

DesArte



Aukcja Bizuterii

25 MARCA 2026

Aukcja Bizuterii

Zapraszamy Państwa do udziału w licytacji już 25 MARCA o godzinie 19.

UDZIAŁ W AUKCJI MOŻE ODBYĆ SIĘ NA KILKA SPOSOBÓW:

- licytację z limitem złożonym u opiekuna klienta lub w salonie bizuterii
- licytację telefoniczną podczas aukcji za pośrednictwem opiekuna klienta
- licytację internetową za pośrednictwem portalu www.onebid.pl

Wszystkie przedmioty z aukcji można obejrzeć na żywo w naszym salonie bizuterii przy ul. Nowy Świat 48 (od poniedziałku do piątku w godz. 11-18 oraz w sobotę w godz. 11-16), do czego serdecznie zapraszamy.

Des Arte

Nowy Świat 48, 00-363 Warszawa

www.desarte.pl

tel. +48 (22) 826 44 66

Konta Bankowe

mBank PLN: 28 1140 2062 0000 4232 6600 1001

NIP: 5272644346 REGON 142723560

Spółka zarejestrowana w Sądzie Rejonowym dla m.st. Warszawy XII

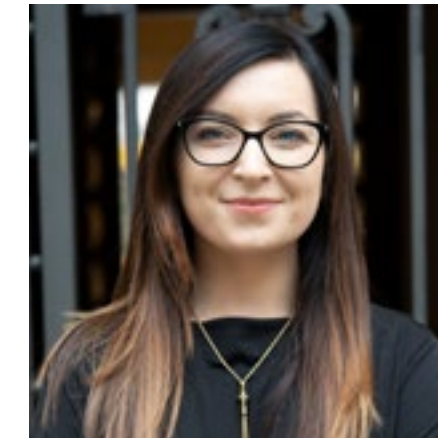
Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000372844.

Zespół Des Arte



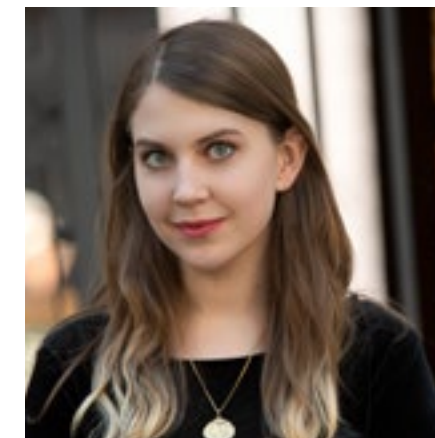
Maria Windorbska

Prezes Zarządu
+48 666 982 892
m.windorbska@desarte.pl



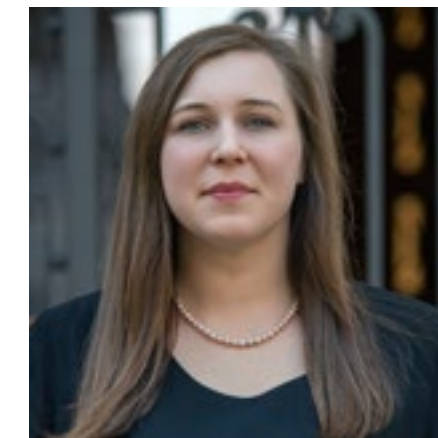
Klaudia Kobylńska

Kierownik Galerii
+48 795 121 572
k.kobylinska@desarte.pl



Aleksandra Kochańska

Doradca Klienta
+48 664 981 451
a.kochanska@desarte.pl



Zuzanna Sierocińska

St. Specjalista ds. sprzedaży.
+48 538 890 141
z.sierocinska@desarte.pl

Rzecznawca: Krzysztof Kostera
Fotograf: William Gagnadoux



1. Obrączka

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,375, 34 szt. szafirów ł. ~ 0,72 ct,
1 szt. brylant ~ 0,02 ct J/P1, masa: 1,48 g; rozmiar: 20,5

cena wywoławcza: 100 zł
estymacja: 3 000 zł - 5 000 zł



CAŁKOWITY DOCHÓD ZE SPRZEDAŻY OBRĄCZKI ZOSTANIE PRZEKAZANY
NA RZECZ STOWARZYSZENIA PRZYJACIÓŁ MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE.

MW / Przyjaciele



2. Kolczyki

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 2 szt. brylantów ł. ~ 0,63 ct H/VS2-Si1,
masa: 1,66 g; wym.: 0,5 x 0,5 cm

cena wywoławcza: 4 800 zł
estymacja: 7 000 zł - 10 000 zł

3. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 1 szt. szafir ~ 0,65 ct,
20 szt. brylantów ł. ~ 0,06 ct H/Si, masa: 1,57 g; rozmiar: 14; sygn.: "T"

cena wywoławcza: 2 200 zł
estymacja: 3 000 zł - 5 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



4. Kolczyki
pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 2 szt. szafirów ł. ~ 0,50 ct, masa: 1,65 g; wym.: 0,3 x 0,3 cm

cena wywoławcza: 1 700 zł
estymacja: 2 500 zł - 4 500 zł



5. Wisior z łańcuszkiem
II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. brylant ~ 0,03 ct H/Si, masa: 2,70 g;
wym. wisiorka: 2,2 x 0,8 cm; dł. łańc.: 40 cm

cena wywoławcza: 1 900 zł
estymacja: 3 500 zł - 7 000 zł



6. Pierścionek

poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 3 szt. brylantów ł. ~ 0,41 ct H/Si1-P1, masa: 1,77 g;
rozmiar: 11

cena wywoławcza: 4 200 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

7. Wisior z łańcuszkiem

Francja (cecha importowa), pocz. XX w.

złoto dwubarwne pr. ~ 0,750, 1 szt. kryształ górski, łańcuszek (wtórny): Węgry, złoto pr. ~ 0,585,
masa: 9,02 g; wym. wisiora: 4 x 2,5 cm; dł. łańc.: 65 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł





8. Bransoleta
poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,580, złoczone, masa: 9,09 g; dł.: 19 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 7 500 zł - 9 500 zł

9. Brosza w formie kaczki

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. rubin ~ 0,01 ct,
2 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,015 ct H/P1, 2 szt. agatów, masa: 3,10 g;
wym.: 2 x 1,4 cm

cena wywoławcza: 2 600 zł
estymacja: 4 000 zł - 6 000 zł





10. Kolczyki
II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 4 szt. agatów, masa: 4,10 g; wym.: 2,7 x 0,9 cm

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 500 zł - 7 500 zł



11. Pierścionek

l. 30.-40. XX w., art déco

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. turmalin ~ 1,60 ct,
2 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,015 ct H/Si,
masa: 3,60 g; rozmiar: 22

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 9 500 zł - 13 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

12. Półobrączka
pocz. XXI w.

złoto pr. ~ 0,750, 19 szt. szmaragdów ł. ~ 0,22 ct, masa: 2,03 g; rozmiar: 13,5

cena wywoławcza: 2 800 zł
estymacja: 4 500 zł - 6 500 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

13. Wisior w formie muchy
poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szmaragd ~ 0,43 ct, 1 szt. perła hodowana,
rozety diamentowe, masa: 2,60 g; wym.: 1,5 x1,5 cm

cena wywoławcza: 2 200 zł
estymacja: 4 500 zł - 6 500 zł



14. Pierścionek z motywem węży

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 6 szt. szmaragdów, masa: 8,15 g; rozmiar: 14

cena wywoławcza: 4 800 zł

estymacja: 7 000 zł - 10 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



15. Kolczyki
II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 2 szt. szmaragdów ł. ~ 1,32 ct,
2 szt. rozet diamentowych, masa: 2,95 g; wym.: 1,9 x 0,6 cm

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł

16. Pierścionek

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), srebro, 1 szt. szmaragd ~ 0,91 ct, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,20 ct H/Si,
4 szt. diamentów ł. ~ 0,03 ct I-J/P1, masa: 2,51 g; rozmiar: 12

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



17. Kolczyki
pocz. XXI w.

różowe złoto pr. ~ 0,750, 2 szt. szmaragdów ł. ~ 1,30 ct,
32 szt. brylantów ł. ~ 0,32 ct H/Si, masa: 2,99 g; wym.: 0,8 x 0,8 cm

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 18 000 zł

18. Pierścionek

poł. XX w.

złoto, pr. ~ 0,750, 1 szt. szmaragd ~ 1,31 ct,
12 szt. diamentów ł. ~ 0,38 ct F-K/P1, masa: 4,72 g; rozmiar: 15

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 24 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



19. Wisior z łańcuszkiem
pocz. XXI w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szmaragd w formie kropli ~ 1,54 ct,
masa: 2,16 g; wym. wisiorka: 1,1 x 0,8 cm, dł. łańc.: 39 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł

