadzenia Aukcji.
3. Cena wywoławcza – kwota od której Aukcjoner rozpoczyna licytację Obiektu.
4. Estymacja – szacunkowy przedział wartości Obiektu określona przez ekspertów DES ARTE.
5. Opłata aukcyjna – doliczana do kwoty wylicytowanej. Opłata aukcyjna wynosi 20 % wylicytowanej ceny, stanowi dodatkowe wynagrodzenie DES ARTE z tytułu opłaty organizacyjnej. Wylicytowana cena wraz z opłatą aukcyjną za- wiera podatek od towarów i usług VAT. Na zakupione towary DES ARTE wystawia faktury VAT marża.
6. Licytujący - osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nie posiadająca osobowości prawnej, utworzona i działająca zgodnie z przepisami właściwego prawa, biorąca udział w Aukcji.
7. Nabywca – Licytujący, który w trakcie trwania Aukcji złożył najwyższą Ofer- tę przyjętą przez Aukcjonera, w wyniku czego pomiędzy nim, a DES ARTE zostaje zawarta umowa sprzedaży lub warunkowa umowa sprzedaży.
8. Obiekt – jubilerski wyrób kolekcjonerski, zegarek lub inny obiekt złotniczy wystawiony na sprzedaż w ramach Aukcji.

II. POSTANOWIENIA OGÓLNE.

Przedmiotem Aukcji są Obiekty przekazane do sprzedaży komisowej. Aukcja prowadzona jest w języku polskim i zgodnie z polskim prawem przez Aukcjonera wskazanego przez DES ARTE. Eksperci DES ARTE zapewniają fachową wycenę oraz rzetelny opis katalogowy Obiektów powierzonych do sprzedaży w ramach Aukcji. Wykonywane są one w najlepszej wierze z wykorzystaniem wiedzy i doświadczenia naszych pracowników oraz współpracujących z DES ARTE ekspertów. Opisy ujęte w Katalogu nie prezentują pełnego stanu zachowania Obiektów. Brak takiej informacji nie jest równoznaczny z tym, że Obiekt jest wolny od wad i uszkodzeń. Wskazane jest, aby osoby zainteresowane zakupem konkretnego Obiektu dokonały dokładnych oględzin podczas Wystawy obiektów aukcyjnych oraz przeprowadziły konsultacje z naszymi pracownikami.

III. AUKCJA.

1. Udział w Aukcji – zasady ogólne
   Aby Licytujący mógł wziąć udział w Aukcji musi zaakceptować zasady i warunki Aukcji zawarte w niniejszym Regulaminie w całości i bez zastrzeżeń oraz wypełnieni formularzu rejestracji oraz okazanie dokumentu potwierdzającego tożsamość (dowód osobisty, paszport, prawo jazdy) w celach weryfikacyjnych. Dane osobowe Licytującego są informacjami poufnymi i pozostają do wyłącznej wiadomości DES ARTE, która przetwarza dane osobowe Licytujących w zakresie niezbędnym do realizacji Ofert. Udział Licytującego w Aukcji może odbyć za pośrednictwem kilku możliwych sposobów: oso- bisty udział w Aukcji, licytacja z limitem w imieniu Licytującego, licytacja telefoniczna.
2. Osobisty udział w aukcji
   Licytujący może wziąć osobisty udział w Aukcji. W tym celu Licytujący powinien przybyć do siedziby DES ARTE w dniu Aukcji określonej w Katalogu i pobrać Lizak aukcyjny z numerem identyfikacyjnym, który można otrzymać przy stanowisku rejestracyjnym po wypełnieniu Formularza rejestracyjnego.
3. Licytacja w imieniu Licytującego
   DES ARTE może reprezentować Licytującego na podstawie zlecenia licytacji z limitem, jeśli Licytujący nie może uczestniczyć w Aukcji osobiście. Formularz rejestracji należy wypełnić i przesłać e-mailem na adres: bizu- teria@desarte.pl lub zostawić osobiście w siedzibie DES ARTE najpóźniej na 24 godziny przez rozpoczęciem Aukcji. W Formularzu rejestracji należy podać maksymalne kwoty Ofert bez uwzględnienia Opłaty aukcyjnej.
4. Licytacja telefoniczna
   Licytujący, którzy chcą wziąć udział w Aukcji za pośrednictwem połączenia telefonicznego z jednym z pracowników DES ART, muszą przesłać For- mularz rejestracji e-mailem na adres:bizuteria@desarte.pl lub zostawić osobiście w siedzibie DES ARTE najpóźniej na 24 godziny przed Aukcją.
5. Przebieg Aukcji
   Aukcję prowadzi Aukcjoner, który rozpoczyna od wyczytania Obiektu i podania ceny wywoławczej. Aukcjoner wskazuje postąpienia i Licytujących oraz sygnalizuje zakończenie Aukcji Obiektu uderzeniem młotka i wskazuje zwycięzcę, czyli Nabywcę Obiektu. Zakończenie Aukcji Obiektu oznacza zawarcie umowy sprzedaży.
6. Tabela postąpień

