

DesArte



Aukcja Bizuterii

WYNIKI

Aukcja Bizuterii

Zapraszamy Państwa do udziału w licytacji już 20 MAJA o godzinie 19.

UDZIAŁ W AUKCJI MOŻE ODBYĆ SIĘ NA KILKA SPOSOBÓW:

- licytację z limitem złożonym u opiekuna klienta lub w salonie biżuterii
- licytację telefoniczną podczas aukcji za pośrednictwem opiekuna klienta
- licytację internetową za pośrednictwem portalu www.onebid.pl

Wszystkie przedmioty z aukcji można obejrzeć na żywo w naszym salonie biżuterii przy ul. Nowy Świat 48 (od poniedziałku do piątku w godz. 11-18 oraz w sobotę w godz. 11-16), do czego serdecznie zapraszamy.

Des Arte

Nowy Świat 48, 00-363 Warszawa

www.desarte.pl

tel. +48 (22) 826 44 66

Konta Bankowe

mBank PLN: 28 1140 2062 0000 4232 6600 1001

NIP: 5272644346 REGON 142723560

Spółka zarejestrowana w Sądzie Rejonowym dla m.st. Warszawy XII

Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000372844.

Zespół Des Arte



Maria Windorbska

Prezes Zarządu

+48 666 982 892

m.windorbska@desarte.pl



Klaudia Kobylińska

Kierownik Galerii

+48 795 121 572

k.kobylinska@desarte.pl



Aleksandra Kochańska

Doradca Klienta

+48 664 981 451

a.kochanska@desarte.pl



Zuzanna Sierocińska

St. Specjalista ds. sprzedaży.

+48 538 890 141

z.sierocinska@desarte.pl

Rzecznik: Krzysztof Kostera

Fotograf: William Gagnadoux

Wynik Aukcji Biżuterii z dnia 25 marca

Szanowni Państwo, bardzo dziękujemy za udział w licytacji.

Nr pozycji w katalogu	Nazwa obiektu	Cena wylicytowana	Cena z opłatą
1	Pierścionek w stylu "harem"	700	840
10	Brosza w formie bobra	6 500	7 800
17	Naszyjnik z chwostami	22 000	26 400
20	Bransoleta tzw. tenisówka	9 500	11 400
41	Obrączka	5 000	6 000
42	Kolczyki	4 000	4 800
45	Wisior z przedstawieniem Madonny z łańcuszkiem	9 500	11 400
50	Naszyjnik	12 000	14 400
54	Pierścionek z motywem floralnym	8 500	10 200
55	Wisior z motywem bukietu kwiatów	1 500	1 800
60	Brosza z motywem skarabeusza	48 000	57 600
61	Półobrączka	6 500	7 800
63	Sygnet	17 000	20 400
64	Brosza	3 500	4 200
66	Wisior z łańcuszkiem	3 500	4 200
68	Pierścionek	9 000	10 800
72	Wisior z łańcuszkiem	5 500	6 600

77	Pierścionek	13 000	15 600
78	Klipsy	13 000	15 600
87	Zegarek naręczny TIFFANY & CO., model Mark Round	10 000	12 000
88	Pierścionek w formie motyla	12 000	14 400
103	Pierścionek	3 000	3 600
121	Pierścionek	4 500	5 400
124	Zegarek naręczny OMEGA, model Constellation	11 000	13 200
128	Wisior z łańcuszkiem	19 000	22 800
130	Naszyjnik	14 000	16 800
131	Kolczyki	18 000	21 600
132	Bransoleta	5 000	6 000
133	Naszyjnik	4 000	4 800
137	Kolczyki	6 000	7 200
142	Pierścionek	11 000	13 200
146	Pierścionek	8 000	9 600
150	Kolczyki	10 000	12 000

SUMA 333 700 zł 400 440 zł

Obiekty które nie zostały wylicytowane będą dostępne przez kolejne 10 dni w cenach wywoławczych powiększonych o opłatę aukcyjną w wysokości 18%.



1. Pierścionek w stylu "harem"

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 6 szt. rubinów ł. ~ 0,17 ct,
rozety diamentowe, masa: 3,20 g; rozmiar: 12,5

cena wywoławcza: 100 zł
estymacja: 3 000 zł - 5 000 zł

cena wylicytowana: 700 zł
cena z opłatą: 840 zł



CAŁKOWITY DOCHÓD ZE SPRZEDAŻY PIERŚCIONKA ZOSTANIE PRZEKAZANY
NA RZECZ STOWARZYSZENIA PRZYJACIÓŁ MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE.

MW / Przyjaciele



2. Kolczyki
XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,585, rozety diamentowe. masa: 8,94 g; wym.: 2,3 x 1,8 cm

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 22 000 zł





3. Pierścionek z motywem floralnym

Francja, XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. rubin ~ 0,02 ct, 7 szt. perel hodowanych,
masa: 2,85 g; rozmiar: 11,5

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

4. Wisiór z motywem girlandy z łańcuszkiem
poł. XX w.

pzloto pr. ~ 0,585, 1 szt. diament ~ 0,05 ct H/P1, 1 szt. perła hodowana,
masa: 3,23 g; wym. wisiorka: 2,3 x 3 cm; dł. łańc.: 45 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 9 000 zł



5. Brosza w formie gałązki
poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 2 szt. pereł hodowanych, masa: 4,30 g;
wym.: 4,7 x 1,5 cm; sygn.: "CT"

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł





6. Wisiór z łańcuszkiem

XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,585, 2 szt. szafirów ł. ~ 0,12 ct, łańcuszek wtórny,
masa: 3,09 g; wym. wisiorka: 3,2 x 2 cm; dł. łańc.: 41 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 5 500 zł - 7 500 zł



7. Pierścionek z motywem węża
poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, cyzelowanie, 1 szt. diament ~ 0,07 ct H/Si,
masa: 3,35 g; rozmiar: 13,5

cena wywoławcza: 3 000 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

8. Pierścionek

Anglia, Birmingham, 1915 r.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. rubin ~ 0,25 ct, 2 szt. rubinów ł. ~ 0,14 ct,
4 szt. diamentów ł. ~ 0,05 ct H-I/Si1-Si2, masa: 3,63 g; rozmiar: 15; sygn.: "E&W"

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

9. Wisior w formie mandoliny

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 5 szt. korali w szlifie kaboszon, masa: 5,10 g; wym.: 4,5 x 2 cm

cena wywoławcza: 2 800 zł

estymacja: 4 000 zł - 6 000 zł



10. Brosza w formie bobra

Jacques Braun, Francja, Paryż, I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, cyzelowanie,
2 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,02 ct I/Si2,
masa: 5,20 g; wym.: 2,6 x 2,8 cm; sygn.: "JB"

cena wywoławcza: 4 800 zł
estymacja: 7 000 zł - 11 000 zł

cena wylicytowana: 6 500 zł
cena z opłatą: 7 800 zł



11. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. rubin ~ 0,33 ct, 12 szt. diamentów w szlifie bagiet
i trapez ł. ~ 0,40 ct G-H/VS-Si, masa: 2,60 g; rozmiar: 16

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 11 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

12. Brosza w formie motyla

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, srebro, 2 szt. turmalinów rzeźbionych,
89 szt. brylantów ł. ~ 1,16 ct TC/Si1-Si2, masa: 18,78 g;
wym.: 5 x 4 cm

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 20 000 zł



13. Łańcuszek

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,900, masa: 15,38 g; dł.: 67 cm

cena wywoławcza: 14 000 zł

estymacja: 17 000 zł - 20 000 zł





14. Pierścionek

Anglia, Birmingham, 1897 r.

złoto pr. ~ 0,750, 3 szt. rubinów ł. ~ 0,46 ct, 4 szt. rozet diamentowych,
wewnątrz inskrypcja: "FROM MOTHER 1898";
masa: 2,80 g; rozmiar: 12

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

15. Kolczyki

I poł. XIX w., biedermeier

złoto pr. ~ 0,585, grawerowanie pr. ~ 0,585, 4 szt. rubinów ł. ~ 0,30 ct,
emalia czarna, masa: 11,75 g; wym.: 6,5 x 1,8 cm

cena wywoławcza: 7 500 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł



16. Brosza

Anglia, Chester, 1895 r.

złoto pr. ~ 0,625, 1 szt. perła hodowana, masa: 3,38 g; wym.: 4,5 x 1,7 cm

cena wywoławcza: 2 800 zł

estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł





17. Naszyjnik z chwostami

XIX/XX w., styl wiktoriański

złoto dwubarwne pr. ~ 0,585, 2 szt. dekoracyjnych elementów ruchomych
w formie beczulek, masa: 20,20 g; wym. elem. dekor.: 11 x 1,5 cm; dł.: 50,5 cm

cena wywoławcza: 14 000 zł

estymacja: 18 000 zł - 23 000 zł

cena wylicytowana: 22 000 zł

cena z opłatą: 26 400 zł

18. Wisior w formie krzyża
pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 6 szt. granatów, 5 szt. pereł hodowanych,
masa: 2,95 g; wym.: 4 x 2,5 cm

cena wywoławcza: 2 500 zł
estymacja: 3 500 zł - 5 500 zł



19. Pierścionek

Polska, Chorzów, pocz. XXI w.

złoto pr. ~ 0,585, białe złoto, 1 szt. rubin ~ 0,35 ct,
16 szt. brylantów ł. ~ 0,06 ct H/Si, masa: 1,95 g; rozmiar: 17,5

cena wywoławcza: 2 600 zł
estymacja: 4 000 zł - 5 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

20. Bransoleta tzw. tenisówka
II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 88 szt. rubinów ł. ~ 2,20 ct, masa: 7,85 g; dł.: 20,5 cm

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł

cena wylicytowana: 9 500 zł
cena z opłatą: 11 400 zł





21. Pierścionek

l. 30.-40. XX w., art déco

platyna, 1 szt. diament ~ 0,80 ct H/Si1, masa: 3,15 g; rozmiar: 15,5;
stan zachowania: diament delikatnie wykruszony

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 23 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

22. Kolczyki

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,36 ct I-J/Si2,
masa: 0,80 g; wym.: 0,4 x 0,4 cm

cena wywoławcza: 3 800 zł
estymacja: 6 000 zł - 9 000 zł





23. Obrączka

I poł. XX w.

platyna, grawerowanie, 26 szt. diamentów ł. ~ 1,09 ct H-J/Si-P1,
masa: 3,45 g; rozmiar: 15;
stan zachowania: 2 szt. diamentów delikatnie uszkodzone

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 9 000 zł - 13 000 zł





24. Kolczyki

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 14 szt. brylantów ł. ~ 0,36 ct H/Si,
masa: 2,95 g; wym.: 2,2 x 0,7 cm

cena wywoławcza: 3 000 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł





25. Wisior z łańcuszkiem

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 28 szt. brylantów ł. ~ 0,28 ct H/Si, masa: 1,93 g;
wym. zawieszki: 2 x 1 cm; dł. łańc.: 46 cm sygn.: "CJ"

cena wywoławcza: 3 000 zł
estymacja: 5 500 zł - 7 500 zł

26. Pierścionek w formie markizy

Francja, pocz. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,39 ct H/VS2-Si1,
rozety diamentowe, masa: 3,75 g; rozmiar: 16;
stan zachowania: rozety delikatnie wykruszone

cena wywoławcza: 3 000 zł

estymacja: 6 000 zł - 10 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



27. Kolczyki II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, białe złoto, 2 szt. brylantów ł. ~ 0,30 ct H/VS1,
12 szt. brylantów ł. ~ 0,32 ct H/VS-Si, masa: 4,75 g; wym.: 1,5 x 1 cm; sygn.: "GWC"

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 9 000 zł - 13 000 zł



28. PierścioneK

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

zloto pr. "4" (0,585), 1 szt. diament ~ 0,30 ct J/Si, 7 szt. diamentów ł. ~ 0,76 ct H-TC/VS2-Si2,
masa: 4,17 g; rozmiar: 14; sygn.: "KR";
stan zachowania: diament centralny delikatnie uszkodzony