20. Torebka balowa z broszą
XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,375, 12 szt. rubinów ł. ~ 0,48 ct, 9 szt. rozet diamentowych,
7 szt. pereł hodowanych, 8 szt. półperł hodowanych, masa: 25,65 g; wym.: 10 x 5 cm;
stan zachowania: 1 szt. rubin delikatnie wykuszony

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 19 000 zł - 24 000 zł



21. Obrączka les must de Cartier Trinity Ring

Cartier, II poł. XX w.

złoto trójbarwne pr. 0,750, masa: 8,00 g;

rozmiar: 13; dołączono oryginalne etui; sygn.: "O4438Z"

cena wywoławcza: 7 000 zł

estymacja: 9 000 zł - 13 000 zł



22. Brosza w formie kwiatu

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. opal rzeźbiony, 1 szt. brylant ~ 0,10 ct H/VS1,
masa: 5,35 g; wym.: 5 x 1,5 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł





23. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, złoto pr. ~ 0,375, 7 szt. opali w szlifie kaboszon,
masa: 2,70 g; rozmiar: 16

cena wywoławcza: 2 600 zł
estymacja: 4 000 zł - 7 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

24. Kolczyki z motywem koniczyny

Węgry, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), 6 szt. opali w szlifie kaboszon, 2 szt. perel hodowanych,
masa: 2,04 g; wym.: 1,7 x 0,8 cm

cena wywoławcza: 4 200 zł
estymacja: 6 000 zł - 9 900 zł



25. Brosza
pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. akwamaryn ~ 0,42 ct, 2 szt. perel hodowanych,
masa: 2,99 g; wym.: 5,3 x 1,4 cm

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 5 500 zł - 7 500 zł





26. Pierścionek
poł. XX w.

zloto pr. ~ 0,585, biale zloto, 1 szt. akwamaryn ~ 5,32 ct,
2 szt. diamentow l. ~ 0,03 ct H/Si-P1, rozety diamentowe, masa: 4,15 g; rozmiar: 19;
stan zachowania: akwamaryn posiada drobne ubytki

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 10 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



27. Kolczyki
l. 30.-40. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, białe złoto, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,25 ct H/Si2-P1, rozety diamentowe,
masa: 3,77 g; wym.: 4,8 x 0,9 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 7 500 zł - 10 000 zł



28. Wisior z łańcuszkiem

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,16 ct I/Si,
7 szt. diamentów ł. ~ 0,06 ct I-L/Si2-P1, łańcuszek złoto pr. ~ 0,585,
masa: 4,86 g; wym. wisiorka: 3,5 x 0,7 cm; dł. łańc.: 42 cm

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 7 000 zł - 10 000 zł





29. Pierścionek

Czechy (cecha importowa), l. 20.-30. XX w., art déco

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,06 ct H/Si,
masa: 2,70 g; rozmiar: 23

cena wywoławcza: 3 000 zł
estymacja: 4 500 zł - 7 500 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

30. Bransoleta

l. 30.-40. XX w., art déco

złoto pr. ~ 0,585, 3 szt. brylantów ł. ~ 0,09 ct H-I/Si-P1, 3 szt. kryształów górskich rzeźbionych,
masa: 10,94 g; dł.: 19 cm

cena wywoławcza: 13 000 zł
estymacja: 17 000 zł - 21 000 zł



31. Pierścionek

Austria, Wiedeń, pocz. XX w.

złoto pr. "4" (0,585), srebro, 3 szt. diamentów ł. ~ 0,55 ct H-J/Si-P1,
28 szt. diamentów ł. ~ 0,37 H-K/Si-P1, masa: 3,05 g; rozmiar: 23

cena wywoławcza: 7 500 zł

estymacja: 10 000 zł - 13 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

32. Brosza

l. 20.-30. XX w., art déco

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,22 ct I/Si1,
18 szt. diamentów ł. ~ 0,18 ct H-J/Si-P1, masa: 3,71 g; wym.: 5,6 x 0,8 cm

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 9 000 zł - 12 000 zł





33. Pierścionek

l. 30.-40. XX w., art déco

złoto pr. ~ 0,585, białe złoto, 3 szt. brylantów ł. ~ 0,38 ct H-I/Si,
rozety diamentowe, masa: 2,95 g; rozmiar: 21

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 7 000 zł - 10 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



34. Wisior z łańcuszkiem

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 1 szt. diament ~ 0,87 ct J/P1,
1 szt. diament ~ 0,01 ct J/P1, masa: 2,97 g; wym. wisiorka: 2 x 0,7 cm; dł. łańc.: 43 cm

cena wywoławcza: 12 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 24 000 zł

35. Kolczyki

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 2 szt. diamentów ł. ~ 1,02 ct J/Si1,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,07 ct H-I/Si-P1, masa: 1,95 g; wym.: 1,5 x 0,6 cm;
stan zachowania: 1 szt. diament ~ 0,51 ct delikatnie uszkodzony

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 16 000 zł - 20 000 zł





36. Pierścionek

l. 20.-30. XX w., art déco

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. diament ~ 0,46 ct I/Si2,
rozety diamentowe, masa: 1,75 g; rozmiar: 17,5

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 14 000 zł - 17 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

37. Brosza

pocz. XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,19 ct J/Si,
2 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,25 ct I-J/Si1-Si2,
rozety diamentowe, masa: 4,72 g; wym.: 3,5 x 1,8 cm;
stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie wykruszony

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 9 500 zł - 13 000 zł





38. Pierścionek

l. 20.-30. XX w., art déco

białe złoto pr. ~ 0,585,1 szt. diament ~ 0,28 ct H/Si1,
2 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,19 ct H/Si-P1,
16 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,30 ct H-I/Si-P1,
masa: 3,80 g; rozmiar: 12; sygn.: "BA"

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 13 000 zł - 16 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



39. Wisior

l. 20.-30. XX w., art déco

platyna, 1 szt. diament ~ 0,50 ct J/Si2, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,31 ct I-J/Si1-Si2,
23 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,62 ct H-J/Si-P1, masa: 4,75 g; wym.: 4,2 x 1,7 cm

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 21 000 zł



40. Pierścionek
l. 20.-30. XX w., art déco

białe złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. diament ~ 0,75 ct K/Si1, 8 szt. diamentów ł. ~ 0,29 ct H-J/Si1-Si2,
masa: 3,40 g; rozmiar: 12; dołączono etui

cena wywoławcza: 17 000 zł
estymacja: 23 000 zł - 27 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



41. Pierścionek

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w., art déco

platyna, 1 szt. diament ~ 0,34 ct H/Si2, 4 szt. diamentów w różnych szlifach ł. ~ 0,07 ct
H-J/Si-P1, masa: 3,71 g; rozmiar: 13

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 9 500 zł - 12 500 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



42. Pierścionek
pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szafir ~ 0,40 ct, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,13 ct H/Si-P1,
rozety diamentowe, masa: 2,68 g; rozmiar: 11,5;
stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie uszkodzony

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

43. Kolczyki
I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, srebro, 42 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,40 ct I-K/Si2-P1,
24 szt. szafirów w szlifie carré ł. ~ 0,46 ct, masa: 4,53 g; wym.: 3,7 x 1,2 cm;
stan zachowania: diamenty delikatnie wykruszone

cena wywoławcza: 7 500 zł
estymacja: 10 000 zł - 13 000 zł





44. Pierścionek

I poł. XX w.

zloto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szafir ~ 0,70 ct, rozety diamentowe,
masa: 2,75 g; rozmiar: 15

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 9 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



45. Pierścionek z motywem floralnym
II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,333, srebro, 1 szt. szafir ~ 0,68 ct, rauty diamentowe,
masa: 4,93 g; rozmiar: 16

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 9 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



46. Kolczyki
poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,333, srebro, 2 szt. szafirów ł. ~ 0,75 ct, masa: 10,70 g; wym.: 3,1 x 1,8 cm

cena wywoławcza: 2 600 zł
estymacja: 4 000 zł - 7 000 zł

47. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, srebro, 1 szt. szafir ~ 0,30 ct, 2 szt. szafirów ł. ~ 0,11 ct,
rauty diamentowe, masa: 3,28 g; rozmiar: 15

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 000 zł - 8 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



48. Brosza

l. 20.-30. XX w., art déco

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. szafir w szlifie kaboszon ~ 0,65 ct,
14 szt. szafirów w szlifie carré ł. ~ 0,19 ct, rozety diamentowe,
masa: 4,50 g; wym.: 6,4 x 1 cm

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 9 500 zł - 13 000 zł



49. Pierścionek

Austria (cecha importowa), l. 20. XX w., art déco

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,13 ct H/Si2-P1,
7 szt. szafirów w szlifie markiza ł. ~ 0,20 ct, rozety diamentowe,
masa: 3,00 g; rozmiar: 12,5