CENA	POSTĄPIENIE
0 - 2 000	100
2 000 - 3 000	200
3 000 - 5 000	200/500/800 (np. 3200, 3 500, 3 800)
5 000 - 10 000	500
10 000 - 20 000	1000
20 000 - 30 000	2000
30 000 - 50 000	2000/5000/8000 (np. 32 000, 35 000, 38 000)
50 000 - 100 000	5000
100 000 - 300 000	10000
300 000 - 700 000	20000
700 000 - 1 500 000	50000
1 500 000 - 3 000 000	100000
3 000 000 - 8 000 000	200000
powyżej 8 000 000	wg uznania Aukcjonera

7. Płatności
   Licytujący, który w wyniku przyjęcia jego Oferty przez Aukcjonera zawarł z DES ARTE umowę sprzedaży jest zobowiązany do zapłaty ceny powiększonej o Opłatę aukcyjną za zakupione Obiekty w terminie 7 dni roboczych od dnia Aukcji. DES ARTE przyjmuje następujące formy płatności: gotówka (do równowartości 10 000 € obliczonej według średniego kursu waluty ogłoszonego przez NBP obowiązującego w dniu dokonywania płatności), karta płatnicza (akceptujemy płatności kartami MasterCard oraz VISA) oraz przelew na rachunek bankowy:

   DES ARTE Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie
   ul. Nowy Świat 48; 00-363 Warszawa
   MBank 28 1140 2062 0000 4232 6600 1001
   SWIFT: BREXPLPW