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 10 000 zł - 15 000 zł





29. Brosza
pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 0,32 ct I/Si,
10 szt. diamentów ł. ~ 0,40 ct I/Si1-P1, rozety diamentowe,
masa: 8,02 g; wym.: 6,5 x 1 cm;
stan zachowania: 2 szt. diamentów delikatnie wykruszone

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 12 000 zł - 16 000 zł

30. Bransoleta z motywem karocy w zaprzęgu
poł. XX w.

dwa rzędy pereł hodowanych akoya, zapięcie: złoto pr. ~ 0,375,
2 szt. rubinów ł. ~ 0,04 ct, 2 szt. szmaragdów ł. ~ 0,06 ct,
rauty diamentowe, masa: 32,14 g; dł.: 20 cm

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 23 000 zł



31. Broszo-wisior w formie podkowy
pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 17 szt. pereł hodowanych, 25 szt. diamentów
w szlifie 8/8 ł. ~ 0,38 ct H/Si-P1, masa: 10,54 g; wym.: 4 x 3 cm

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł



32. Kolczyki

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 2 szt. pereł hodowanych Mabe,
2 szt. brylantów ł. ~ 0,27 ct H/Si, masa: 8,75 g; wym.: 2,4 x 1,6 cm

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 9 000 zł - 13 000 zł





33. Brosza I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, platyna, 1 szt. perła hodowana,
14 szt. diamentów ł. ~ 0,35 ct H-J/Si,
masa: 6,10 g; wym.: 5,3 x 1 cm;
stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie wykruszony

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł



34. Kolczyki

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, żółte złoto, 2 szt. perel hodowanych South Sea,
2 szt. brylantów ł. ~ 0,21 ct J/Si, masa: 6,20 g; wym.: 1,5 x 1,1 cm

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 14 000 zł

35. Pierścionek

I poł. XX w.

platyna, 1 szt. perła hodowana South Sea,
26 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,72 ct H/Si-P1,
masa: 10,42 g; rozmiar: 17;
stan zachowania: perła ma delikatne małe pęknięcie

cena wywoławcza: 14 000 zł

estymacja: 18 000 zł - 23 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



36. Kolczyki

Francja, XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 4 szt. perel hodowanych, rozety diamentowe, masa: 5,25 g;
wym.: 3,7 x 1 cm; dołączono etui

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 16 000 zł - 19 000 zł

37. Brosza

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), srebro, 2 szt. perł hodowanych,
rozety diamentowe, masa: 5,65 g; wym.: 4,3 x 0,8 cm

cena wywoławcza: 3 000 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł



38. Naszyjnik
pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, srebro, 48 szt. diamentów w różnych szlifach ł. ~ 0,34 ct I-K/Si-P1,
12 szt. pereł hodowanych, masa: 8,28 g; wym. zawieszki: 3,2 x 2 cm; dł.: 51 cm

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł





39. PierścioneK

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. perła hodowana,
10 szt. diamentów ł. ~ 1,03 ct H-L/Si1-P2, masa: 2,69 g; rozmiar: 9

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami





40. Komplet biżuterii: kolczyki i wisior z łańcuszkiem I poł. XX w.

kolczyki: złoto pr. ~ 0,750, srebro, 146 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 1,14 ct I-K/Si-P1,
4 szt. perł hodowanych, masa: 12,00 g; wym.: 5,3 x 1,6 cm; wisior z łańcuszkiem: złoto pr. ~ 0,585,
srebro, 85 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,97 ct I-L/Si-P1, łańcuszek: srebro, masa: 10,38 g;
wym. wisiorka: 5 x 4 cm, dł. łańc.: 44 cm

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 23 000 zł

41. Obrączka
Francja, poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, 21 szt. brylantów ł. ~ 1,68 ct H-I/VS1-Si1, masa: 3,04 g; rozmiar: 14

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 14 000 zł

cena wylicytowana: 5 000 zł
cena z opłatą: 6 000 zł



42. Kolczyki

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, rozety diamentowe, masa: 4,95 g; wym.: 1,5 x 1,3 cm;
stan zachowania: rozety diamentowe delikatnie wykruszone

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

cena wylicytowana: 4 000 zł
cena z opłatą: 4 800 zł





43. Naszyjnik XIX/XX w.

złoto pr. ~ 580, srebro, 1 szt. diament ~ 0,41 ct I/P1,
15 szt. diamentów ł. ~ 0,70 ct H-K/Si1-Si2, rozety diamentowe,
masa: 4,63 g; wym. zawieszki: 2 x 5 cm; dł.: 53,5 cm;

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł





44. Pierścionek

II poł. XX w.

zloto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. diament ~ 0,28 ct I/Si1, 20 szt. brylantów ł. ~ 0,41 ct
H-K/Si-P1, masa: 4,29 g; rozmiar: 20

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 9 000 zł - 13 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



45. Wisior z przedstawieniem Madonny z łańcuszkiem
pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, grawerowanie, repusowanie, rozety diamentowe,
łańcuszek wtórny, masa: 5,09 g; wym.: 3 x 2 cm

cena wywoławcza: 4 200 zł
estymacja: 7 000 zł - 10 000 zł

cena wylicytowana: 9 500 zł
cena z opłatą: 11 400 zł



46. Naszyjnik z krzyżykiem pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, onyks, 4 szt. pereł hodowanych, 4 szt. imitacji pereł,
masa: 4,04 g; wym. zawieszki: 4,5 x 2,1 cm; dł.: 41 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł

47. Kolczyki

Austria, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), 4 szt. agatów czarnych w szlifie kaboszon,
masa: 1,77 g; wym.: 1,8 x 0,8 cm

cena wywoławcza: 2 200 zł
estymacja: 3 500 zł - 5 500 zł





48. Pierścionek

II poł. XIX w.

złoto pr. ~ 0,585, rozety diamentowe, emalia czarna, masa: 5,00 g;
rozmiar: 20,5; stan zachowania: emalia delikatnie uszkodzona

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 10 000 zł - 15 000 zł



49. Medalion

XIX/XX w., styl wiktoriański

złoto pr. ~ 0,585, metal nieszlachetny, emalia czarna, masa perłowa,
wewnątrz miejsce do przechowywania, masa: 7,66 g; wym.: 3,4 x 2 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł

estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł



50. Naszyjnik

II poł. XX w.

podwójny sznur perel hodowanych akoya,
zapięcie: białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane,
3 szt. szafirów w szlifie kaboszon ł. ~ 2,59 ct,
28 szt. brylantów ł. ~ 0,90 ct H/Si-P1, masa: 77,78 g; dł.: 45 cm

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 16 000 zł - 20 000 zł

cena wylicytowana: 12 000 zł
cena z opłatą: 14 400 zł



51. Kolczyki

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, srebro, cyzelowanie, 4 szt. szafirów
w szlifie kaboszon ł. ~ 2,40 ct, 2 szt. perel hodowanych South Sea,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,17 ct H/Si-P1, masa: 9,06 g; wym.: 3,7 x 1,4 cm

cena wywoławcza: 9 000 zł
estymacja: 12 000 zł - 16 000 zł



52. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szafir w szlifie owal ~ 2,00 ct,
10 szt. diamentów w szlifie bagiet ł. ~ 0,94 ct G-H/VS1-Si1,
masa: 4,65 g; rozmiar: 20;
stan zachowania: szafir centralny delikatnie wytarty,
4 szt. diamentów delikatnie wykruszone

cena wywoławcza: 13 000 zł

estymacja: 17 000 zł - 22 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

53. Bransoleta

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 84 szt. szafirów w szlifie carré ł. ~ 2,70 ct,
14 szt. brylantów ł. ~ 0,16 ct H/Si, masa: 10,79 g; dł.: 19,5 cm

cena wywoławcza: 8 500 zł

estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł





54. Pierścionek z motywem floralnym
Francja, I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szafir syntetyczny,
28 szt. pereł hodowanych, rozety diamentowe,
masa: 7,21 g; rozmiar: 15,5

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł

cena wylicytowana: 8 500 zł
cena z opłatą: 12 200 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

55. Wisior z motywem bukietu kwiatów
I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, emalia wielobarwna, 2 szt. turkusów w szlifie kaboszon,
masa: 1,40 g; wym.: 3,2 x 1,8 cm

cena wywoławcza: 1 500 zł
estymacja: 3 000 zł - 4 000 zł

cena wylicytowana: 1 500 zł
cena z opłatą: 1 800 zł



56. Kolczyki

poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,375, 2 szt. lapis lazuli,
masa: 5,48 g; wym.: 3,6 x 1 cm; sygn.: "EA"

cena wywoławcza: 2 000 zł
estymacja: 3 500 zł - 5 500 zł





57. Naszyjnik
poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, pojedynczy sznur lapis lazuli,
2 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,03 ct I/Si2, 1 szt. rozeta diamentowa,
masa: 15,46 g; dł.: 42 cm; wym. zawieszki: 4,3 x 1,5 cm

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 500 zł - 8 500 zł





58. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 1 szt. szafir ~ 4,77 ct,
18 szt. brylantów ł. ~ 0,72 ct H/Si1-Si2, masa: 4,80 g; rozmiar: 13

cena wywoławcza: 30 000 zł
estymacja: 40 000 zł - 50 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



59. Kolczyki
poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 2 szt. brylantów ł. ~ 0,30 ct H/Si,
masa: 4,07 g; wym.: 0,8 x 0,8 cm

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł





60. Brosza z motywem skarabeusza

l. 20.-30. XX w., art déco, egyptian revival

platyna, 1 szt. szafir w szlifie kaboszon ~ 3,50 ct,
 2 szt. pereł hodowanych akoya,
 20 szt. szmaragdów w szlifach geometrycznych ł. ~ 0,35 ct,
 22 szt. szafirów w szlifach geometrycznych ł. ~ 0,73 ct,
 1 szt. szafir w szlifie kaboszon ~ 0,02 ct,
 masa: 14,45 g; wym.: 7,2 x 2,5 cm

cena wywoławcza: 24 000 zł
 estymacja: 35 000 zł - 45 000 zł

cena wycytowana: 48 000 zł
 cena z opłatą: 57 600 zł



61. Półobrączka

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 14 szt. szafirów w szlifie princessa ł. ~ 0,49 ct,
60 szt. brylantów ł. ~ 0,63 ct H/Si-P1, masa: 5,90 g; rozmiar: 12,5; sygn.: "JSN"

cena wywoławcza: 5 000 zł

estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł

cena wycytowana: 6 500 zł

cena z opłatą: 7 800 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

62. Kolczyki

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 2 szt. szafirów w szlifie trójkątnym ł. ~ 2,19 ct,
36 szt. brylantów ł. ~ 0,46 ct H/Si1,
12 szt. diamentów w szlifie trapez ł. ~ 0,68 ct G-H/VS1-Si1,
masa: 6,53 g; wym.: 1,5 x 1,5 cm

cena wywoławcza: 13 000 zł
estymacja: 17 000 zł - 22 000 zł



63. Sygnet

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szafir w szlifie owal ~ 2,12 ct,
24 szt. brylantów ł. ~ 1,26 ct H/VS1-Si1, masa: 12,05 g; rozmiar: 13,5

cena wywoławcza: 17 000 zł
estymacja: 23 000 zł - 28 000 zł

cena wycytowana: 17 000 zł
cena z opłatą: 20 400 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

64. Brosza
II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. szafir ~ 0,37 ct,
10 szt. brylantów ł. ~ 0,15 ct H/Si, masa: 3,72 g;
wym.: 5 x 1 cm; dołączono etui

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 500 zł - 7 500 zł

cena wylicytowana: 3 500 zł
cena z opłatą: 4 200 zł





65. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, białe złoto, 1 szt. szafir ~ 1,00 ct,
16 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,20 ct H/Si-P1, masa: 4,15 g; rozmiar: 12,5;
stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie wykruszony

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

66. Wisior z łańcuszkiem

Polska, Chorzów, pocz. XXI w.