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

50. Bransoleta

l. 20.-30. XX w., art déco

platyna, 1 szt. szafir w szlifie kaboszon ~ 3,02 ct, 4 szt. diamentów ł. ~ 0,48 ct H-I/Si1,
16 szt. diamentów ł. ~ 0,27 ct H-J/Si-P1, masa: 15,24 g; dł.: 19,5 cm; dołączono etui;
stan zachowania: szafir delikatnie porysowany

cena wywoławcza: 19 000 zł

estymacja: 24 000 zł - 28 000 zł





51. Wisiór z łańcuszkiem
XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. szafir ~ 0,58 ct, rozety diamentowe, łańcuszek wtórny,
masa: 4,65 g; wym. wisiorka: 1,5 x 1 cm; dł. łańc.: 54 cm

cena wywoławcza: 4 200 zł
estymacja: 8 000 zł - 11 000 zł

52. Bransoleta

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szafir ~ 0,32 ct, 8 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,14 ct H-I/Si-P1,
masa: 8,95 g; dł.: 18 cm; sygn.: "JLF"

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 13 000 zł - 16 000 zł



53. Brosza

I poł. XIX w., biedermeier

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szafir w szlifie kaboszon ~ 0,32 ct,
2 szt. rozet diamentowych, emalia czarna, masa: 5,23 g; wym.: 3,9 x 1,6 cm;
stan zachowania: emalia delikatnie uszkodzona

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 11 000 zł



54. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szafir w szlifie kaboszon ~ 1,96 ct,
6 szt. brylantów ł. ~ 0,54 ct G-H/VS1-Si1, masa: 11,10 g; rozmiar: 15,5

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 18 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

55. Naszyjnik

poł. XX w.

pojedynczy sznur perel hodowanych akoya, złoto pr. ~ 0,750,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,50 ct I/P1, 1 szt. szafir w szlifie kaboszon ~ 1,00 ct,
1 szt. perła hodowana, masa: 36,13 g; dł.: 44 cm

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 12 000 zł - 15 000 zł





56. Pierścionek

Polska, Warszawa, pocz. XXI w.

złoto pr. "2" (0,750), 1 szt. szafir ~ 0,90 ct, 12 szt. brylantów ł. ~ 0,35 ct H-J/P1-P3,
masa: 4,21 g; rozmiar: 16; sygn.: "S"

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 8 500 zł - 11 500 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

57. Bransoleta

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), 1 szt. szafir ~ 0,57 ct, masa: 7,56 g; dł.: 17 cm; sygn.: "A"

cena wywoławcza: 5 000 zł

estymacja: 9 000 zł - 13 000 zł





58. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szafir ~ 1,09 ct,
32 szt. diamentów w szlifie bagiet ł. ~ 0,90 ct H/Si-P1, masa: 7,96 g; rozmiar: 20,5

cena wywoławcza: 9 000 zł
estymacja: 12 000 zł - 15 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

59. Bransoleta

Szwecja (cecha importowa), I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. szafir ~ 0,55 ct,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,12 ct I/Si1-Si2, masa: 5,87 g; dł.: 18 cm; sygn.: "BK"

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 13 000 zł



60. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. szafir ~ 2,00 ct,
11 szt. diamentów ł. ~ 1,65 ct H-J/Si-P1, masa: 3,20 g; rozmiar: 20; dołączono etui;
stan zachowania: szafir i 3 szt. diamentów delikatnie wykruszone

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 19 000 zł - 23 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



61. Szpilka do krawata z motywem floralnym
Polska, Warszawa, pocz. XXI w.

złoto pr. "3" (0,585), metal nieszlachetny, 1 szt. szafir ~ 1,91 ct,
łańcuszek zabezpieczający, masa: 3,20 g; wym.: 1,8 x 1,4 cm

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 11 000 zł - 13 000 zł

62. Spinki do mankietów

Aksel Holmsen, Norwegia, l. 50.-60. XX w.

srebro, złoczone, emalia kobaltowa na giloszu, masa: 9,30 g; wym.: 2,2 x 1,3 cm

cena wywoławcza: 900 zł

estymacja: 1 500 zł - 2 500 zł





63. Szpilka do krawata
XX/XXI w.

platyna, metal nieszlachetny, 1 szt. diament ~ 0,89 ct J/P1,
łańcuszek zabezpieczający, masa: 3,87 g; wym.: 1,1 x 1,1 cm

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 13 000 zł - 15 000 zł

64. Sygnet
II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, białe złoto, 1 szt. brylant ~ 0,83 ct H/VS1, masa: 5,87 g; rozmiar: 20,5

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 19 000 zł - 23 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



65. Spinka do krawata

Polska, Warszawa, pocz. XXI w.

złoto pr. "3" (0,585), 1 szt. diament ~ 1,10 ct J/P2, łańcuszek zabezpieczający,
masa: 10,88 g, wym.: 1 x 6,8 cm

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 14 000 zł - 18 000 zł



66. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 9 szt. brylantów ł. ~ 0,58 ct H/Si,
22 szt. brylantów ł. ~ 0,41 ct H/Si, masa: 9,00 g; rozmiar: 12

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 9 000 zł - 12 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



67. Naszyjnik z motywem kokardy
II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, białe złoto, 62 szt. brylantów ł. ~ 1,26 ct G-H/Si, łańc.: Węgry,
złoto pr. ~ 0,585, rodowane; masa: 22,94 g; wym. zawieszki: 3 x 3,7 cm; dł. łańc.: 47 cm

cena wywoławcza: 22 000 zł
estymacja: 29 000 zł - 32 000 zł



68. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 1,82 ct M/Si1, masa: 5,70 g; rozmiar: 14

cena wywoławcza: 24 000 zł

estymacja: 30 000 zł - 36 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

69. Naszyjnik
II poł. XX w.

pojedynczy sznur perel hodowanych akoya, złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. ametyst,
6 szt. perel hodowanych, masa: 30,82 g; wym. zawieszki: 2,5 x 2 cm; dł.: 45,5 cm

cena wywoławcza: 7 500 zł
estymacja: 10 000 zł - 13 000 zł



70. Pierścionek z motywem lwa GUCCI

Gucci, Włochy

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. ametyst, 2 szt. brylantów ł. ~ 0,01 ct H/Si,
masa: 9,05 g; rozmiar: 16,5

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 13 000 zł - 16 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



71. Pierścionek

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, platyna, 3 szt. diamentów ł. ~ 0,51 ct H-I/Si-P1, masa: 2,40 g;
rozmiar: 15; sygn.: "C.B."

cena wywoławcza: 3 800 zł
estymacja: 6 000 zł - 9 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



72. Pierścionek

Węgry, poł. XX w.

złoto pr. "4" (0,585), srebro, 1 szt. diament ~ 0,06 ct koniakowy/Si,
masa: 2,60 g; rozmiar: 16; sygn.: "PV"

cena wywoławcza: 2 800 zł
estymacja: 4 500 zł - 6 500 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

73. Kolczyki

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), srebro, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,53 ct J/Si,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,04 ct H/Si, masa: 1,69 g; wym.: 1,7 x 1 cm;
stan zachowania: 1 szt. diament centralny delikatnie uszkodzony

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 7 000 zł - 10 000 zł



74. Pierścionek

k. XIX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 3 szt. rozet diamentowych, masa; 3,41 g; rozmiar: 17

cena wywoławcza: 4 200 zł

estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



75. Pierścionek
Węgry, II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. diament ~ 0,25 ct J/P1, masa: 1,29 g; rozmiar: 14

cena wywoławcza: 4 200 zł
estymacja: 6 000 zł - 9 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

76. Kolczyki
pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 1,06 ct F/VS1,
1 szt. brylant ~ 1,03 ct F/VVS2, masa: 3,85 g; wym.: 0,9 x 0,9 cm;
dołączono certyfikaty IGI do diamentów

cena wywoławcza: 55 000 zł
estymacja: 70 000 zł - 80 000 zł



77. Pierścionek

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

platyna, 1 szt. diament ~ 0,17 ct H/Si,
12 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,33 ct H-J/Si-P1,
masa: 4,99 g; rozmiar: 18

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 11 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