   W tytule przelewu należy podać datę Aukcji, numer Obiektu według Katalogu, nazwę Obiektu.
8. Przejście własności Obiektu na Nabywcę
   Własność Obiektu przechodzi na Nabywcę z chwilą zapłaty całej ceny powięk szonej o Opłatę aukcyjną.
9. Odbiór obiektów
   Nabywca może dokonać odbioru zakupionego na Aukcji Obiektu po dokonaniu całkowitej zapłaty za wylicytowany Obiekt powiększonej o Opłatę aukcyjną oraz po uregulowaniu wszelkich innych zobowiązań wynikających z wcześniejszych zakupów. Pracownik DES ARTE przed wydaniem Obiektu wymagać będzie od Nabywcy dokumentu potwierdzającego tożsamość oraz pisemnego upoważnienia jeśli odbioru dokonywać będzie inna osoba w imieniu i na życzenie Nabywcy. Odbiór Obiektu powinien nastąpić w terminie 14 dni od dnia Aukcji.
10. Brak płatności lub opóźnienie w płatności
    W przypadku, gdy Nabywca nie uiści płatności pełnej ceny wraz z Opłatą au- kcyjną za wylicytowane Obiekty w terminie 7 dni roboczych od dnia Aukcji DES ARTE bez uszczerbku dla innych swoich praw może zastosować jeden lub kilka poniższych środków prawnych:
    a) przechować Obiekt w siedzibie DES ARTE lub innym miejscu na koszt i ry- zyko Nabywcy
    b) odstąpić od umowy sprzedaży bez konieczności wyznaczania dodatkowego terminu na zapłatę i zatrzymać dotychczas otrzymane od Nabywcy środki fi- nansowe na poczet pokrycia szkód
    c) naliczać odsetki ustawowe za opóźnienie od dnia wymagalności zapłaty ca- łej ceny powiększonej o Opłatę aukcyjną lub innych opłat w przypadku, gdy odnoszą się do danego Obiektu
    d) zastosować prawo zastawu na innych obiektach wstawionych w komis przez takiego Nabywcę
    e) wszcząć postępowanie sądowe przeciwko Nabywcy w celu odzyska- nia wie- rzytelności
    f) potrącić należności Nabywcy względem DES ARTE z wierzytelności DES ARTE wobec tego Nabywcy wynikających z innych transakcji
    g) odrzucić zlecenia Nabywcy w przyszłości lub zrealizować takie zlecenie pod warunkiem uiszczenia kaucji
    h) podjąć wszelkie inne działania odpowiednie do zaistniałych okoliczności
11. Reklamacje
    Wszelkie reklamacje będą rozpatrywane zgodnie z przepisami prawa polskiego. Nabywca będący osobą fizyczną ma prawo zgłosić reklamację z tytułu niezgod- ności towaru z umową w ciągu 1 roku od daty wydania Obiektu. Wobec osób nie będących bezpośrednimi Nabywcami na Aukcji, DES ARTE nie ponosi odpowie- dzialności za wady fizyczne oraz wady prawne zakupionych Obiektów.
12. Dane osobowe
    W związku ze świadczonymi usługami oraz wymogami prawnymi związanymi z przeprowadzeniem Aukcji przez DES ARTE może wymagać od Licytujących po- dania danych osobowych lub w niektórych przypadkach pozyskać dane o Licytu- jącym od osób trzecich. Licytujący wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celu udziału w Aukcji i w celach marketingowych (dostarczając materiały o produktach, usługach lub wydarzeniach organizowanych przez DES ARTE i spółki powiązane) zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku (t.j. z 2014 r. poz 1182 ze zm.). Administratorem danych osobowych Licytujących jest DES ARTE. Licytujący ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, ich poprawiania oraz złożenia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, na zasadach określonych w ustawie o ochronie danych osobo- wych, DES ART prosi wówczas o taką informację drogą mailową na adres ma- ilowy bizuteria@desarte.pl lub pod numerem telefonu 22 8264466. DES ARTE oświadcza, że podanie danych osobowych przez Licytujących jest dobrowolne, jednakże jest niezbędne w celu prawidlo- wego przebiegu Aukcji.
13. Rozstrzyganie sporów
    Wszelkie spory wynikłe na tle postanowień niniejszego Regulaminu oraz wszel- kie spory wynikające z umów sprzedaży i warunkowych umów sprzedaży zawar- tych na jego podstawie będą rozpatrywane przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby DES ARTE. Licytujący poddają się niniejszym jurysdykcji tego sądu.
14. Ograniczenie odpowiedzialności i gwarancja autentyczności
    DES ARTE nie ponosi odpowiedzialności za pomyłki słowne, czy na piśmie w in- formacjach podanych klientom, ani wobec Licytujących za błędy w trakcie pro- wadzenia Aukcji lub popełnione w jakimkolwiek innym zakresie związanym ze sprzedażą Obiektu. Żaden przepis niniejszego regulaminu nie wyklucza lub nie ogranicza odpowiedzialności DES ARTE wobec Nabywcy wynikającej z jakiegokolwiek oszustwa bądź świadomego wprowadzenia w błąd lub z winy umyślnej. DES ARTE udziela gwarancji autentyczności obiektu bezpośredniemu Nabywcy Obiektu. Gwarancja nie obejmuje kolejnych właścicieli obiektu, włączając w to osoby, które nabyły Obiekt odpłatnie od bezpośredniego Nabywcy, w drodze dziedziczenia lub darowizny. DES ARTE nie udziela gwarancji Obiektom w przypadku których podana w katalogu roczna data powstania różni się od faktycznej o mniej niż 15 lat, a także w przypadku którego w datowaniu pojawiło się prawidłowo określone stulecie, ale nieprawidłowe określenie części tego stulecia (połowy lub ćwierci) oraz obiektów z XX w. i XIX w. i starszych w przypadku których faktycznie stwierdzone datowanie w stosunku do podanego w opisie katalogowym różni się „na korzyść" Obiektu tj. gdy Obiekt okazał się starszy, niż było to podane w opisie. DES ARTE zastrzega sobie również 8 % jako granicę błędu w przypadku podawania poszczególnych wymiarów Obiektów. DES ARTE zastrzega, że wszelkie opisy Obiektów podane w Katalogu aukcyjnym wykonane zostały w dobrej wierze i błędy w tym zakresie nie mogą stanowić podstawy do reklamacji przez Nabywcę.
15. Obowiązujące przepisy prawa
    Niniejszy Regulamin podlega prawu polskiemu i zgodnie z nim będzie interpretowany. Jeżeli jakakolwiek część niniejszego Regulaminu zostanie uznana przez sąd właściwy lub inny upoważniony podmiot za nieważną, podlegającą unieważnie- niu, pozbawioną mocy prawnej, nieobowiązującą lub niewykonalną, pozostałe części niniejszego Regulaminu będą nadal uważane za w pełni obowiązujące i wiążące, a DES ART i Licytujący działając w dobrej wierze zastąpią takie po- stanowienie postanowieniem ważnym i wykonalnym, które będzie najpełniej oddawać ekonomiczny sens pierwotnego zapisu.
    DES ART a w szczególności zwraca uwagę na przepisy:
    – ustawy z dnia 23 lipca 2003r o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. Nr 162 poz. 1568) – wywóz określonych obiektów poza granice kraju wy- maga zgody odpowiednich władz,
    – ustawy z dnia 21 listopada 1996r, o muzeach (Dz.U. z 1997r Nr5, poz.24, z późn. zm.) – muzea rejestrowane mają prawo pierwokupu zabytków bez- pośrednio na aukcji za kwotę wylicytowaną powiększoną o opłatę aukcyjną i ewentualnie o Opłatę z tytułu „droit de suite"
    – ustawy z dnia 25 maja 2017 r. o restytucji narodowych dóbr kultury (Dz. U. z 2017 r. poz. 1086) – Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego występuje o zwrot wyprowadzonego z naruszeniem prawa z tery- torium Rzeczypospolitej Polskiej narodowego dobra kultury RP
    – ustawy z dnia 16 listopada 2000 r o przeciwdziałaniu wprowadzaniu do ob- rotu finansowego wartości majątkowych pochodzących z nielegalnych lub nieujawnionych źródeł oraz o przeciwdziałaniu finansowaniu terroryzmu (Dz.U z 2000r Nr 116, poz. 1216 z późn. zm.) – DES ART zobowiązana jest do zbierania danych osobowych nabywców dokonujących transakcji w kwocie powyżej 15 tysięcy euro.