złoto pr. ~ 0,585, 3 szt. szafirów ł. ~ 0,47 ct, 36 szt. brylantów ł. ~ 0,14 ct H/Si-P1,
masa: 2,57 g; wym. wisiorka: 2 x 0,7 cm; dł. łańc.: 46 cm

cena wywoławcza: 2 800 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł

cena wylicytowana: 3 500 zł
cena z opłatą: 4 200 zł





67. Pierścionek

poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, 3 szt. szafirów ł. ~ 0,55 ct,
10 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,06 ct H/Si-P1,
masa: 3,45 g; rozmiar: 22,5;
stan zachowania: szafiry delikatnie wytarte

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



68. Pierścionek

Francja, l. 20.-30. XX w., art déco

platyna, 1 szt. diament ~ 0,27 ct I/Si2, 14 szt. szafirów w szlifie carré ł. ~ 0,45 ct,
18 szt. diamentów w różnych szlifach ł. ~ 0,35 ct H-J/Si-P1, masa: 3,35 g; rozmiar: 10

cena wywoławcza: 9 000 zł
estymacja: 12 000 zł - 16 000 zł

cena wylicytowana: 9 000 zł
cena z opłatą: 10 800 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

69. Nszyjnik

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,65 ct I-K/VS-Si,
1 szt. szafir cejloński ~ 4,00 ct ł. ~ 4,00 ct, masa: 3,49 g

cena wywoławcza: 15 000 zł

estymacja: 20 000 zł - 25 000 zł



70. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szafir (Sri Lanka)
w szlifie cushion ~ 4,29 ct, 10 szt. brylantów ł. ~ 2,14 ct G-H/VS1-Si1,
masa: 6,90 g; rozmiar: 18; dołączono certyfikat GRS

cena wywoławcza: 50 000 zł
estymacja: 70 000 zł - 80 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

71. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szafir ~ 1,37 ct,
6 szt. diamentów w szlifie markiza ~ 0,54 ct G-J/Si1-Si2,
6 szt. brylantów ł. ~ 0,50 ct H-I/Si-P1, masa: 4,21 g; rozmiar: 17

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 11 000 zł - 16 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

72. Wisior z łańcuszkiem

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 0,50 ct H/VS1,
masa: 3,33 g; wym. wisiorka: 1,4 x 0,8 cm, dł. łańc.: 40 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 10 000 zł - 14 000 zł

cena wylicytowana: 5 500 zł
cena z opłatą: 6 600 zł



73. Pierścionek

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szafir w szlifie kaboszon ~ 0,90 ct,
10 szt. diamentów ł. ~ 0,60 ct H-K/Si1-P1, masa: 3,09 g; rozmiar: 11

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



74. Wisior I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. szafir w szlifie owal ~ 12,85 ct,
1 szt. szafir w szlifie carré ~ 0,03 ct,
2 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,06 ct I-J/P1,
masa: 5,45 g; wym.: 5,1 x 1,2 cm;
stan zachowania: szafir centralny delikatnie uszkodzony

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 23 000 zł



75. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szafir w szlifie owal ~ 3,41 ct,
10 szt. brylantów ł. ~ 1,81 ct H-I/VS1-VS2, masa: 6,60 g; rozmiar: 15

cena wywoławcza: 15 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 24 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



76. Brosza

Francja, pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 3 szt. diamentów ł. ~ 1,20 ct I-J/Si1-Si2,
rozety diamentowe, masa: 4,90 g; wym.: 5,8 x 0,5 cm; dołączono etui;
stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie wykruszony

cena wywoławcza: 5 500 zł

estymacja: 12 000 zł - 16 000 zł



77. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, grawerowanie, 1 szt. szafir ~ 0,51 ct, rozety diamentowe,
masa: 4,60 g; rozmiar: 17; stan zachowania: szafir poprawiany (dyfuzja)

cena wywoławcza: 13 000 zł

estymacja: 17 000 zł - 22 000 zł

cena wylicytowana: 13 000 zł

cena z opłatą: 15 600 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

78. Klipsy
pocz. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, grawerowanie, 2 szt. szafirów ł. ~ 2,00 ct,
8 szt. diamentów ł. ~ 0,60 ct H-J/VS2-Si2, 16 szt. diamentów ł. ~ 0,09 ct H/Si-P1,
rozety diamentowe, masa: 5,10 g; wym.: 1,5 x 1,5 cm; dołączono etui

cena wywoławcza: 13 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 22 000 zł

cena wycytowana: 13 000 zł
cena z opłatą: 15 600 zł





79. Pierścionek

Francja, l. 30.-40. XX w., art déco

białe złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 0,27 ct H/Si1,
34 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,27 ct H-I/Si-P1,
12 szt. szafirów w szlifach geometrycznych ł. ~ 0,66 ct,
masa: 2,74 g; rozmiar: 7,5

cena wywoławcza: 13 000 zł
estymacja: 17 000 zł - 20 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



80. Bransoleta

l. 20.-30. XX w., art déco

platyna, grawerowanie, 41 szt. szafirów ł. ~ 2,63 ct,
92 szt. diamentów ł. ~ 3,18 ct H-TC/Si-P1, masa: 31,76 g; dł.: 18 cm

cena wywoławcza: 35 000 zł
estymacja: 48 000 zł - 56 000 zł





81. PierścioneK

pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 0,73 ct F/IF, masa: 2,14 g;
rozmiar: 16; sygn.: "AFP", dołączono certyfikat IGI

cena wywoławcza: 15 000 zł
estymacja: 19 000 zł - 23 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



82. Brosza

l. 20.-30. XX w., art déco

platyna, białe złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 1,00 ct H/Si1,
78 szt. diamentów ł. ~ 2,66 ct H-K/Si1-P1, masa: 12,34 g; wym.: 5,2 x 2,8 cm;
dołączono etui

cena wywoławcza: 22 000 zł

estymacja: 45 000 zł - 50 000 zł

83. Pierścionek

Cypr, pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 1,65 ct F/VVS2, masa: 5,22 g;
rozmiar: 13,5; sygn.: "MA"; dołączono certyfikat HRD

cena wywoławcza: 95 000 zł
estymacja: 120 000 zł - 140 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

84. Kolczyki

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 2 szt. diamentów ł. ~ 3,01 ct J-K/VS1-VS2,
6 szt. diamentów ł. ~ 0,23 ct H-J/Si1-P1, masa: 3,87 g; wym.: 1,6 x 0,7 cm

cena wywoławcza: 60 000 zł

estymacja: 80 000 zł - 90 000 zł



85. Obrączka PIAGET, Possession Rotating Diamond Band Ring
Piaget, pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 7 szt. brylantów ł. ~ 0,70 ct G/VS1,
masa: 22,05 g; rozmiar: 23; sygn.: "Piaget, B57001"; dołączono certyfikat

cena wywoławcza: 22 000 zł
estymacja: 30 000 zł - 38 000 zł



86. Pierścionek TIFFANY & CO., model Setting

Tiffany & Co., II poł. XX w.

platyna, 1 szt. brylant ~ 1,11 ct H/VS1, masa: 4,73 g;
rozmiar: 12; dołączono oryginalne etui i pudełko

cena wywoławcza: 45 000 zł

estymacja: 60 000 zł - 70 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



87. Zegarek naręczny TIFFANY & CO., model Mark Round
Tiffany & Co., Szwajcaria, pocz. XXI w.

stal nierdzewna, nr ref. 87C3 004287, masa brutto: 52,30 g;
dł.: 18,5-21,5 cm; dołączono: oryginalne pudełko, dodatkowy pasek,
certyfikat zegarmistrza; stan zachowania: zegarek sprawny, nieliczne
ślady użytkowania, tarcza bez skaz, zegarek w 100 % oryginalny

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 10 000 zł

cena wylicytowana: 10 000 zł
cena z opłatą: 12 000 zł





88. Pierścionek w formie motyla

l. 50.-60. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rozety diamentowe, masa: 11,55 g; rozmiar: 11,5

cena wywoławcza: 12 000 zł

estymacja: 16 000 zł - 21 000 zł

cena wylicytowana: 12 000 zł

cena z opłatą: 14 400 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

89. Pierścionek

I poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,580, 1 szt. diament ~ 1,60 ct L/P1, masa: 2,35 g; rozmiar: 7

cena wywoławcza: 13 000 zł

estymacja: 20 000 zł - 26 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



90. Podwójna brosza typu klip

l. 50. XX w.

platyna, 2 szt. brylantów ł. ~ 0,95 ct H/VS2, 18 szt. brylantów ł. ~ 2,08 ct H-J/Si1-P1,
20 szt. diamentów w szlifie bagiet ł. ~ 1,20 ct G-H/VS-P1,
158 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 2,25 ct H-J/Si-P1; masa: 37,60 g;
wym.: 7,4 x 4 cm

cena wywoławcza: 55 000 zł
estymacja: 70 000 zł - 80 000 zł





91. Pierścionek

II poł. XX w.

platyna, grawerowanie, 1 szt. diament szlif szmaragdowy ~ 1,88 ct H/P1, masa: 3,88 g;
rozmiar: 16; stan zachowania: diament delikatnie pęknięty od góry

cena wywoławcza: 22 000 zł
estymacja: 28 000 zł - 33 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

92. Kolczyki

pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 1,51 ct E/Si1, 1 szt. brylant ~ 1,50 ct F/Si1,
masa: 1,60 g; wym.: 0,8 x 0,8 cm; dołączono certyfikaty IGI

cena wywoławcza: 95 000 zł
estymacja: 120 000 zł - 140 000 zł



93. Pierścionek II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. diament ~ 1,57 ct I/VS1,
2 szt. diamentów w szlifie markiza ł. ~ 0,17 ct, masa: 2,43 g; rozmiar: 17

cena wywoławcza: 45 000 zł
estymacja: 60 000 zł - 70 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

94. Naszyjnik

Polska, Częstochowa, pocz. XXI w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. diament ~ 0,38 ct I/Si2,
wym. elem. dekor.: 0,5 x 0,6 cm; dł.: 42,5/46 cm

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 7 000 zł - 10 000 zł





95. Pierścionek

l. 30.-40. XX w., art déco

białe złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 0,26 ct H/P1,
4 szt. rozet diamentowych, masa: 1,71 g; rozmiar: 12,5

cena wywoławcza: 4 200 zł
estymacja: 6 500 zł - 8 500 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

96. Pierścionek

XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,375, srebro, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,49 ct H-I/Si1-Si2,
rozety diamentowe, masa: 4,27 g; rozmiar: 12; sygn.: "NAG"

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 14 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



97. Kolia
I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,550, srebro, 17 szt. rozet diamentowych, masa: 11,70 g;
wym.: elem. dekor.: 8,5 x 4,8 cm, dł.: 39,5 cm

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 12 000 zł - 18 000 zł

98. Kolczyki

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, srebro, 6 szt. rozet diamentowych,
masa: 5,40 g; wym.: 4,1 x 1 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł





99. Pierścionek

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,36 ct J/Si1,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,20 ct I-J/Si2-P1, masa: 2,30 g; rozmiar: 20,5

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 7 500 zł - 9 500 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

100. Pierścionek

l. 20.-30. XX w., art déco

złoto pr ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 3,26 ct K/Si1,
16 szt. diamentów ł. ~ 0,20 ct H-I/Si-P1, masa: 4,75 g; rozmiar: 14,5

cena wywoławcza: 100 000 zł
estymacja: 130 000 zł - 160 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

101. Brosza
pocz. XX w.

platyna, 1 szt. diament ~ 0,41 ct koniakowy/P1,
rozety diamentowe, masa: 7,80 g; wym.: 6,2 x 1,3 cm; dołączono etui

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 20 000 zł





102. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,15 ct I/Si1, 10 szt. szmaragdów
w szlifie carré ł. ~ 0,15 ct, rozety diamentowe, masa: 3,58 g; rozmiar: 17

cena wywoławcza: 6 000 zł

estymacja: 8 000 zł - 11 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



103. Pierścionek

poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro,

1 szt. szmaragd w szlifie kaboszon ~ 0,30 ct,

12 szt. półrozet holenderskich, masa: 2,58 g; rozmiar: 20,5

cena wywoławcza: 3 000 zł

estymacja: 5 000 zł - 8 000 zł

cena wylicytowana: 3 000 zł

cena z opłatą: 3 600 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

104. Wisior
II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, rodowane, 1 szt. szmaragd ~ 0,75 ct,
2 szt. szmaragdów ł. ~ 0,12 ct, rauty diamentowe, masa: 12,94 g; wym.: 4,8 x 1,8 cm