78. Bransoleta

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 33 szt. rubinów w szlifie carré ł. ~ 1,65 ct,
64 szt. brylantów ł. ~ 1,21 ct J-K/P1, masa: 19,55 g; dł.: 17 cm

cena wywoławcza: 18 000 zł

estymacja: 24 000 zł - 28 000 zł





79. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 5 szt. rubinów ł. ~ 1,14 ct,
26 szt. brylantów ł. ~ 0,33 ct H/Si, masa: 5,05 g; rozmiar: 16

cena wywoławcza: 7 500 zł

estymacja: 12 000 zł - 15 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

80. Bransoleta

l. 20.-30. XX w., art déco

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. diament ~ 0,63 ct I/Si1,
82 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,98 ct H-I/Si-P1,
rozety diamentowe, 36 szt. rubinów w różnych szlifach ł. ~ 0,89 ct,
masa: 12,74 g; dł.:17,5 cm

cena wywoławcza: 35 000 zł
estymacja: 46 000 zł - 52 000 zł





81. Pierścionek

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. rubin ~ 1,00 ct, 46 szt. brylantów ł. ~ 1,01 ct H/Si-P1,

masa: 7,20 g; rozmiar: 14;

stan zachowania: 2 szt. brylantów delikatnie wykruszone

cena wywoławcza: 11 000 zł

estymacja: 15 000 zł - 19 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

82. Wisior z motywem floralnym

XIX/XX w., secesja

złoto pr. ~ 0,585, rozety diamentowe, 1 szt. perła hodowana,
2 szt. szafirów syntetycznych, masa: 5,25 g; wym.: 6,3 x 2,1 cm

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł



83. Pierścionek

poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 6 szt. rubinów w szlifie okrągłym ł. ~ 1,55 ct,
5 szt. rubinów w szlifie markiza ł. ~ 0,56 ct, rozety diamentowe, masa: 9,70 g; rozmiar: 16,5

cena wywoławcza: 9 000 zł
estymacja: 12 000 zł - 15 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

84. Kolczyki

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), 2 szt. turmalinów, 2 szt. pereł hodowanych (wtórne),
masa: 2,56 g; wym.: 2,3 x 1,3 cm; sygn.: "FK", "A"

cena wywoławcza: 2 600 zł
estymacja: 4 000 zł - 6 000 zł





85. Komplet biżuterii: kolczyki i broszko-wisior
XIX/XX w.

kolczyki: złoto pr. ~ 0,750, metal nieszlachetny, granaty fasetowane, masa: 8,27 g;
wym.: 6 x 1,5 cm; broszko-wisior: metal nieszlachetny, granaty fasetowane, szkło,
masa: 17,95 g; wym.: 6,8 x 4,3 cm; dołączono etui

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł



86. Kolczyki

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 4 szt. diamentów ł. ~ 0,29 ct H-J/Si1-Si2,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,02 ct J/Si2-P1, masa: 2,49 g; wym.: 2 x 0,5 cm; sygn.: "ST"

cena wywoławcza: 4 000 zł
estymacja: 6 000 zł - 9 000 zł





87. Wisior

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w., art déco

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. diament ~ 0,12 ct L/P1,
rauty diamentowe, masa: 2,85 g; wym.: 3,7 x 1,3 cm

cena wywoławcza: 2 200 zł
estymacja: 3 500 zł - 6 500 zł



88. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. diament ~ 0,27 ct I/Si, 4 szt. diamentów ł. ~ 0,32 ct I-K/Si-P1,
rozety diamentowe, masa: 2,50 g; rozmiar: 14,5;
stan zachowania: diament centralny posiada delikatny ubytek

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 12 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



89. Kolczyki

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), srebro, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,34 ct I/Si1-P1,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,06 ct J/Si1-P1, masa: 1,90 g; wym.: 1,4 x 0,5 cm

cena wywoławcza: 4 500 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł

90. Broszo-wisior w formie serca
Węgry, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), 1 szt. granat, rozety diamentowe, masa: 10,70 g; wym.: 4 x 2 cm

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 20 000 zł



91. Kolczyki
pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, rozety diamentowe, masa: 2,53 g; wym.: 1,8 x 1,1 cm

cena wywoławcza: 10 000 zł
estymacja: 13 000 zł - 17 000 zł



92. Sygnet

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

zloto pr. ~ 0,585, 9 szt. rozet diamentowych, masa: 12,10 g; rozmiar: 20,5

cena wywoławcza: 11 000 zł

estymacja: 14 000 zł - 17 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



93. Kolczyki z motywem floralnym typu "day and night"
Austria (cecha importowa), l. 20. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 6 szt. diamentów ł. ~ 0,66 ct H-J/Si,
rozety diamentowe, masa: 3,80 g; wym.: 3 x 1 cm

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 9 000 zł - 13 000 zł



94. Pierścionek
XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,550, srebro, rauty diamentowe, masa: 5,32 g; rozmiar: 17

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 14 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



95. Broszo-wisior z motywem floralnym
I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,34 ct I/Si,
rozety diamentowe, masa: 16,55 g; wym.: 6,8 x 2,7 cm;
stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie uszkodzony

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 19 000 zł - 23 000 zł



96. Pierścionek w formie stokrotki

Austria Wiedeń, l. 30.-40. XX w.

złoto pr. "4" (0,585), srebro, 1 szt. diament ~ 0,30 ct J/Si2,
8 szt. diamentów ł. ~ 0,40 ct H-J/Si-P1, masa: 3,35 g; rozmiar: 24

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 9 000 zł - 12 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



97. Pierścionek

XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. półrozeta holenderska, rozety diamentowe,
masa: 3,58 g; rozmiar: 22,5

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 12 000 zł - 15 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



98. Kolczyki z motywem floralnym

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto pr. "4" (0,585), srebro, 2 szt. półtrozet holenderskich w formie kropli,
rozety diamentowe, masa: 7,81 g; wym.: 3,3 x 1,4 cm; sygn.: "KM"; dołączono etui

cena wywoławcza: 27 000 zł

estymacja: 34 000 zł - 40 000 zł





99. Pierścionek w formie stokrotki
XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. diament ~ 0,87 ct L/P1, 8 szt. diamentów ł. ~ 2,35 ct H-L/Si1-P2,
masa: 5,35 g; rozmiar: 17; dołączono etui

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 24 000 zł - 30 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

100. Broszo-wisior w formie gwiazdy

XIX/XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 1 szt. diament ~ 0,34 ct H/Si2, 18 szt. diamentów ł. ~ 1,84 ct H-I/Si1-P1,
rozety diamentowe, możliwość demontażu szpili broszy, masa: 6,27 g; wym.: 2,8 x 2,8 cm

cena wywoławcza: 19 000 zł

estymacja: 25 000 zł - 30 000 zł





101. Naszyjnik
XIX/XX w.

pojedynczy sznur perel hodowanych akoya, zloto pr. ~ 0,580, srebro,
rozety diamentowe, zapiecie (wtórne): zloto pr. ~ 0,333, masa: 28,54 g, dl.: 42 cm

cena wywoławcza: 8 500 zł
estymacja: 11 000 zł - 16 000 zł



102. Bransoleta

II poł. XX w.

dwa rzędy perel hodowanych akoya, zapięcie: białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane,
2 szt. perel hodowanych akoya, masa: 19,60 g; dł.: 18,5 cm; sygn.: "JKa"

cena wywoławcza: 3 000 zł
estymacja: 4 500 zł - 6 500 zł



103. Kolczyki

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 12 szt. diamentów ł. ~ 0,10 ct H/Si-P1,
2 szt. perł hodowanych South Sea, masa: 14,95 g; wym.: 2,2 x 1,7 cm;
stan zachowania: 1 szt. diament delikatnie uszkodzony

cena wywoławcza: 12 000 zł

estymacja: 16 000 zł - 20 000 zł



104. Pierścionek

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,09 ct H/Si,
1 szt. perła hodowana, masa: 2,75 g; rozmiar: 21;
stan zachowania: 1 szt. diament uszkodzony

cena wywoławcza: 2 600 zł
estymacja: 4 000 zł - 6 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

105. Kolczyki

pot. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, 2 szt. pereł hodowanych,
2 szt. brylantów ł. ~ 0,38 ct H/Si, masa: 3,55 g; wym.: 1,1 x 0,8 cm

cena wywoławcza: 4 800 zł
estymacja: 6 500 zł - 8 500 zł



106. Brosza
pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 3 szt. perł hodowanych akoya, 2 szt. diamentów ł. ~ 0,24 ct H-I/VS2-Si1,
masa: 2,55 g; wym.: 2,2 x 0,7 cm

cena wywoławcza: 5 000 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł



107. Pierścionek

pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,80 ct I/VS2,
1 szt. perła hodowana, rozety diamentowe, masa: 4,85 g; rozmiar: 21

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 19 000 zł - 25 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



108. Kolczyki

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, rodowane, 2 szt. perł hodowanych,
6 szt. brylantów ł. ~ 0,45 ct H/Si, masa: 7,95 g; wym.: 1,3 x 1,8 cm