Zlecenie licytacji

Szanowni Klienci, zachęcamy do składania pisemnych ofert w celu wzięcia udziału w aukcji. Możliwa jest także licytacja telefoniczna. Prosimy czytelnie wypełnić kartę zlecania i dostarczyć ją (osobiście, pocztą lub e-mailem: bizuteria@desarte.pl) do siedziby nie później niż do godziny 12 w dniu aukcji. Płatność za wylicytowane prace można uregulować gotówką lub kartą w galerii oraz przelewem: MBank 28 1140 2062 0000 4232 6600 1001, SWIFT: BREXPLPW

Imię i nazwisko

Dokładny adres

Telefon, fax, e-mail

NIP (dla firm) PESEL

Przed przyjęciem zlecenia licytacji pracownik DES ARTE ma prawo prosić o podanie pełnych danych osobowych oraz o dokument potwierdzający tożsamość osoby rejestrowanej (dowód osobisty, paszport, prawo jazdy; w przypadku zleceń przesyłanych e-mailem, pocztą lub faksem: w formie kserokopii lub skanu takiego dokumentu).

Proszę o licytację następujących pozycji:

Nr pozycji w katalogu	Nazwa obiektu	Maksymalna oferowana kwota lub licytacja telefoniczna

Zlecenie licytacji z limitem

Des Arte będzie reprezentować w licytacji Nabywcę do podanej kwoty, gwarantując jednocześnie nabycie obiektu za najniższą możliwą kwotę.
Zgadzam się na jedno postąpienie w górę w przypadku wystąpienia innego zlecenia o tej samej wysokości: Tak ☐ Nie ☐

Zlecenie telefoniczne

W przypadku zlecenia licytacji telefonicznej prosimy o podanie numeru telefonu aktualnego w czasie aukcji. Pracownicy Des Arte połączą się z Państwem chwilę przed rozpoczęciem licytacji wybranych obiektów. Des Arte nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości wzięcia udziału w licytacji telefonicznej w przypadku problemów z uzyskaniem połączenia z podanym numerem.

Numer Państwa telefonu do licytacji _____

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że:
1) zapoznałem/-am się i akceptuję Regulamin Sprzedaży Des Arte opublikowany w katalogu aukcyjnym,
2) zobowiązuję się do zrealizowania zawartych transakcji zgodnie z niniejszym Regulaminem, w tym do zapłacenia wylicytowanej kwoty powiększonej o opłatęaukcyjną oraz innych opłat, zgodnie z oznaczeniami w katalogu, w szczególności w przypadkach przewidzianych przepisami ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, wynagrodzenia z tytułu odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworu (tzw droite-de-suite) w terminie 14 dni od daty aukcji,
3) wszelkie dane zawarte w niniejszym formularzu są prawdziwe i zgodne z moją najlepszą wiedzą. W przypadku zatajenia lub podania nieprawdziwych danych Des Arte nie ponosi odpowiedzialności,
4) zapoznałem/-am się z Polityką prywatności obowiązującą w Des Arte, w tym z informacjami określającymi w jakim zakresie i celu Des Arte jest uprawniony do przetwarzania moich danych osobowych, komu mogą być one udostępnione, jaka jest podstawa przetwarzania oraz jakie prawa w związku z tym mi przysługują.

Imię Nazwisko data i podpis

5) wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Des Arte moich danych osobowych w celach marketingowych takich jak otrzymywanie informacji o ofertach i wydarzeniach organizowanych przez Des Arte, w tym na przesyłanie katalogów wydawanych przez Des Arte.

Imię Nazwisko data i podpis

DesArte
Nowy Świat 48, Warszawa (22) 826 44 66 www.desarte.pl