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 11 000 zł - 15 000 zł



105. Pierścionek

XIX/XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. szmaragd w szlifie kaboszon ~ 1,40 ct,
rozety diamentowe, masa: 2,25 g; rozmiar: 20;
stan zachowania: 2 szt. rozet diamentowych delikatnie uszkodzone

cena wywoławcza: 6 500 zł

estymacja: 10 000 zł - 14 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



106. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szmaragd ~ 0,91 ct, rozety diamentowe,
masa: 2,30 g; rozmiar: 12,5

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 7 500 zł - 9 500 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

107. Bransoleta,
Austria (cecha importowa), poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, srebro, 3 szt. szmaragdów ł. ~ 1,15 ct,
rauty diamentowe, masa: 25,15 g; dł.: 16,5 cm

cena wywoławcza: 13 000 zł
estymacja: 17 000 zł - 22 000 zł





108. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szmaragd ~ 0,16 ct,
12 szt. brylantów ł. ~ 0,41 ct H-L/Si1-Si2, masa: 4,45 g; rozmiar: 22

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 500 zł - 8 500 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



109. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szmaragd ~ 0,18 ct,
8 szt. diamentów ł. ~ 0,14 ct H-J/Si-P2, masa: 2,24 g; rozmiar: 12,5;
stan zachowania: szmaragd ma delikatne ubytki na tafli

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 5 500 zł - 7 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

110. Wisior z motywem serca

XIX/XX w., styl wiktoriański

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szmaragd w szlifie markizy ~ 0,70 ct,
rozety diamentowe, masa: 9,91 g; wym.: 5,3 x 4,2 cm

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 20 000 zł



111. Pierścionek

I poł. XX w.

platyna, złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. szmaragd ~ 1,25 ct, 18 szt. diamentów
w różnych szlifach ł. ~ 0,50 ct H-J/Si-P1, masa: 4,46 g; rozmiar: 15

stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie uszkodzony

cena wywoławcza: 4 000 zł

estymacja: 6 000 zł - 10 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

112. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, białe złoto, 1 szt. szmaragd ~ 1,25 ct,
4 szt. diamentów w szlifie princessa ł. ~ 0,60 ct H/Si1, masa: 9,39 g; rozmiar: 14; sygn.: "LB";
stan zachowania: szmaragd posiada delikatne ubytki na tafli

cena wywoławcza: 9 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 20 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



113. Wisior z łańcuszkiem

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 1 szt. brylant ~ 0,15 ct H/Si,
21 szt. brylantów ł. ~ 0,17 ct H/VS2-Si1, masa: 2,48 g;
wym. wisiorka: 1,3 x 0,7 cm; dł. łańc.: 40 cm

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 500 zł - 8 000 zł





114. Pierścionek

Polska, Warszawa, XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szmaragd ~ 1,27 ct,
2 szt. brylantów ł. ~ 0,13 ct J-K/Si, masa: 4,65 g; rozmiar: 13

cena wywoławcza: 3 000 zł
estymacja: 7 000 zł - 11 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

115. Pierścionek

l. 40.-50. XX w.

platyna, 1 szt. szmaragd (Kolumbia) w szlifie kaboszon ~ 1,30 ct,
14 szt. diamentów ł. ~ 0,96 ct H-J/VS2-Si2, 26 szt. diamentów w różnych szlifach ł. ~ 0,25 ct H-J/Si-P1,
masa: 6,95 g; rozmiar: 8; dołączono certyfikat GRS;
stan zachowania: szmaragd posiada delikatne spękania i ubytki

cena wywoławcza: 18 000 zł

estymacja: 25 000 zł - 30 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

116. Pierścionek

pocz. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. szmaragd w szlifie kaboszon ~ 2,00 ct,
14 szt. diamentów ł. ~ 0,56 ct H-K/Si1-P1, masa: 2,20 g; rozmiar: 17;
stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie uszkodzony

cena wywoławcza: 7 000 zł

estymacja: 10 000 zł - 14 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



117. Kolczyki
pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 2 szt. szmaragdów (Kolumbia) w formie kropli ł. ~ 0,83 ct,
masa: 2,05 g; wym.: 0,6 x 0,4 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł

118. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szmaragd ~ 3,69 ct,
70 szt. brylantów ł. ~ 1,06 ct H/Si1-Si2, masa: 7,61 g; rozmiar: 12,5;
sygn.: "JSK"

cena wywoławcza: 35 000 zł
estymacja: 50 000 zł - 60 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



119. PierścioneK II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szmaragd
w szlifie szmaragdowym ~ 1,08 ct, 6 szt. diamentów
w szlifie trapez ł. ~ 0,33 ct G-H/VS1-Si1, 6 szt brylantów ł. ~ 0,97 ct H/Si,
masa: 5,10 g; rozmiar: 15;
stan zachowania: 2 szt. diamentów w szlifie trapez delikatnie wykruszone

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 20 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

120. Pierścionek

l. 40.-50. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. szmaragd ~ 4,12 ct,
8 szt. diamentów ł. ~ 3,87 ct G-J/VS2-Si1,
8 szt. diamentów ł. ~ 3,04 ct H-J/Si1-Si2,
16 szt. brylantów ł. ~ 0,56 ct H-J/Si1-Si2, (diamenty ł. ~ 7,47 ct),
masa: 24,86 g; rozmiar: 13,5; dołączono etui;
stan zachowania: 1 szt. diament (1 z 8 szt. diamentów ł. ~ 3,04 ct H-J/Si1-Si2)
delikatnie wykruszony

cena wywoławcza: 42 000 zł

estymacja: 75 000 zł - 85 000 zł



121. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. chryzopraz,
masa: 3,90 g; rozmiar: 18

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 6 500 zł - 9 500 zł

cena wylicytowana: 4 500 zł
cena z opłatą: 5 400 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



122. Pierścionek

Austria, Wiedeń, I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 3 szt. perel hodowanych, 8 szt. szmaragdów ł. ~ 0,07 ct, masa: 3,12 g;
rozmiar: 15

cena wywoławcza: 2 200 zł
estymacja: 5 000 zł - 8 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

123. Pierścionek

Francja, poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 3 szt. brylantów ł. ~ 0,09 ct H/Si,
2 szt. rozet diamentowych, masa: 2,02 g; rozmiar: 17,5

cena wywoławcza: 4 200 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł



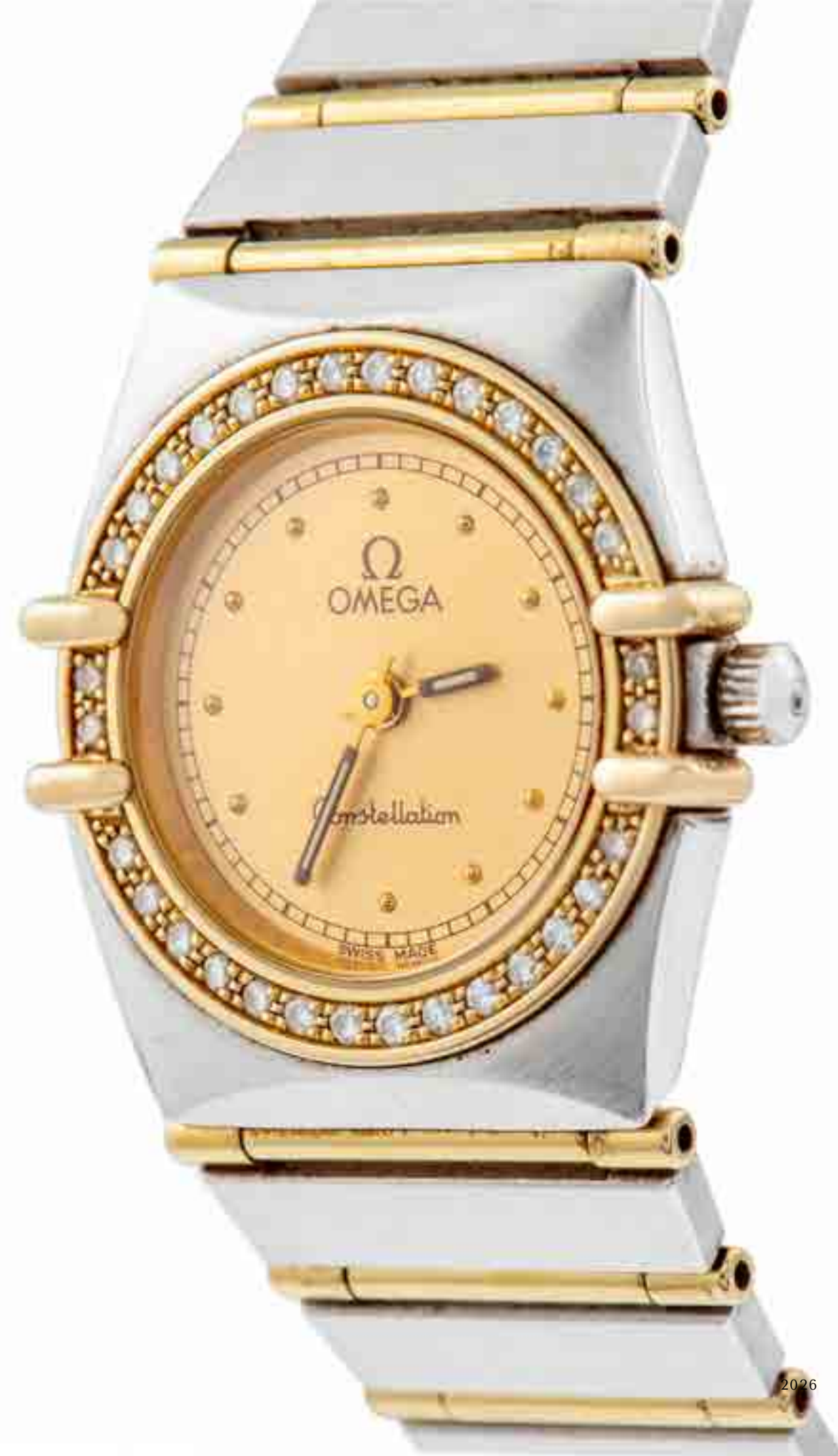
*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

124. Zegarek naręczny OMEGA, model Constellation
Omega, Szwajcaria, 1992 r.

stal, złoto, 32 szt. brylantów ł. ~ 0,19 ct, ref. mech.: 976001/455,
nr. mod.: 8991080, masa: 45,35 g; dł.: 17 cm ;
dołączono certyfikat zegarmistrza;
stan zachowania: zegarek sprawny, ma niewielkie ślady użytkowania, zegarek
jest w 100% oryginalnym produktem firmy Omega

cena wywoławcza: 9 000 zł
estymacja: 12 000 zł - 16 000 zł

cena wylicytowana: 11 000 zł
cena z opłatą: 13 200 zł





125. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 4 szt. brylantów ł. ~ 0,56 ct H/P1, masa: 4,70 g, rozmiar: 19

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 8 500 zł - 11 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

126. Bransoleta

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, białe złoto, 35 szt. brylantów ł. ~ 1,59 ct H-I/Si-P1,
masa: 32,90 g; dł.: 18 cm

cena wywoławcza: 28 000 zł

estymacja: 35 000 zł - 42 000 zł





127. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 1,50 ct K/VS2, masa: 4,75 g; rozmiar: 20

cena wywoławcza: 25 000 zł

estymacja: 33 000 zł - 37 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



128. Wisior z łańcuszkiem

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. brylant ~ 1,00 ct H/VS2, masa: 5,17 g;
wym. wisiora: 1,7 x 1 cm; dł. łańc.: 45 cm

cena wywoławcza: 19 000 zł
estymacja: 25 000 zł - 30 000 zł

cena wylicytowana: 19 000 zł
cena z opłatą: 22 800 zł



129. Pierścionek w typie Bulgari

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. brylant ~ 1,00 ct H/P1, masa: 7,92 g; rozmiar: 12

cena wywoławcza: 23 000 zł

estymacja: 30 000 zł - 38 000 zł



130. Naszyjnik

II poł. XX w.