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 8 000 zł - 11 000 zł





109. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. diament ~ 2,92 ct I/P1, 6 szt. diamentów w szlifie bagiet ł. ~ 0,24 ct H/Si, 6 szt. diamentów w różnych szlifach ł. ~ 0,04 ct I-J/P1, masa: 4,72 g; rozmiar: 16; dołączono etui; stan zachowania: diament centralny delikatnie uszkodzony przy rondyście

cena wywoławcza: 48 000 zł

estymacja: 65 000 zł - 75 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

110. Kolczyki

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 90 szt. diamentów w różnych szlifach 8/8 ł. ~ 4,61 ct H/VVS-Si,
16 szt. diamentów w szlifie bagiet ł. ~ 0,64 ct H/VVS-Si, masa: 16,95 g; wym.: 3,8 x 2,5 cm

cena wywoławcza: 22 000 zł

estymacja: 50 000 zł - 55 000 zł



111. Pierścionek

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. diament ~ 2,07 ct L/Si1,
masa: 2,55 g; rozmiar: 12; dołączono etui;
stan zachowania: diament delikatnie uszkodzony przy rondyście

cena wywoławcza: 35 000 zł
estymacja: 44 000 zł - 50 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

112. Kolczyki
II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 70 szt. brylantów ł. ~ 0,56 ct G-H/Si, masa: 6,52 g; wym.: 4 x 1 cm

cena wywoławcza: 7 500 zł
estymacja: 10 000 zł - 13 000 zł





113. Pierścionek
pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szmaragd w formie kropli ~ 1,54 ct,
14 szt. brylantów ł. ~ 0,47 ct H/Si, masa: 4,55 g; rozmiar: 14

cena wywoławcza: 13 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 22 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



114. Pierścionek

pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. szmaragd kolumbijski ~ 0,37ct,
26 szt. brylantów ł. ~ 0,26 ct H-I/Si, masa: 2,45 g, rozmiar: 14

cena wywoławcza: 5 500 zł
estymacja: 10 000 zł - 15 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

115. Kolczyki

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, białe złoto, 2 szt. szmaragdów ł. ~ 0,48 ct,
20 szt. brylantów ł. ~ 0,10 ct H/P1, masa: 5,69 g; wym.: 4,6 x 1,3 cm;
stan zachowania: 1 szt. szmaragd delikatnie wykruszony

cena wywoławcza: 4 800 zł
estymacja: 7 000 zł - 9 000 zł



116. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 3 szt. szmaragdów ł. ~ 0,60 ct,
2 szt. brylantów ł. ~ 0,20 ct H/Si, 18 szt. brylantów ł. ~ 0,66 ct H-I/Si1,
masa: 7,35 g; rozmiar: 13

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 19 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



117. Naszyjnik w typie négligée
poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 2 szt. brylantów ł. ~ 0,26 ct H/VS2-Si,
5 szt. diamentów w różnych szlifach ł. ~ 0,15 ct H-I/Si, rozety diamentowe,
masa: 11,30 g; wym. zawieszki: 3,5 x 1,7 cm; dł. łańc.: 53 cm

cena wywoławcza: 8 000 zł
estymacja: 12 000 zł - 15 000 zł



118. Pierścionek

pocz. XXI w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szmaragd w szlifie oktagon ~ 2,64 ct,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,32 ct F/VS1, masa: 3,94 g; rozmiar: 13,5;
dołączono certyfikat DSEF

cena wywoławcza: 50 000 zł
estymacja: 65 000 zł - 75 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



119. Pierścionek

l. 50.-60. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, białe złoto pr. ~ 0,585, 1 szt. szmaragd ~ 3,41 ct,
14 szt. brylantów ł. ~ 1,15 ct G-H/VS1-Si1, masa: 5,40 g rozmiar: 15; sygn.: "RS"

cena wywoławcza: 13 000 zł
estymacja: 32 000 zł - 38 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



120. Brosza z motywem wazonu z kwiatami
poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 5 szt. szmaragdów rzeźbionych w formie liści,
4 szt. szmaragdów w szlifie kaboszon ł. ~ 0,40 ct, 20 szt. brylantów ł. ~ 0,22 ct H/Si,
1 szt. kwarc różowy rzeźbiony, masa: 16,98 g; wym.: 4,5 x 4 cm

cena wywoławcza: 15 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 24 000 zł



121. Pierścionek

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, rodowane, 1 szt. szmaragd ~ 0,62 ct,
12 szt. brylantów ł. ~ 0,42 ct H/VS2-Si1, masa: 2,70 g; rozmiar: 15,5

cena wywoławcza: 7 000 zł
estymacja: 10 000 zł - 14 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

122. Naszyjnik

pot. XX w.

pojedynczy sznur perł hodowanych akoya, złoto pr. ~ 0,750,
7 szt. szmaragdów ł. ~ 0,13 ct, 6 szt. perł hodowanych akoya,
masa: 28,45 g; dł.: 45,5 cm

cena wywoławcza: 6 000 zł
estymacja: 8 000 zł - 11 000 zł



123. Pierścionek

Austria, Wiedeń, l. 20. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, srebro, grawerowanie, 1 szt. oliwin,
rozety diamentowe, masa: 5,75 g; rozmiar: 16,5

cena wywoławcza: 7 500 zł
estymacja: 13 000 zł - 17 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

124. Pierścionek

I poł. XX w.

platyna, 14 szt. diamentów ł. ~ 0,61 ct H-K/Si-P1, masa: 3,45 g; rozmiar: 19

cena wywoławcza: 3 800 zł
estymacja: 9 000 zł - 12 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



125. Kolczyki

Francja, I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, białe złoto, platyna, 2 szt. diamentów ł. ~ 1,02 ct H/VS2-Si1,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,17 ct H/Si, masa: 3,75 g;
wym.: 1,5 x 0,8 cm; sygn.: "ALPA MECAN"

cena wywoławcza: 15 000 zł
estymacja: 20 000 zł - 24 000 zł

126. Pierścionek

I poł. XX w.

platyna, 1 szt. diament ~ 0,49 ct J/P1, masa: 3,48 g; rozmiar: 9,5

cena wywoławcza: 6 500 zł
estymacja: 9 000 zł - 12 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

127. Kolczyki

I poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,585, 2 szt. diamentów ł. ~ 1,00 ct I-J/Si1-Si2, masa: 2,55 g;
wym.: 0,8 x 0,8 cm; dołączono etui

cena wywoławcza: 9 000 zł
estymacja: 15 000 zł - 19 000 zł



128. Pierścionek

II poł. XX w.

platyna, białe złoto pr. ~ 0,750, grawerowanie, 1 szt. diament ~ 0,75 ct I/P1,
4 szt. diamentów ł. ~ 0,09 ct H-I/P1, masa: 5,67 g; rozmiar: 15,5;
stan zachowania: diament centralny delikatnie wykuszony

cena wywoławcza: 15 000 zł
estymacja: 19 000 zł - 23 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

129. Kolczyki
pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 2 szt. brylantów ł. ~ 1,82 ct H/Si1, masa: 1,84 g;
wym.: 0,6 x 0,6 cm

cena wywoławcza: 48 000 zł
estymacja: 60 000 zł - 70 000 zł





130. Pierścionek

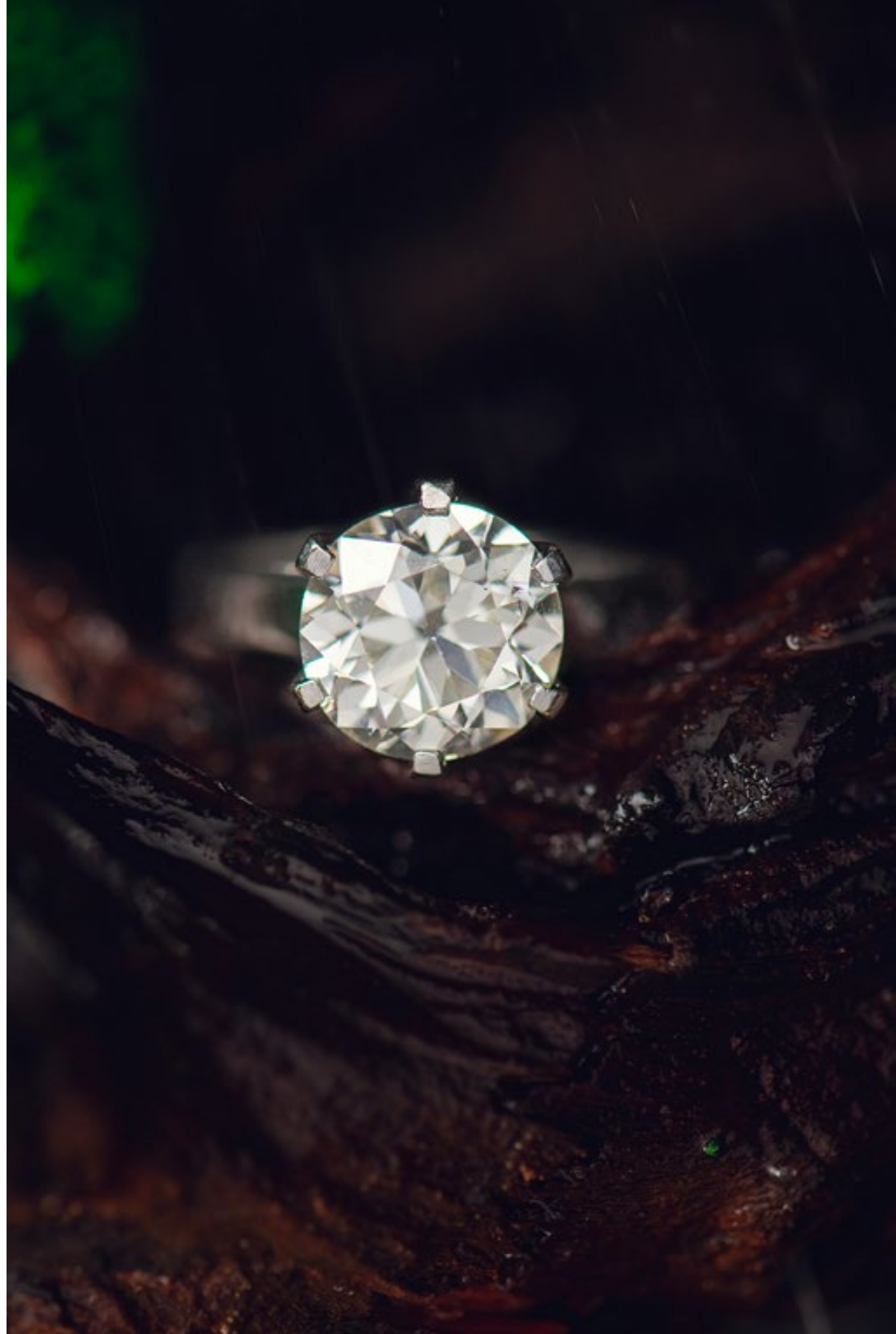
II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. diament ~ 3,94 ct K/Si1, masa: 5,30 g; rozmiar: 15