podwójny sznur perel hodowanych akoya, zapięcie: złoto pr. ~ 0,750, białe złoto,
55 szt. brylantów ł. ~ 0,65 ct H/Si, masa: 85,10 g; dł.: 42,5 cm

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 22 000 zł

cena wylicytowana: 14 000 zł
cena z opłatą: 16 800 zł



131. Kolczyki

II poł. XX w.

złoto pr.~ 0,750, białe złoto, metal nieszlachetny, 2 szt. koralu rzeźbionych,
4 szt. jadeitów rzeźbionych, 6 szt. brylantów ł. ~ 0,36 ct H/Si,
8 szt. szafirów w szlifie kaboszon ł. ~ 0,64 ct, 32 szt. szafirów ł. ~ 1,14 ct,
2 szt. szmaragdów w szlifie kaboszon ł. ~ 0,12 ct,
masa: 46,50 g; wym.: 6,5 x 2,5 cm; sygn.: "F.MORONI";
stan zachowania: 1 szt. szmaragd uszkodzony

cena wywoławcza: 18 000 zł
estymacja: 23 000 zł - 28 000 zł

cena wylicytowana: 18 000 zł
cena z opłatą: 21 600 zł



132. Bransoleta

l. 50.-60. XX w.

pojedynczy sznur koralu tzw. anielska skóra, zapięcie: złoto pr. ~ 0,585,
3 szt. koralu rzeźbionych, masa: 8,72 g; dł.: 18,5 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

cena wylicytowana: 5 000 zł
cena z opłatą: 6 000 zł



133. Naszyjnik

l. 50.-60. XX w.

pojedynczy sznur koralu tzw. anielska skóra, zapięcie: złoto pr. ~ 0,585,
masa: 18,42 g; dł.: 43 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

cena wylicytowana: 4 000 zł
cena z opłatą: 4 800 zł



134. Bransoleta

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, masa: 18,78 g; dł.: 20,5 cm

cena wywoławcza: 12 000 zł

estymacja: 16 000 zł - 18 000 zł





135. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. opal w szlifie kaboszon, rozety diamentowe,
masa: 3,23 g; rozmiar: 18

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 10 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



136. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 2 szt. topazów w szlifach geometrycznych, 2 szt. cytrynów w szlifach geometrycznych, 2 szt. ametystów w szlifach geometrycznych, 2 szt. cytrynów w szlifie kaboszon, masa: 3,65 g; rozmiar: 12,5

cena wywoławcza: 2 800 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

137. Kolczyki

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 34 szt. szafirów w szlifach geometrycznych
w różnych barwach ł. ~ 8,45 ct, masa: 16,18 g; wym.: 3,7 x 2,2 cm

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 14 000 zł - 20 000 zł

cena wylicytowana: 6 000 zł
cena z opłatą: 7 200 zł





138. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 5 szt. diamentów ł. ~ 0,94 ct H-J/Si1-Si2,
masa: 2,15 g; rozmiar: 14,5

cena wywoławcza: 8 000 zł

estymacja: 11 000 zł - 14 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

139. Brosza

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), grawerowanie, 3 szt. rozet diamentowych,
masa: 6,00 g; wym.: 5 x 1,7 cm

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 500 zł - 9 500 zł



140. Szpilka do krawata

l. 20.-30. XX w., art déco

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 10 szt. diamentów ł. ~ 0,30 ct H-K/Si-P1,
masa: 1,44 g; wym.: 0,9 x 0,9 cm

cena wywoławcza: 3 000 zł
estymacja: 4 500 zł - 5 500 zł



141. Brosza

l. 40.-50. XX w., art déco

platyna, białe złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 0,28 ct H/P1,
10 szt. brylantów ł. ~ 0,55 ct H/Si1-P1,
24 szt. brylantów ł. ~ 0,38 ct H-J/Si-P1, masa: 6,10 g; wym.: 4,4 x 2,2 cm

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 20 000 zł



142. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 2 szt. pereł hodowanych Tahiti,
78 szt. brylantów i diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,68 ct H/Si-P1,
masa: 10,05 g; rozmiar: 11

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 20 000 zł

cena wylicytowana: 11 000 zł
cena z opłatą: 13 200 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

143. Kolczyki

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 82 szt. brylantów ł. ~ 0,46 ct H/Si,
2 szt. pereł hodowanych Tahiti, masa: 14,17 g; wym.: 3,5 x 1,3 cm

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 23 000 zł



144. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 1 szt. diament ~ 0,30 ct H/Si,
20 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,13 ct H-J/Si-P1, masa: 4,13 g; rozmiar: 13

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

145. Brosza

l. 20.-30. XX w.

platyna, 11 szt. diamentów ł. ~ 2,17 ct H-K/Si1-P1,
77 szt. diamentów ł. ~ 2,30 ct H-K/Si-P1, masa: 15,25 g;
wym.: 4,4 x 4,4 cm; dołączono etui

cena wywoławcza: 17 000 zł
estymacja: 33 000 zł - 38 000 zł



146. Pierścionek

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. akwamaryn ~ 6,05 ct,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,27 ct K/P1, masa: 4,65 g; rozmiar: 17,5

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 11 000 zł - 14 000 zł

cena wylicytowana: 8 000 zł
cena z opłatą: 9 600 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

147. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 3 szt. brylantów ł. ~ 0,44 ct H/VS1-VS2,
8 szt. diamentów 8/8 ł. ~ 0,11 ct H/Si1-Si2, masa: 3,50 g; rozmiar: 10,5

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 12 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

148. Broszo-wisior
pocz. XX w., styl edwardiański

platyna, złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. turkus w szlifie kaboszon,
32 szt. diamentów ł. ~ 0,82 ct H/VS2-Si1,
50 szt. diamentów ł. ~ 0,75 ct H-J/Si1-Si2, masa: 18,25 g;
wym.: 4,2 x 3 cm

cena wywoławcza: 13 000 zł
estymacja: 17 000 zł - 22 000 zł



149. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. opal w szlifie kaboszon, 20 szt. diamentów ł. ~ 1,30 ct H-I/VS2-P1,
masa: 8,80 g; rozmiar: 12; dołączono wkrętkę umożliwiającą przerobienie pierścionka na broszkę

cena wywoławcza: 8 500 zł

estymacja: 14 000 zł - 19 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



150. Kolczyki

Rosja, XIX/XX w.

złoto pr. "56" (0,585), turkusy, półperły hodowane, czarna emalia, masa:
12,90 g; wym.: 6 x 1,5 cm

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 14 000 zł - 17 000 zł

cena wylicytowana: 10 000 zł
cena z opłatą: 12 000 zł

Certyfikaty

DesArte

70. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szafir (Sri Lanka)

w szlifie cushion ~ 4,29 ct, 10 szt. brylantów ł. ~ 2,14 ct G-H/VS1-Si1,

masa: 6,90 g; rozmiar: 18; dołączono certyfikat GRS

cena wywoławcza: 50 000 zł

estymacja: 65 000 zł - 75 000 zł



GRS GEMRESEARCH
SWISSLAB

GEMSTONE REPORT

EDELSTEINBERICHT
RAPPORT DE PIERRE PRÉCIEUSE

No. GRS2025-127590
Date 22nd December 2025
Object One faceted gemstone
Identification Natural Sapphire

Weight 4.29 ct
Dimensions 9.73 x 7.82 x 5.16 (mm)
Cut brilliant/step (5)
Shape cushion
Color blue
Comment No indication of thermal treatment

Origin

Gemmological testing revealed characteristics corresponding to those of a natural sapphire from:

Sri Lanka


Dr. A. Peretti, FGG FGA
EurGeol (European Geologist)

2025-127590

Verification

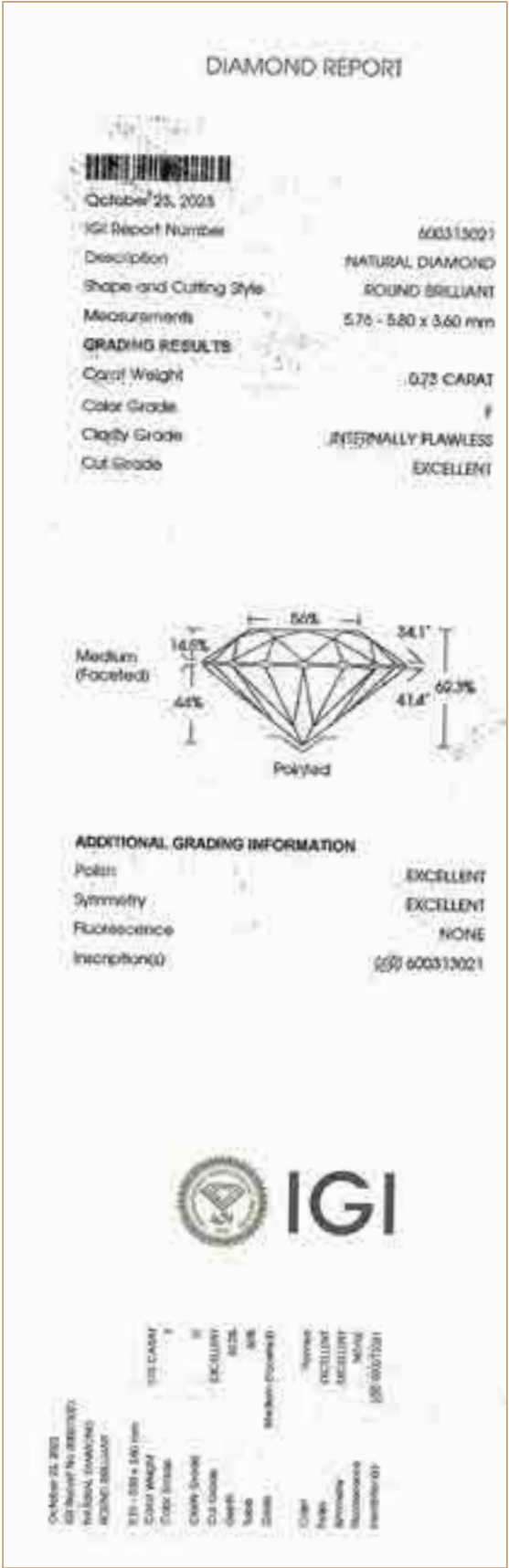
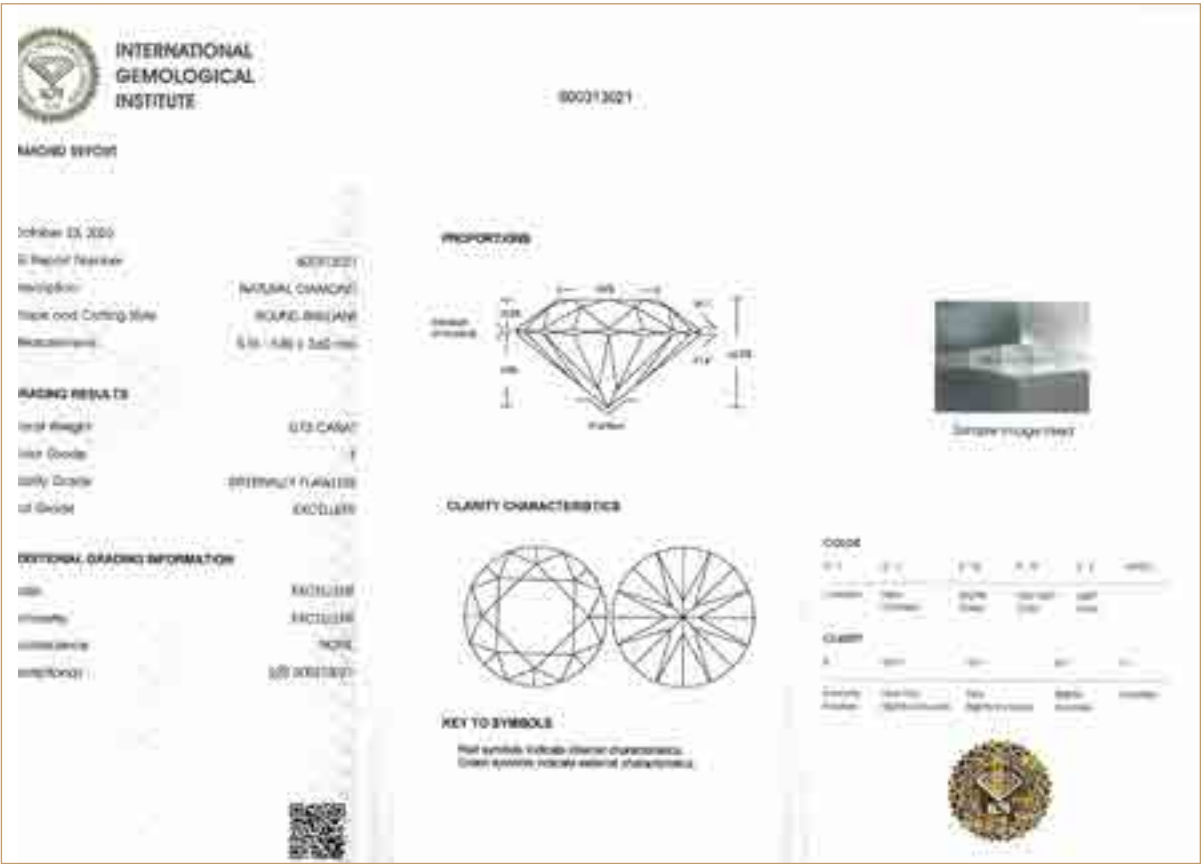
© GRS Gemmologisch SwissLab AG, 6045 Magglingen, Switzerland

81. Pierścionek

pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 0,73 ct F/IF, masa: 2,14 g;
rozmiar: 16; sygn.: "AFP", dołączono certyfikat IGI

cena wywoławcza: 15 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 23 000 zł



83. Pierścionek

Cypr, pocz. XXI w.