cena wywoławcza: 130 000 zł

estymacja: 170 000 zł - 200 000 zł

*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami



131. Pierścionek

II poł. XX w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. koral, 36 szt. brylantów ł. ~ 1,22 ct G-H/VS1-Si1,
wewnątrz obrączki wstawka regulująca rozmiar, masa: 11,42 g;
rozmiar: 16; sygn.: "833", "NA"

cena wywoławcza: 14 000 zł
estymacja: 18 000 zł - 22 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

132. Wisior

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. koral w formie kropli, 3 szt. brylantów ł. ~ 0,15 ct H/Si1-Si2,
masa: 5,62 g; wym.: 2,8 x 1,5 cm

cena wywoławcza: 4 200 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł



133. Kolczyki z motywem gwiazd

Francja, pocz. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 8 szt. koralu, masa: 3,00 g; wym.: 3,2 x 1 cm

cena wywoławcza: 2 200 zł

estymacja: 4 000 zł - 6 000 zł



134. Wisior

l. 50.-60. XX w.

złoto pr. ~ 0,583, 1 szt. koral w szlifie kaboszon, emalia czarna, masa: 6,45 g;
wym.: 5 x 2,1 cm

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 6 000 zł - 8 000 zł





135. Kolczyki

I poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 2 szt. koralu, 2 szt. rozet diamentowych,
masa: 3,45 g; wym.: 1,1 x 1,1 cm

cena wywoławcza: 3 500 zł
estymacja: 5 000 zł - 7 000 zł



136. Wisior

Austria, Wiedeń, XIX/XX w.

złoto dwubarwne pr. "4" (0,585), 1 szt. koral, masa: 3,04 g; wym.: 4,8 x 3,5 cm

cena wywoławcza: 1 500 zł
estymacja: 2 500 zł - 4 500 zł

137. Kolczyki
pot. XX w.

złoto pr. ~ 0,585, 2 szt. koralu w szlifie kaboszon, masa: 3,50 g; wym.: 2,3 x 1 cm

cena wywoławcza: 2 600 zł
estymacja: 4 000 zł - 6 000 zł



138. Wisior

II poł. XX w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. koral, masa: 4,00 g; wym.: 5 x 0,9 cm

cena wywoławcza: 1 400 zł

estymacja: 3 000 zł - 5 000 zł



139. Pierścionek w formie stokrotki

Szwecja, Vetlanda, 1940 r.

złoto pr. ~ 0,750, platyna, 1 szt. diament ~ 0,50 ct H/Si2,
10 szt. diamentów w szlifie 8/8 ł. ~ 0,48 ct G-J/Si-P1,
masa: 2,40 g; rozmiar: 17; sygn.: "BSM";
stan zachowania: diament centralny delikatnie wykruszony

cena wywoławcza: 11 000 zł
estymacja: 14 000 zł - 18 000 zł



*istnieje możliwość zmiany rozmiaru, prosimy o kontakt z naszymi pracownikami

140. Kolczyki

Rosja, XIX/XX w.

złoto pr. "56" (0,585), 2 szt. diamentów ł. ~ 1,10 ct I-J/Si1-Si2,
20 szt. diamentów ł. ~ 1,35 ct H-M/Si1, masa: 3,85 g; wym.: 2 x 1 cm; dołączono etui

cena wywoławcza: 17 000 zł

estymacja: 25 000 zł - 30 000 zł



Certyfikaty

Des *Arte*

76. Kolczyki pocz. XXI w.

białe złoto pr. ~ 0,750, rodowane, 1 szt. brylant ~ 1,06 ct F/VS1,
1 szt. brylant ~ 1,03 ct F/VVS2, masa: 3,85 g; wym.: 0,9 x 0,9 cm;
dołączono certyfikaty IGI do diamentów

cena wywoławcza: 55 000 zł
estymacja: 70 000 zł - 80 000 zł



INTERNATIONAL GEMOLOGICAL INSTITUTE

685591327
Report verification of grading

DIAMOND REPORT

March 19, 2025
IGI Report Number: 685591327
Description: NATURAL DIAMOND
Shape and Cutting Style: ROUND BRILLIANT
Measurements: 6.76 - 6.88 X 3.87 MM

GRADING RESULTS

Carat Weight: 1.06 CARAT
Color Grade: F
Clarity Grade: VS1
Cut Grade: VERY GOOD

ADDITIONAL GRADING INFORMATION

Polish: VERY GOOD
Symmetry: VERY GOOD
Fluorescence: VERY SLIGHT
Inclusions: 2/3 685591327

PROPORTIONS

CLARITY CHARACTERISTICS

KEY TO SYMBOLS

Red symbols indicate internal characteristics.
Green symbols indicate external characteristics.

COLOR

| D-I | G-I | K-M | N-O | P-Q | SI |
|-----------|----------------|-----------------|------------------|-------------|----|
| Colorless | Very Colorless | Slightly Tinted | Very Light Color | Light Color | |

CLARITY

| F | VS1 | VS2 | SI1 | SI2 |
|----------|-----------------------------|------------------------|-------------------|----------|
| Included | Very Very Slightly Included | Very Slightly Included | Slightly Included | Included |

www.igi.org

INTERNATIONAL GEMOLOGICAL INSTITUTE

685591326
Report verification of grading

DIAMOND REPORT

March 19, 2025
IGI Report Number: 685591326
Description: NATURAL DIAMOND
Shape and Cutting Style: ROUND BRILLIANT
Measurements: 6.76 - 6.84 X 3.77 MM

GRADING RESULTS

Carat Weight: 1.03 CARAT
Color Grade: F
Clarity Grade: VVS2
Cut Grade: VERY GOOD

ADDITIONAL GRADING INFORMATION

Polish: VERY GOOD
Symmetry: VERY GOOD
Fluorescence: VERY SLIGHT
Inclusions: 2/3 685591326

PROPORTIONS

CLARITY CHARACTERISTICS

KEY TO SYMBOLS

Red symbols indicate internal characteristics.
Green symbols indicate external characteristics.