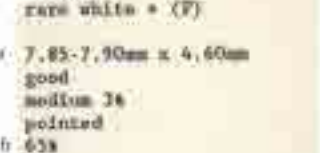
białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 1,65 ct F/VVS2, masa: 5,22 g;

rozmiar: 13,5; sygn.: "MA"; dołączono certyfikat HRD

cena wywoławcza: 95 000 zł

estymacja: 120 000 zł - 140 000 zł



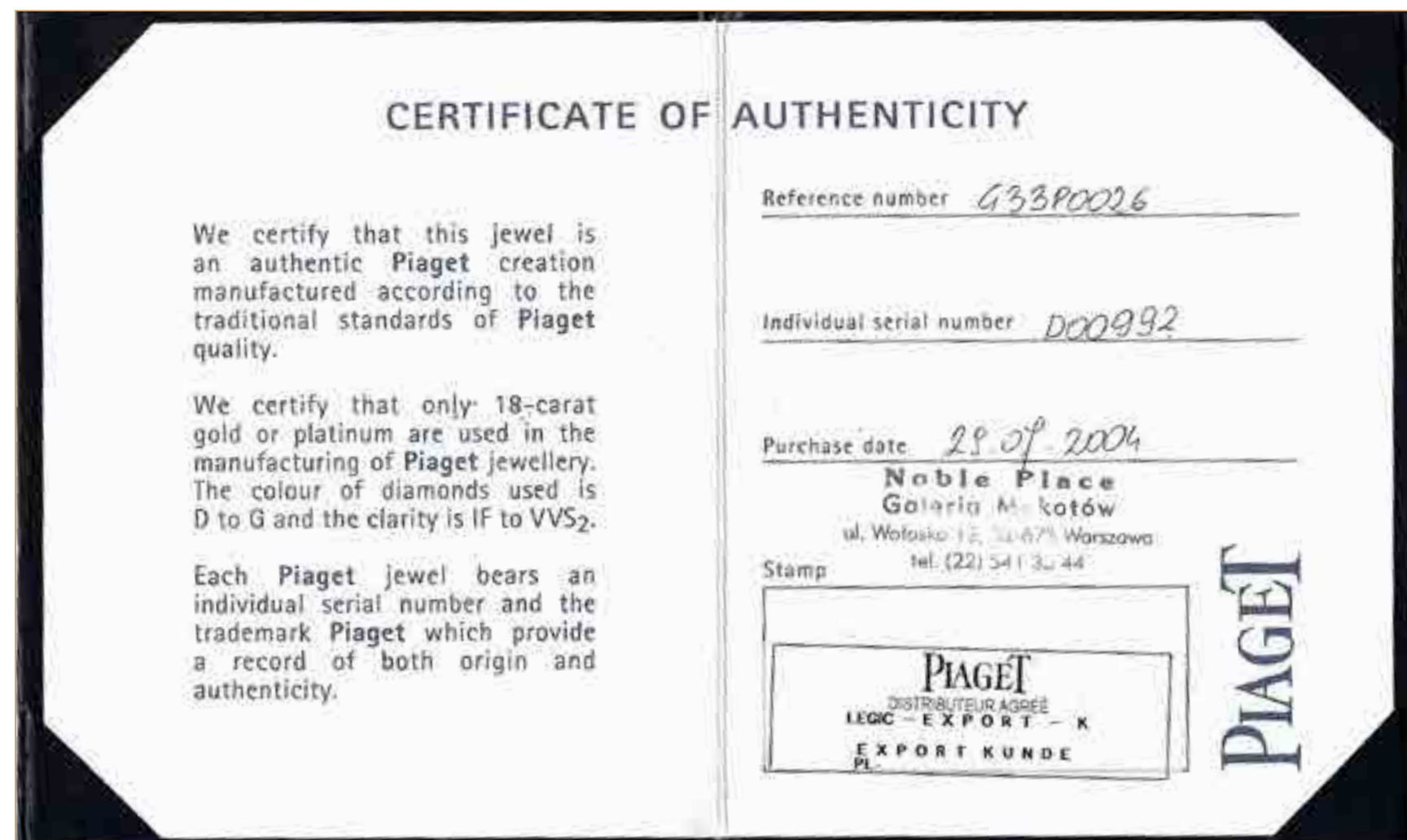
 EN 45001 ISO / IEC GUIDE 25 ISO 9002	 certificate no. 973054143	clarity grade colour grade																																								
The IHRD Certificates Department is BELTEST accredited for the quality examination of polished diamonds under ref. N° 047.	The stone in accordance with the above mentioned number has been identified as a natural gem diamond and has the following description:	(magnification 10 X)																																								
This certificate is established in conformity with the "International Rules for Grading Polished Diamonds", approved by the World Federation of Diamond Bourses and the International Diamond Manufacturers Association at the May 1978 Congress (rev. ed. 1995), and may not be reproduced by any means whatsoever unless complete.	shape brilliant weight 1.65 ct clarity grade vsr2 fluorescence medium colour grade rare white + (F)	<table border="0"> <tr> <td>loose clean</td> <td></td> <td>exceptional white +</td> <td></td> </tr> <tr> <td>vsr 1</td> <td></td> <td>exceptional white</td> <td></td> </tr> <tr> <td>vsr 2</td> <td>X</td> <td>very white +</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>vs 1</td> <td></td> <td>very white</td> <td></td> </tr> <tr> <td>vs 2</td> <td></td> <td>white</td> <td></td> </tr> <tr> <td>s1 1</td> <td></td> <td>slightly tinted white</td> <td></td> </tr> <tr> <td>s1 2</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>p 1</td> <td></td> <td>tinted white</td> <td></td> </tr> <tr> <td>p 2</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>p 3</td> <td></td> <td>poor colour</td> <td></td> </tr> </table>	loose clean		exceptional white +		vsr 1		exceptional white		vsr 2	X	very white +	X	vs 1		very white		vs 2		white		s1 1		slightly tinted white		s1 2				p 1		tinted white		p 2				p 3		poor colour	
loose clean		exceptional white +																																								
vsr 1		exceptional white																																								
vsr 2	X	very white +	X																																							
vs 1		very white																																								
vs 2		white																																								
s1 1		slightly tinted white																																								
s1 2																																										
p 1		tinted white																																								
p 2																																										
p 3		poor colour																																								
measurements 7.85-7.90mm x 4.60mm proportions good girdle medium 3/4 culet pointed table width 65% cr. height 9% pav. depth 46.5% louis grade medium comments																																										
 identification marks	antwerpen, 16/03/1997 gemmologist  	proportions very good good X unsual																																								
And symbols, marks or internal and girdle symbols to approve characteristics. The symbols do not usually reflect the actual size of the characteristics. The characteristics have been indicated in order to clarify the description and/or for further identification.	The characteristics of the above described diamond have been established by strictly measurements and observations carried out in the laboratory of the University High Council.	finish grade very good good medium X poor																																								

85. Obrączka PIAGET

pocz. XXI w., Possession Rotating Diamond Band Ring

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 7 szt. brylantów ł. ~ 0,70 ct G/VS1,
masa: 22,05 g; rozmiar: 23; sygn.: "Piaget, B57001"; dołączono certyfikat

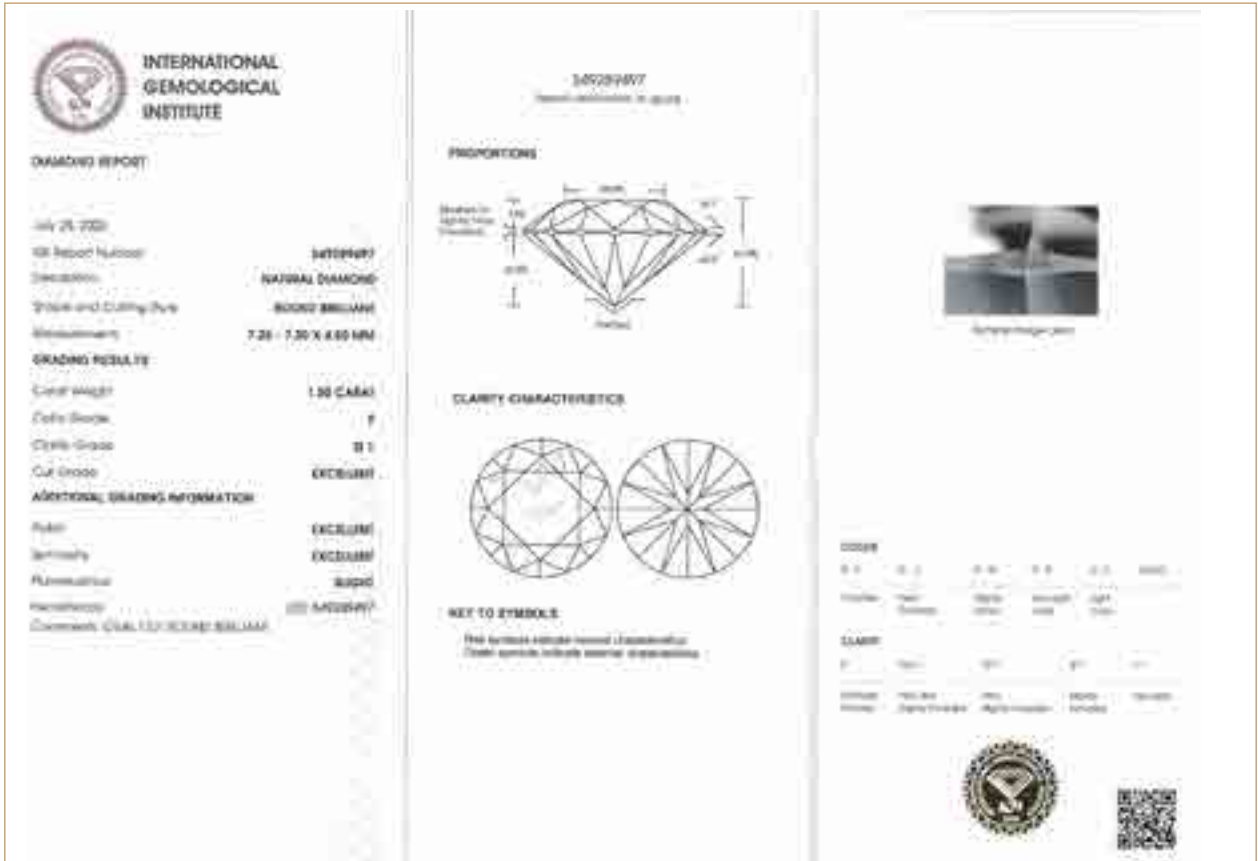
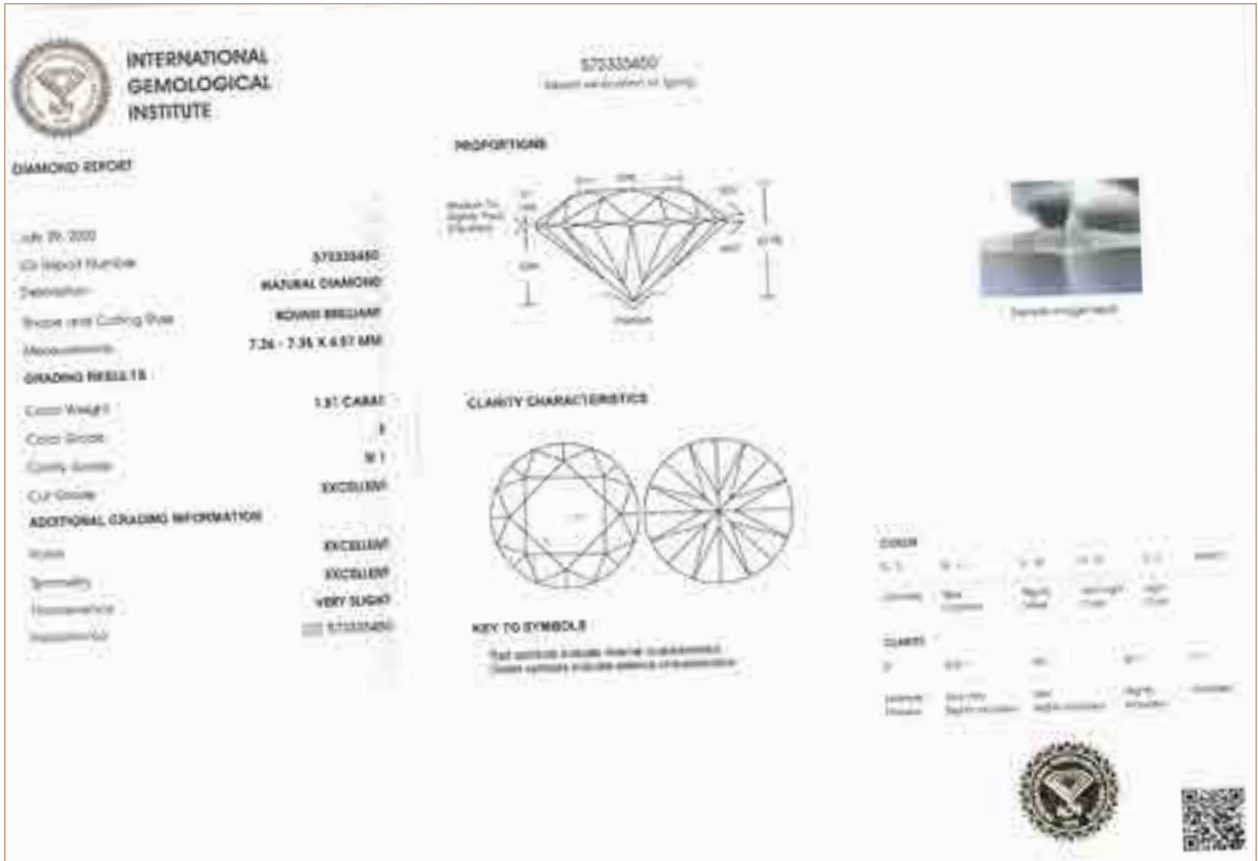
cena wywoławcza: 22 000 zł
estymacja: 28 000 zł - 33 000 zł



92. Kolczyki
pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 1,51 ct E/Si1, 1 szt. brylant ~ 1,50 ct F/Si1,
masa: 1,60 g; wym.: 0,8 x 0,8 cm; dołączono certyfikaty IGI

cena wywoławcza: 95 000 zł
estymacja: 120 000 zł - 140 000 zł



115. Pierścionek
l. 40.-50. XX w.

platyna, 1 szt. szmaragd (Kolumbia) w szlifie kaboszon ~ 1,30 ct,
14 szt. diamentów ł. ~ 0,96 ct H-J/VS2-Si2, 26 szt. diamentów w różnych szlifach ł. ~ 0,25 ct H-J/Si-P1,
masa: 6,95 g; rozmiar: 8; dołączono certyfikat GRS;
stan zachowania: szmaragd posiada delikatne spękania i ubytki

cena wywoławcza: 18 000 zł
estymacja: 25 000 zł - 30 000 zł



Regulamin aukcji Des Arte Sp. z o.o.

Regulamin sprzedaży wyrobów jubilerskich oraz zegarków na aukcjach organizowanych przez DES ARTE Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Warszawie 00-363, ul. Nowy Świat 48 (zwaną wcześniej DESA Bizuteria), wpisaną do rejestru przedsięwzięć prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000372844, posiadającą NIP: 527-26-44-346 oraz REGON: 142723560, zwaną dalej DES ARTE. Regulamin obowiązuje wszystkich Licytujących, którzy biorą udział w aukcji.

I. DEFINICJE.

- Aukcja - publiczna sprzedaż towarów w formie organizowanej polegającej na składaniu DES ARTE na zasadach i warunkach określonych w niniejszym Regulaminie konkurencyjnych ofert nabycia poszczególnych Obiektów przez uczestniczących w niej Licytujących i w której zwycięski Nabywca zobowiązany jest do zawarcia umowy sprzedaży.
- Aukcjoner - osoba upoważniona przez DES ARTE do prowadzenia Aukcji.
- Cena wywoławcza – kwota od której Aukcjoner rozpoczyna licytację Obiektu.
- Estymacja – szacunkowy przedział wartości Obiektu określona przez ekspertów DES ARTE.
- Oплата aukcyjna – doliczana do kwoty wylicytowanej. Оплата aukcyjna wynosi 20 % wylicytowanej ceny, stanowi dodatkowe wynagrodzenie DES ARTE z tytułu opłaty organizacyjnej. Wylicytowana cena wraz z оплатą aukcyjną zawiera podatek od towarów i usług VAT. Na zakupione towary DES ARTE wystawia faktury VAT marża.
- Licytujący - osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nie posiadająca osobowości prawnej, utworzona i działająca zgodnie z przepisami właściwego prawa, biorąca udział w Aukcji.
- Nabywca – Licytujący, który w trakcie trwania Aukcji złożył najwyższą Ofertę przyjętą przez Aukcjонера, w wyniku czego pomiędzy nim, a DES ARTE zostaje zawarta umowa sprzedaży lub warunkowa umowa sprzedaży.
- Obiekt – jubilerski wyrób kolekcjonerski, zegarek lub inny obiekt złotniczy wystawiony na sprzedaż w ramach Aukcji.

II. POSTANOWIENIA OGÓLNE.

Przedmiotem Aukcji są Obiekty przekazane do sprzedaży komisowej. Aukcja prowadzona jest w języku polskim i zgodnie z polskim prawem przez Aukcjонера wskazanego przez DES ARTE. Eksperti DES ARTE zapewniają fachową wycenę oraz rzetelny opis katalogowy Obiektów powierzonych do sprzedaży w ramach Aukcji. Wykonywane są one w najlepszej wierze z wykorzystaniem wiedzy i doświadczenia naszych pracowników oraz współpracujących z DES ARTE ekspertów. Opisy ujęte w Katalogu nie prezentują pełnego stanu zachowania Obiektów. Brak takiej informacji nie jest równoznaczny z tym, że Obiekt jest wolny od wad i uszkodzeń. Wskazane jest, aby osoby zainteresowane zakupem konkretnego Obiektu dokonały dokładnych oględzin podczas Wystawy obiektów aukcyjnych oraz przeprowadziły konsultacje z naszymi pracownikami.

III. AUKCJA.

- Udział w Aukcji – zasady ogólne
Aby Licytujący mógł wziąć udział w Aukcji musi zaakceptować zasady i warunki Aukcji zawarte w niniejszym Regulaminie w całości i bez zastrzeżeń oraz wypełnieniu formularza rejestracji oraz okazanie dokumentu potwierdzającego tożsamość (dowód osobisty, paszport, prawo jazdy) w celach weryfikacyjnych. Dane osobowe Licytującego są informacjami poufnymi i pozostają do wyłącznej wiadomości DES ARTE, która przetwarza dane osobowe Licytujących w zakresie niezbędnym do realizacji Ofert. Udział Licytującego w Aukcji może odbyć za pośrednictwem kilku możliwych sposobów: osobisty udział w Aukcji, licytacja z limitem w imieniu Licytującego, licytacja telefoniczna.

- Osobisty udział w aukcji
Licytujący może wziąć osobisty udział w Aukcji. W tym celu Licytujący powinien przybyć do siedziby DES ARTE w dniu Aukcji określonej w Katalogu i pobrać Liza aukcyjny z numerem identyfikacyjnym, który można otrzymać przy stanowisku rejestracyjnym po wypełnieniu Formularza rejestracyjnego.
- Licytacja w imieniu Licytującego
DES ARTE może reprezentować Licytującego na podstawie zlecenia licytacji z limitem, jeśli Licytujący nie może uczestniczyć w Aukcji osobiście. Formularz rejestracji należy wypełnić i przesłać e-mailem na adres: biu-teria@desarte.pl lub zostawić osobiście w siedzibie DES ARTE najpóźniej na 24 godziny przed rozpoczęciem Aukcji. W Formularzu rejestracji należy podać maksymalne kwoty Ofert bez uwzględnienia Opłaty aukcyjnej.
- Licytacja telefoniczna
Licytujący, którzy chcą wziąć udział w Aukcji za pośrednictwem połączenia telefonicznego z jednym z pracowników DES ART, muszą przesłać Formularz rejestracji e-mailem na adres:bizuteria@desarte.pl lub zostawić osobiście w siedzibie DES ARTE najpóźniej na 24 godziny przed Aukcją.
- Przebieg Aukcji
Aukcję prowadzi Aukcjoner, który rozpoczyna od wyczytania Obiektu i podania ceny wywoławczej. Aukcjoner wskazuje postąpienia i Licytujących oraz sygnalizuje zakończenie Aukcji Obiektu uderzeniem młotka i wskazuje zwycięzcę, czyli Nabywcę Obiektu. Zakończenie Aukcji Obiektu oznacza zawarcie umowy sprzedaży.
- Tabela postąpień

CENA	POSTĄPIENIE
0 - 2 000	100
2 000 - 3 000	200
3 000 - 5 000	200/500/800 (np. 3200, 3 500, 3 800)
5 000 - 10 000	500
10 000 - 20 000	1000
20 000 - 30 000	2000
30 000 - 50 000	2000/5000/8000 (np. 32 000, 35 000, 38 000)
50 000 - 100 000	5000
100 000 - 300 000	10000
300 000 - 700 000	20000
700 000 - 1 500 000	50000
1 500 000 - 3 000 000	100000
3 000 000 - 8 000 000	200000
powyżej 8 000 000	wg uznania Aukcjонера

- Platności
Licytujący, który w wyniku przyjęcia jego Oferty przez Aukcjонера zawarł z DES ARTE umowę sprzedaży jest zobowiązany do zapłaty ceny powiększonej o Oplatę aukcyjną za zakupione Obiekty w terminie 7 dni roboczych od dnia Aukcji. DES ARTE przyjmuje następujące formy płatności: gotówka (do równowartości 10 000 € obliczonej według średniego kursu waluty ogłoszonego przez NBP obowiązującego w dniu dokonywania płatności), karta płatnicza (akceptujemy płatności kartami MasterCard oraz VISA) oraz przelew na rachunek bankowy:

DES ARTE Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie
ul. Nowy Świat 48; 00-363 Warszawa
MBank 28 1140 2062 0000 4232 6600 1001
SWIFT: BREXPLPW