COLOR

| D-I | G-I | K-M | N-O | P-Q | SI |
|-----------|----------------|-----------------|------------------|-------------|----|
| Colorless | Very Colorless | Slightly Tinted | Very Light Color | Light Color | |

CLARITY

| F | VS1 | VS2 | SI1 | SI2 |
|----------|-----------------------------|------------------------|-------------------|----------|
| Included | Very Very Slightly Included | Very Slightly Included | Slightly Included | Included |

www.igi.org

118. Pierścionek

pocz. XXI w.

złoto pr. ~ 0,750, 1 szt. szmaragd w szlifie oktagon ~ 2,64 ct,
2 szt. diamentów ł. ~ 0,32 ct F/VS1, masa: 3,94 g; rozmiar: 13,5;
dołączono certyfikat DSEF

cena wywoławcza: 50 000 zł
estymacja: 65 000 zł - 75 000 zł




DEUTSCHE STIFTUNG EDELSTEINFORSCHUNG (DSEF)
DSEF GERMAN GEM LAB
IDAR-OBERSTEIN

Edelsteinbefundbericht – Gemstone Report

Original 039807

Datum - Date 28.10.2025

Untersuchungsobjekt - Item *One transparent, cut, green stone*

Beschreibung - Description

| | |
|----------------------------|-------------------------------|
| Schliffart - Cut | <i>Step cut</i> |
| Schlifforn - Shape | <i>Octagon</i> |
| Abmessungen - Measurements | <i>10.04 x 6.72 x 5.38 mm</i> |
| Gewicht - Weight | <i>2.64 ct.</i> |

Ergebnis - Result *Natural Beryl
Variety: Emerald*

Bemerkungen - Comments *Indications of minor clarity enhancement.
Emeralds are commonly clarity enhanced.
Further notes see www.luhc-gemmology.org (IS 5).*



**Deutsche Stiftung Edelsteinforschung (DSEF)
DSEF German Gem Lab**

 
Dr. Claudio C. Milisenda Jin Gao, M. Sc., EG, FGG

Der Befundbericht gibt die unabhängige Meinung des DSEF Labors zum Zeitpunkt der Untersuchung wieder und basiert auf bewährten analytischen Methoden.
The report reflects the independent opinion of the DSEF lab at the time of examination and is based on approved analytical methods.

Deutsche Stiftung Edelsteinforschung (DSEF) – Karl-Schlössmacher-Stiftung – Stiftung des Privatrechts, genehmigt durch die Landesregierung von Rheinland-Pfalz gem. § 80 Satz 1 BGB in Verbindung mit § 4 Abs. 1 StfBG. – Sitz: Idar-Oberstein.

Regulamin aukcji Des Arte Sp. z o.o.

Regulamin sprzedaży wyrobów jubilerskich oraz zegarków na aukcjach organizowanych przez DES ARTE Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Warszawie 00-363, ul. Nowy Świat 48 (zwaną wcześniej DESA Bizuteria), wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000372844, posiadającą NIP: 527-26-44-346 oraz REGON: 142723560, zwaną dalej DES ARTE. Regulamin obowiązuje wszystkich Licytujących, którzy biorą udział w aukcji.

I. DEFINICJE.

- Aukcja - publiczna sprzedaż towarów w formie organizowanej polegającej na składaniu DES ARTE na zasadach i warunkach określonych w niniejszym Regulaminie konkurencyjnych ofert nabycia poszczególnych Obiektów przez uczestniczących w niej Licytujących i w której zwycięski Nabywca zobowiązany jest do zawarcia umowy sprzedaży.
- Aukcjoner - osoba upoważniona przez DES ARTE do prowadzenia Aukcji.
- Cena wywoławcza – kwota od której Aukcjoner rozpoczyna licytację Obiektu.
- Estymacja – szacunkowy przedział wartości Obiektu określona przez ekspertów DES ARTE.
- Oplata aukcyjna – doliczana do kwoty wycytowanej. Oplata aukcyjna wynosi 20 % wycytowanej ceny, stanowi dodatkowe wynagrodzenie DES ARTE z tytułu opłaty organizacyjnej. Wycytowana cena wraz z opłatą aukcyjną zawiera podatek od towarów i usług VAT. Na zakupione towary DES ARTE wystawia faktury VAT marża.
- Licytujący - osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna nie posiadająca osobowości prawnej, utworzona i działająca zgodnie z przepisami właściwego prawa, biorąca udział w Aukcji.
- Nabywca – Licytujący, który w trakcie trwania Aukcji złożył najwyższą Ofertę przyjętą przez Aukcjонера, w wyniku czego pomiędzy nim, a DES ARTE zostaje zawarta umowa sprzedaży lub warunkowa umowa sprzedaży.
- Obiekt – jubilerski wyrób kolekcjonerski, zegarek lub inny obiekt złotniczy wystawiony na sprzedaż w ramach Aukcji.

II. POSTANOWIENIA OGÓLNE.

Przedmiotem Aukcji są Obiekty przekazane do sprzedaży komisowej. Aukcja prowadzona jest w języku polskim i zgodnie z polskim prawem przez Aukcjонера wskazanego przez DES ARTE. Eksperti DES ARTE zapewniają fachową wycenę oraz rzetelny opis katalogowy Obiektów powierzonych do sprzedaży w ramach Aukcji. Wykonywane są one w najlepszej wierze z wykorzystaniem wiedzy i doświadczenia naszych pracowników oraz współpracujących z DES ARTE ekspertów. Opisy ujęte w Katalogu nie prezentują pełnego stanu zachowania Obiektów. Brak takiej informacji nie jest równoznaczny z tym, że Obiekt jest wolny od wad i uszkodzeń. Wskazane jest, aby osoby zainteresowane zakupem konkretnego Obiektu dokonały dokładnych oględzin podczas Wystawy obiektów aukcyjnych oraz przeprowadziły konsultacje z naszymi pracownikami.

III. AUKCJA.

- Udział w Aukcji – zasady ogólne
Aby Licytujący mógł wziąć udział w Aukcji musi zaakceptować zasady i warunki Aukcji zawarte w niniejszym Regulaminie w całości i bez zastrzeżeń oraz wypełnienia formularza rejestracji oraz okazanie dokumentu potwierdzającego tożsamość (dowód osobisty, paszport, prawo jazdy) w celach weryfikacyjnych. Dane osobowe Licytującego są informacjami poufnymi i pozostają do wyłącznej wiadomości DES ARTE, która przetwarza dane osobowe Licytujących w zakresie niezbędnym do realizacji Ofert. Udział Licytującego w Aukcji może odbyć za pośrednictwem kilku możliwych sposobów: osobisty udział w Aukcji, licytacja z limitem w imieniu Licytującego, licytacja telefoniczna.

- Osobisty udział w aukcji
Licytujący może wziąć osobisty udział w Aukcji. W tym celu Licytujący powinien przybyć do siedziby DES ARTE w dniu Aukcji określonej w Katalogu i pobrać Liza aukcyjny z numerem identyfikacyjnym, który można otrzymać przy stanowisku rejestracyjnym po wypełnieniu Formularza rejestracyjnego.
- Licytacja w imieniu Licytującego
DES ARTE może reprezentować Licytującego na podstawie zlecenia licytacji z limitem, jeśli Licytujący nie może uczestniczyć w Aukcji osobiście. Formularz rejestracji należy wypełnić i przesłać e-mailem na adres: bizuteria@desarte.pl lub zostawić osobiście w siedzibie DES ARTE najpóźniej na 24 godziny przed rozpoczęciem Aukcji. W Formularzu rejestracji należy podać maksymalne kwoty Ofert bez uwzględnienia Opłaty aukcyjnej.
- Licytacja telefoniczna
Licytujący, którzy chcą wziąć udział w Aukcji za pośrednictwem połączenia telefonicznego z jednym z pracowników DES ART, muszą przesłać Formularz rejestracji e-mailem na adres: bizuteria@desarte.pl lub zostawić osobiście w siedzibie DES ARTE najpóźniej na 24 godziny przed Aukcją.
- Przebieg Aukcji
Aukcję prowadzi Aukcjoner, który rozpoczyna od wyczytania Obiektu i podania ceny wywoławczej. Aukcjoner wskazuje postąpienia i Licytujących oraz sygnalizuje zakończenie Aukcji Obiektu uderzeniem młotka i wskazuje zwycięzcę, czyli Nabywcę Obiektu. Zakończenie Aukcji Obiektu oznacza zawarcie umowy sprzedaży.
- Tabela postąpień

| CENA | POSTĄPIENIE |
|-----------------------|---|
| 0 - 2 000 | 100 |
| 2 000 - 3 000 | 200 |
| 3 000 - 5 000 | 200/500/800 (np. 3200, 3 500, 3 800) |
| 5 000 - 10 000 | 500 |
| 10 000 - 20 000 | 1000 |
| 20 000 - 30 000 | 2000 |
| 30 000 - 50 000 | 2000/5000/8000 (np. 32 000, 35 000, 38 000) |
| 50 000 - 100 000 | 5000 |
| 100 000 - 300 000 | 10000 |
| 300 000 - 700 000 | 20000 |
| 700 000 - 1 500 000 | 50000 |
| 1 500 000 - 3 000 000 | 100000 |
| 3 000 000 - 8 000 000 | 200000 |
| powyżej 8 000 000 | wg uznania Aukcjонера |

- Platności
Licytujący, który w wyniku przyjęcia jego Oferty przez Aukcjонера zawarł z DES ARTE umowę sprzedaży jest zobowiązany do zapłaty ceny powiększonej o Opłatę aukcyjną za zakupione Obiekty w terminie 7 dni roboczych od dnia Aukcji. DES ARTE przyjmuje następujące formy płatności: gotówka (do równowartości 10 000 € obliczonej według średniego kursu waluty ogłoszonego przez NBP obowiązującego w dniu dokonywania płatności), karta płatnicza (akceptujemy płatności kartami MasterCard oraz VISA) oraz przelew na rachunek bankowy:

DES ARTE Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie
ul. Nowy Świat 48; 00-363 Warszawa
MBank 28 1140 2062 0000 4232 6600 1001
SWIFT: BREXPLPW

- W tytule przelewu należy podać datę Aukcji, numer Obiektu według Katalogu, nazwę Obiektu.
- Przejęcie własności Obiektu na Nabywcę
Własność Obiektu przechodzi na Nabywcę z chwilą zapłaty całej ceny powiększonej o Opłatę aukcyjną.
- Odbiór obiektów
Nabywca może dokonać odbioru zakupionego na Aukcji Obiektu po dokonaniu całkowitej zapłaty za wycytowany Obiekt powiększonej o Opłatę aukcyjną oraz po uregulowaniu wszelkich innych zobowiązań wynikających z wcześniejszych zakupów. Pracownik DES ARTE przed wydaniem Obiektu wymagać będzie od Nabywcy dokumentu potwierdzającego tożsamość oraz pisemnego upoważnienia jeśli odbiór dokonywać będzie inna osoba w imieniu i na życzenie Nabywcy. Odbiór Obiektu powinien nastąpić w terminie 14 dni od dnia Aukcji.
- Brak płatności lub opóźnienie w płatności
W przypadku, gdy Nabywca nie uiszcza płatności pełnej ceny wraz z Opłatą aukcyjną za wycytowane Obiekty w terminie 7 dni roboczych od dnia Aukcji DES ARTE bez uszczerbku dla innych swoich praw może zastosować jeden lub kilka poniższych środków prawnych:
 - przechować Obiekt w siedzibie DES ARTE lub innym miejscu na koszt i ryzyko Nabywcy
 - odstąpić od umowy sprzedaży bez konieczności wyznaczania dodatkowego terminu na zapłatę i zatrzymać dotychczas otrzymane od Nabywcy środki finansowe na poczet pokrycia szkód
 - naliczać odsetki ustawowe za opóźnienie od dnia wymagalności zapłaty całej ceny powiększonej o Opłatę aukcyjną lub innych opłat w przypadku, gdy odnoszą się do danego Obiektu
 - zastosować prawo zastawu na innych obiektach wstawionych w komis przez takiego Nabywcę
 - wszczęć postępowanie sądowe przeciwko Nabywcy w celu odzyskania wierzytelności
 - potrącić należności Nabywcy względem DES ARTE z wierzytelności DES ARTE wobec tego Nabywcy wynikających z innych transakcji
 - odrzuć zlecenia Nabywcy w przyszłości lub zrealizować takie zlecenie pod warunkiem uiszczenia kaucji
 - podjąć wszelkie inne działania odpowiednie do zaistniałych okoliczności
- Reklamacje
Wszelkie reklamacje będą rozpatrywane zgodnie z przepisami prawa polskiego. Nabywca będący osobą fizyczną ma prawo zgłosić reklamację z tytułu niezgodności towaru z umową w ciągu 1 roku od daty wydania Obiektu. Wobec osób nie będących bezpośrednimi Nabywcami na Aukcji, DES ARTE nie ponosi odpowiedzialności za wady fizyczne oraz wady prawne zakupionych Obiektów.
- Dane osobowe
W związku ze świadczonymi usługami oraz wymogami prawnymi związanymi z przeprowadzeniem Aukcji przez DES ARTE może wymagać od Licytujących podania danych osobowych lub w niektórych przypadkach pozyskać dane o Licytującym od osób trzecich. Licytujący wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celu udziału w Aukcji i w celach marketingowych (dostarczając materiały o produktach, usługach lub wydarzeniach organizowanych przez DES ARTE i spółki powiązane) zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku (t.j. z 2014 r. poz. 1182 ze zm.). Administratorem danych osobowych Licytujących jest DES ARTE. Licytujący ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, ich poprawiania oraz złożenia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, na zasadach określonych w ustawie o ochronie danych osobowych, DES ART prosi wówczas o taką informację drogą mailową na adres ilowybizuteria@desarte.pl lub pod numerem telefonu 22 8264466. DES ARTE oświadcza, że podanie danych osobowych przez Licytujących jest dobrowolne, jednakże jest niezbędne w celu prawidłowego przebiegu Aukcji.
- Rozstrzygnięcie sporów
Wszelkie spory wynikłe na tle postanowień niniejszego Regulaminu oraz

wszelkie spory wynikające z umów sprzedaży i warunkowych umów sprzedaży zawartych na jego podstawie będą rozpatrywane przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby DES ARTE. Licytujący poddają się niniejszym jurysdykcji tego sądu.

- Ograniczenie odpowiedzialności i gwarancja autentyczności
DES ARTE nie ponosi odpowiedzialności za pomyłki słowne, czy na piśmie w informacjach podanych klientom, ani wobec Licytujących za błędy w trakcie prowadzenia Aukcji lub popełnione w jakimkolwiek innym zakresie związanym ze sprzedażą Obiektu. Żaden przepis niniejszego regulaminu nie wyklucza lub nie ogranicza odpowiedzialności DES ARTE wobec Nabywcy wynikającej z jakiegokolwiek oszustwa bądź świadomego wprowadzenia w błąd lub z winy umyślnej. DES ARTE udziela gwarancji autentyczności obiektu bezpośredniemu Nabywcy Obiektu. Gwarancja nie obejmuje kolejnych właścicieli obiektu, włączając w to osoby, które nabyły Obiekt odplatnie od bezpośredniego Nabywcy, w drodze dziedziczenia lub darowizny. DES ARTE nie udziela gwarancji Obiektom w przypadku których podana w katalogu roczna data powstania różni się od faktycznej o mniej niż 15 lat, a także w przypadku którego w datowaniu pojawiło się prawidłowo określone stulecie, ale nieprawidłowe określenie części tego stulecia (połowy lub ćwierci) oraz obiektów z XX w. i XIX w. i starszych w przypadku których faktycznie stwierdzone datowanie w stosunku do podanego w opisie katalogowym różni się „na korzyść” Obiektu tj. gdy Obiekt okazał się starszy, niż było to podane w opisie. DES ARTE zastrzega sobie również 8 % jako granicę błędów w przypadku podawania poszczególnych wymiarów Obiektów. DES ARTE zastrzega, że wszelkie opisy Obiektów podane w Katalogu aukcyjnym wykonane zostały w dobrej wierze i błędy w tym zakresie nie mogą stanowić podstawy do reklamacji przez Nabywcę.
- Obowiązujące przepisy prawa

Niniejszy Regulamin podlega prawu polskiemu i zgodnie z nim będzie interpretowany. Jeżeli jakkolwiek część niniejszego Regulaminu zostanie uznana przez sąd właściwy lub inny upoważniony podmiot za nieważną, podlegającą unieważnieniu, pozbawioną mocy prawnej, nieobowiązującą lub niewykonalną, pozostałe części niniejszego Regulaminu będą nadal uważane za w pełni obowiązujące i wiążące, a DES ART i Licytujący działając w dobrej wierze zastąpią takie postanowienie postanowieniem ważnym i wykonalnym, które będzie najpełniej oddawać ekonomiczny sens pierwotnego zapisu.

DES ART a w szczególności zwraca uwagę na przepisy:

- ustawy z dnia 23 lipca 2003r o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. Nr 162 poz. 1568) – wywóz określonych obiektów poza granicę kraju wymaga zgody odpowiednich władz,
- ustawy z dnia 21 listopada 1996r, o muzeach (Dz.U. z 1997r Nr5, poz.24, z późn. zm.) – muzea rejestrowane mają prawo pierwokupu zabytków bezpośrednio na aukcji za kwotę wycytowaną powiększoną o opłatę aukcyjną i ewentualnie o Opłatę z tytułu „droit de suite”
- ustawy z dnia 25 maja 2017 r. o restytucji narodowych dóbr kultury (Dz. U. z 2017 r. poz. 1086) – Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego występuje o zwrot wyprawnego z naruszeniem prawa z terytorium Rzeczypospolitej Polskiej narodowego dobra kultury RP
- ustawy z dnia 16 listopada 2000 r o przeciwdziałaniu wprowadzaniu do obrotu finansowego wartości majątkowych pochodzących z nielegalnych lub nieujawnionych źródeł oraz o przeciwdziałaniu finansowaniu terroryzmu (Dz.U z 2000r Nr 116, poz. 1216 z późn. zm.) – DES ART zobowiązana jest do zbierania danych osobowych nabywców dokonujących transakcji w kwocie powyżej 15 tysięcy euro.

Des Arte