- W tytule przelewu należy podać datę Aukcji, numer Obiektu według Katalogu, nazwę Obiektu.
- Przejęcie własności Obiektu na Nabywcę
Własność Obiektu przechodzi na Nabywcę z chwilą zapłaty całej ceny powiększonej o Oplatę aukcyjną.
 - Odbiór obiektów
Nabywca może dokonać odbioru zakupionego na Aukcji Obiektu po dokonaniu całkowitej zapłaty za wylicytowany Obiekt powiększonej o Oplatę aukcyjną oraz po uregulowaniu wszelkich innych zobowiązań wynikających z wcześniejszych zakupów. Pracownik DES ARTE przed wydaniem Obiektu wymagać będzie od Nabywcy dokumentu potwierdzającego tożsamość oraz pisemnego upoważnienia jeśli odbiór dokonywać będzie inna osoba w imieniu i na życzenie Nabywcy. Odbiór Obiektu powinien nastąpić w terminie 14 dni od dnia Aukcji.
 - Brak płatności lub opóźnienie w płatności
W przypadku, gdy Nabywca nie uiści płatności pełnej ceny wraz z Oplatą aukcyjną za wylicytowane Obiekty w terminie 7 dni roboczych od dnia Aukcji DES ARTE bez uszczerbku dla innych swoich praw może zastosować jeden lub kilka poniższych środków prawnych:
a) przechować Obiekt w siedzibie DES ARTE lub innym miejscu na koszt i ryzyko Nabywcy
b) odstąpić od umowy sprzedaży bez konieczności wyznaczania dodatkowego terminu na zapłatę i zatrzymać dotychczas otrzymane od Nabywcy środki finansowe na poczet pokrycia szkód
c) naliczać odsetki ustawowe za opóźnienie od dnia wymagalności zapłaty całej ceny powiększonej o Oplatę aukcyjną lub innych opłat w przypadku, gdy odnoszą się do danego Obiektu
d) zastosować prawo zastawu na innych obiektach wstawionych w komis przez takiego Nabywcę
e) wszcząć postępowanie sądowe przeciwko Nabywcy w celu odzyskania wierzytelności
f) potrącić należności Nabywcy względem DES ARTE z wierzytelności DES ARTE wobec tego Nabywcy wynikających z innych transakcji
g) odrzucić zlecenia Nabywcy w przyszłości lub zrealizować takie zlecenie pod warunkiem uiszczenia kaucji
h) podjąć wszelkie inne działania odpowiednie do zaistniałych okoliczności
 - Reklamacje
Wszelkie reklamacje będą rozpatrywane zgodnie z przepisami prawa polskiego. Nabywca będący osobą fizyczną ma prawo zgłosić reklamację z tytułu niezgodności towaru z umową w ciągu 1 roku od daty wydania Obiektu. Wobec osób nie będących bezpośrednimi Nabywcami na Aukcji, DES ARTE nie ponosi odpowiedzialności za wady fizyczne oraz wady prawne zakupionych Obiektów.
 - Dane osobowe
W związku ze świadczonymi usługami oraz wymogami prawnymi związanymi z przeprowadzeniem Aukcji przez DES ARTE może wymagać od Licytujących podania danych osobowych lub w niektórych przypadkach pozyskać dane o Licytującym od osób trzecich. Licytujący wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celu udziału w Aukcji i w celach marketingowych (dostarczając materiały o produktach, usługach lub wydarzeniach organizowanych przez DES ARTE i spółki powiązane) zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku (t.j. z 2014 r. poz. 1182 ze zm.). Administratorem danych osobowych Licytujących jest DES ARTE. Licytujący ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, ich poprawiania oraz złożenia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, na zasadach określonych w ustawie o ochronie danych osobowych, DES ART prosi wówczas o taką informację drogą mailową na adres mailowy bizuteria@desarte.pl lub pod numerem telefonu 22 8264466. DES ARTE oświadcza, że podanie danych osobowych przez Licytujących jest dobrowolne, jednakże jest niezbędne w celu prawidłowego przebiegu Aukcji.
 - Rozstrzyganie sporów
Wszelkie spory wynikłe na tle postanowień niniejszego Regulaminu oraz

wszelkie spory wynikające z umów sprzedaży i warunkowych umów sprzedaży zawartych na jego podstawie będą rozpatrywane przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby DES ARTE. Licytujący poddają się niniejszym jurysdykcji tego sądu.

- Ograniczenie odpowiedzialności i gwarancja autentyczności
DES ARTE nie ponosi odpowiedzialności za pomyłki słowne, czy na piśmie w informacjach podanych klientom, ani wobec Licytujących za błędy w trakcie prowadzenia Aukcji lub popełnione w jakimkolwiek innym zakresie związanym ze sprzedażą Obiektu. Żaden przepis niniejszego regulaminu nie wyklucza lub nie ogranicza odpowiedzialności DES ARTE wobec Nabywcy wynikającej z jakiegokolwiek oszustwa bądź świadomego wprowadzenia w błąd lub z winy umyślnej. DES ARTE udziela gwarancji autentyczności obiektu bezpośredniemu Nabywcy Obiektu. Gwarancja nie obejmuje kolejnych właścicieli obiektu, włączając w to osoby, które nabyły Obiekt odpłatnie od bezpośredniego Nabywcy, w drodze dziedziczenia lub darowizny. DES ARTE nie udziela gwarancji Obiektom w przypadku których podana w katalogu roczna data powstania różni się od faktycznej o mniej niż 15 lat, a także w przypadku którego w datowaniu pojawiło się prawidłowo określone stulecie, ale nieprawidłowe określenie części tego stulecia (połowy lub ćwierci) oraz obiektów z XX w. i XIX w. i starszych w przypadku których faktycznie stwierdzone datowanie w stosunku do podanego w opisie katalogowym różni się „na korzyść” Obiektu tj. gdy Obiekt okazał się starszy, niż było to podane w opisie. DES ARTE zastrzega sobie również 8 % jako granicę błędów w przypadku podawania poszczególnych wymiarów Obiektów. DES ARTE zastrzega, że wszelkie opisy Obiektów podane w Katalogu aukcyjnym wykonane zostały w dobrej wierze i błędy w tym zakresie nie mogą stanowić podstawy do reklamacji przez Nabywcę.
- Obowiązujące przepisy prawa

Niniejszy Regulamin podlega prawu polskiemu i zgodnie z nim będzie interpretowany. Jeżeli jakkolwiek część niniejszego Regulaminu zostanie uznana przez sąd właściwy lub inny upoważniony podmiot za nieważną, podlegającą unieważnieniu, pozbawioną mocy prawnej, nieobowiązującą lub niewykonalną, pozostałe części niniejszego Regulaminu będą nadal uważane za w pełni obowiązujące i wiążące, a DES ART i Licytujący działając w dobrej wierze zastąpią takie postanowienie postanowieniem ważnym i wykonalnym, które będzie najpełniej oddawać ekonomiczny sens pierwotnego zapisu.

DES ART a w szczególności zwraca uwagę na przepisy:

- ustawy z dnia 23 lipca 2003r o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. Nr 162 poz. 1568) – wywóz określonych obiektów poza granicę kraju wymaga zgody odpowiednich władz,
- ustawy z dnia 21 listopada 1996r, o muzeach (Dz.U. z 1997r Nr5, poz.24, z późn. zm.) – muzea rejestrowane mają prawo pierwokupu zabytków bezpośrednio na aukcji za kwotę wylicytowaną powiększoną o oplatę aukcyjną i ewentualnie o Oplatę z tytułu „droit de suite”
- ustawy z dnia 25 maja 2017 r. o restytucji narodowych dóbr kultury (Dz. U. z 2017 r. poz. 1086) – Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego występuje o zwrot wyprowadzonego z naruszeniem prawa z terytorium Rzeczypospolitej Polskiej narodowego dobra kultury RP
- ustawy z dnia 16 listopada 2000 r o przeciwdziałaniu wprowadzaniu do obrotu finansowego wartości majątkowych pochodzących z nielegalnych lub nieujawnionych źródeł oraz o przeciwdziałaniu finansowaniu terroryzmu (Dz.U z 2000r Nr 116, poz. 1216 z późn. zm.) – DES ART zobowiązana jest do zbierania danych osobowych nabywców dokonujących transakcji w kwocie powyżej 15 tysięcy euro.

Zlecenie licytacji

Szanowni Klienci, zachęcamy do składania pisemnych ofert w celu wzięcia udziału w aukcji. Możliwa jest także licytacja telefoniczna. Prosimy czytelnie wypełnić kartę zlecenia i dostarczyć ją (osobiście, pocztą lub e-mailem: bizuteria@desarte.pl) do siedziby nie później niż do godziny 12 w dniu aukcji. Płatność za wylicytowane prace można uregulować gotówką lub kartą w galerii oraz przelewem: **MBank 28 1140 2062 0000 4232 6600 1001, SWIFT: BREXPLPW**

Imię i nazwisko	
Dokładny adres	
Telefon, fax, e-mail	
NIP (dla firm)	PESEL

Przed przyjęciem zlecenia licytacji pracownik DES ARTE ma prawo prosić o podanie pełnych danych osobowych oraz o dokument potwierdzający tożsamość osoby rejestrowanej (dowód osobisty, paszport, prawo jazdy; w przypadku zleceń przesyłanych e-mailem, pocztą lub faksem: w formie kserokopii lub skanu takiego dokumentu).

Proszę o licytację następujących pozycji:

Nr pozycji w katalogu	Nazwa obiektu	Maksymalna oferowana kwota lub licytacja telefoniczna

Zlecenie licytacji z limitem

Des Arte będzie reprezentować w licytacji Nabywcę do podanej kwoty, gwarantując jednocześnie nabycie obiektu za najniższą możliwą kwotę. Zgadzam się na jedno postąpienie w górę w przypadku wystąpienia innego zlecenia o tej samej wysokości: Tak ☐ Nie ☐

Zlecenie telefoniczne

W przypadku zlecenia licytacji telefonicznej prosimy o podanie numeru telefonu aktualnego w czasie aukcji. Pracownicy Des Arte połączą się z Państwem chwilę przed rozpoczęciem licytacji wybranych obiektów. Des Arte nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości wzięcia udziału w licytacji telefonicznej w przypadku problemów z uzyskaniem połączenia z podanym numerem.

Numer Państwa telefonu do licytacji _____

Ja niżej podpisany/a oświadczam, że:

- 1) zapoznałem/-am się i akceptuję Regulamin Sprzedaży Des Arte opublikowany w katalogu aukcyjnym,
- 2) zobowiązuję się do zrealizowania zawartych transakcji zgodnie z niniejszym Regulaminem, w tym do zapłacenia wylicytowanej kwoty powiększonej o opłatęaukcyjną oraz innych opłat, zgodnie z oznaczeniami w katalogu, w szczególności w przypadkach przewidzianych przepisami ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, wynagrodzenia z tytułu odsprzedaży oryginalnych egzemplarzy utworu (tzw droite-de-suite) w terminie 14 dni od daty aukcji,
- 3) wszelkie dane zawarte w niniejszym formularzu są prawdziwe i zgodne z moją najlepszą wiedzą. W przypadku zatajenia lub podania nieprawdziwych danych Des Arte nie ponosi odpowiedzialności,
- 4) zapoznałem/-am się z Polityką prywatności obowiązującą w Des Arte, w tym z informacjami określającymi w jakim zakresie i celu Des Arte jest uprawniony do przetwarzania moich danych osobowych, komu mogą być one udostępnione, jaka jest podstawa przetwarzania oraz jakie prawa w związku z tym mi przysługują.

Imię Nazwisko data i podpis

5) wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Des Arte moich danych osobowych w celach marketingowych takich jak otrzymywanie informacji o ofertach i wydarzeniach organizowanych przez Des Arte, w tym na przysyłanie katalogów wydawanych przez Des Arte.

Imię Nazwisko data i podpis



Dzięki Tobie razem zmieniamy oblicze
polskiego baletu
Fundacja Przyjaciół Baletu –
inspiracja, wsparcie, możliwości



WWW.FUNDACJAPRZYJACIOLBALETU.PL

OPIEKA MEDYCZNA
PO KONTUZJACH

STYPENDIA
ARTYSTYCZNE

WSPARCIE MŁODZIEŻY
ZE SZKÓŁ BALETOWYCH

PARTNERZY FUNDACJI





DesArte

Nowy Świat 48, Warszawa (22) 826 44 66 www.desarte.pl